



BIO Carmelo Zappulla

Carmelo Zappulla es un arquitecto italiano graduado con honores y mención especial en la Universidad de Palermo; obtuvo un Doctorado con honores (Mención Europea) en la Universitat Politècnica de Catalunya.

Zappulla es fundador y director ejecutivo del galardonado estudio internacional External Reference, con sede en Barcelona, especializado en diseño urbano, arquitectónico, de interior, y diseño de espacios expositivos.

El estudio, siempre interesado en la investigación ligada a las nuevas tecnologías y materiales, en los últimos años ha adoptado un enfoque "cradle to cradle", donde la arquitectura se compone de elementos compatibles con una economía circular y que permiten su reutilización completa.

External Reference, gracias a la dedicación del arquitecto Zappulla, ha construido, a lo largo de los años, una extensa red de colaboración con profesionales internacionales, lo que le permite promover la integración de artesanía y tecnologías digitales avanzadas, en todo el mundo.

Entre los numerosos proyectos internacionales realizados y construidos por el estudio destacan el diseño expositivo del Pabellón de España "Spain Explores" para la EXPO Yeosu 2012 en Corea del Sur, gestionado por Acción Cultural Española (AC/E), los proyectos de *retail* para las marcas "24Kilates" en Bangkok, Tailandia, o para "Presented by" en Doha, Londres y Manchester, que ganaron premios internacionales, y el edificio para "Jané Winestore" en El Vendrell, Tarragona.

Recientemente ha comisariado la exposición de la "Joven Mona Lisa" de Leonardo Da Vinci en el Palazzo Bastogi de Florencia.

Entre los futuros proyectos, destacan: el diseño expositivo, en UTE con Onionlab, del Pabellón de España en la Exposición Universal de Dubái 2020 coordinado por Acción Cultural Española (AC/E); y la itinerancia de la exposición de la "Joven Mona Lisa" en Pequín. Además, el estudio se ha involucrado en un proyecto de colaboración altruista de una nueva escuela primaria privada en Comarruga (Tarragona), para el que se están recaudando fondos, y un nuevo proyecto en el paseo marítimo de la Barceloneta, en Barcelona.



Con External Reference recibió en el Museo Guggenheim de Bilbao, el Premio Architecture Master Prize para pequeñas empresas en la categoría de Diseño de Interiores Multidisciplinarios (2019) y fue galardonado en 2011 por New Italian Blood como “mejor arquitecto italiano de menos de 36 años”. También ha recibido: 1er Premio en 2A Europe Architecture Award (categoría de Arquitectura interior, 2018), 1er Premio InArch best Author Restaurant (2017), 1er Premio SBID (Society of British International Design) International Design Award (Restaurant Design, 2017), 1er Premio Exhibit Design Awards de la revista EXHIBITOR (2014), y el 2 ° Premio European 8 (2006).

Zappulla es actualmente director del Máster en diseño experiencial en LCI Barcelona y profesor de proyecto experimental ecológico en el IAAC de Barcelona (Institute for Advanced Architecture of Catalunya); durante 7 años fue director del Máster de Arquitectura de Interiores en el IED (Istituto Europeo di Design). Colabora con escuelas e instituciones internacionales de arquitectura, incluida la Universidad Strathclyde, la WSA (The Welsh School of Architecture), el Departamento de Arquitectura de la Universidad de Cardiff, Gales, Reino Unido. Además, es miembro de Giras-Tec, un grupo internacional de investigación en arquitectura y sociedad de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Sus obras han sido expuestas en la Bienal de Venecia, durante la XII Exposición Internacional de Arquitectura, en el Museo Nacional de Artes del Siglo XXI-MAXXI en Roma, en el Festival Internacional de Arquitectura EME3 en Barcelona y en el prestigioso concurso EUROSPAN 8 en Oslo.

Sus publicaciones incluyen artículos científicos publicados por Routledge y proyectos publicados en revistas como "Future", "Blueprint", "Materia", "Frame", "Dezeen", "Domus", en conocidos periódicos italianos y españoles como "Il Sole 24 ore" y "La Vanguardia", en los libros "Architect's Notebook" y "Architectural process 2014" de Damdi Publishing.

Gabinete de Prensa

Miriam Giordano – Gemma Pascual / Labóh

+34 606 602 230 – +34 636 66 30 97

press@laboh.net +34 933192664