

CARPETA DE PRENSA

Presentación de empresa:

En 2012, Caroline Jaussaud, Caroline Savin & Manu Bauzá crearon Bloomint Design, un despacho de interiorismo joven, dinámico e internacional dispuestos a exportar proyectos desde Barcelona para el resto del mundo. Este equipo internacional (C.J americana, C.S francesa & M.B mallorquín) ya realizó proyectos en España, Francia, Suiza & Canadá. Los proyectos siempre se adaptan a la cultura y el entorno del lugar donde actúan, creando un proyecto único siguiendo los deseos e ideas de los clientes.

Slogan: "From the first sketch to the project management all the way to the final details, we keep it fresh & funky!"

Proyecto:

Proyecto : Nápoles.

duración : 6 meses, Diciembre 2015- Mayo 2016

Cliente : Privado – Artista Egipcia y madre de 2 hijos.

Donde: calle Nápoles, Barcelona, ESPAÑA.

Superficie interior : 130m², primer piso en un edificio de 6 plantas. Arquitectura tradicional Catalana.

Diseño interior : BLOOMINT DESIGN

Especificación del proyecto :

El objetivo fue transformar un piso oscuro y anticuado en un espacio luminoso que diese la bienvenida a los visitantes de alrededor del mundo.

Nuestro papel:

Proyecto de interiorismo, Project management, coordinación de obra, selección y compra-venta de mobiliario & textiles, selección y renovación de mobiliario antiguo, creación de mobiliario a medida.

- En el centro del piso, un pasillo largo y estrecho nos dirige hacia las 4 habitaciones, 2 baños minúsculos, 1 ropero, 1 pequeña cocina, 1 salón y 1 comedor. Dispone también de dos patios, uno al final y otro en el centro del piso aportando un poco de luz natural al espacio. La sala y el comedor constan de dos amplios ventanales que dan sobre calle Nápoles. (ver fotos pre obra) Se trata de un piso propio del Eixample barcelonés, de arquitectura catalana tradicional.
- Decidimos con nuestra clienta proceder a una reforma íntegra del espacio, abriendo paredes y aportándole más luz. Durante los primeros derribos comenzaron a surgir elementos propios de la arquitectura del edificio como la volta catalana en los techos, antiguos papeles pintados y paredes de ladrillo original de su construcción, además de una caldera antigua que se restauró y se ubicó en un lugar visible de la casa. El suelo estaba formado por baldosas hexagonales marrones que se decidieron guardar para posteriormente tratarlas para su integración con el resto del interior.
- Se derribaron algunas paredes entre la cocina y la sala-comedor para crear un espacio amplio y luminoso, a su vez comunicando directamente la luz natural entre las ventanas del patio interior y las ventanas de la calle. Se modificaron algunas distribuciones internas de pasillos y habitaciones para poder colocar un tercer baño y un armario empotrado donde guardar ropa de

cama, toallas, etc. Los baños, al ser espacios bastante reducidos se decidió por poner baldosa blanca tipo metro que reflejan la luz y dan una sensación de mayor amplitud. Recuperamos el mármol de la cocina antiguo para usarlos como encimeras en los baños. La nueva cocina no debía coger el protagonismo del espacio compartido con el salón-comedor, por lo que se optó por hacerla blanca, sin tiradores a la vista. Para la pared de la cocina se optó por un contraste con baldosas verdes con el mismo formato que las paredes de ladrillo que le rodean, las baldosas se fabricaron en Mallorca (proveedor Can Benito) Otro elemento que hicimos hacer en la isla son lámparas de vidrio soplado ubicadas en el salón-comedor (proveedor Gordiola)

- Las paredes son todas pintadas en blanco, incluso las de ladrillo, para dar mas luz al piso y contrastar con el suelo marrón y la bovedilla del techo. La luz interior se distribuyó de manera indirecta para crear un ambiente más cálido y agradable. Optamos por una mayoría de apliques y lámparas de suelo o proyectores dirigidos hacia techo para una luz indirecta.
- Se modificaron las carpinterías de las ventanas por unas de aluminio y con doble cristal para más eficiencia asilante, en cambio se guardaron las puertas interiores que se restauraron y pintaron en azul claro. Siempre se procura crear un equilibrio entre lo antiguo y lo nuevo dentro del espacio, por lo que en los patios se acentuó creando nuevos suelos de cementos mezclados con mosaicos de baldosa hidráulica (proveedor Pinar Miró), típica de los pisos del Eixample barcelonés.
- El mobiliario está formado por elementos diseñados a medida por Bloomint Design, fabricados en Barcelona, como la mesa del comedor, buffet y el banco/baúl bajo la ventana. Se compró un sofá-cama rosado que combina con el color de la bovedilla (proveedor: Innovation living), a esto sumamos dos butacas de segunda mano adquiridas en « Mercantic » que se tapizaron con tela de motivos vegetales grises aportando un toque exótico a los muebles. Nuestra clienta quiso añadir un último toque con alfombras hechas a mano en el Cairo y elementos decorativos, en su mayoría africanos, traídos de algunos de sus viajes.
- Un grafiti se pintó en las paredes exteriores de los patios para añadir un toque joven y moderno a estos espacios exteriores.
- Equipo de construcción “Obres i serveis Habitat” eficaz y rápidos, buena colaboración.

Concepto:

Dimos gran importancia a la cantidad de referencias estilísticas que la clienta ya traía consigo para poder hablar del espacio, los materiales y las sensaciones que queríamos despertar. Era primordial entender el bagaje cultural y procedencia de nuestra clienta para hacer una mezcla única junto a la esencia de la arquitectura tradicional catalana.

Photos: Caroline Savin

Description on our website www.bloomintdesign.com :

This 130m2 flat in the center of Barcelona was in a very bad state when Hana, a young Egyptian artist bought it. We did a total renovation, tore down the bathrooms, the kitchen, a few walls, we opened the space to light, we kept what was precious from the past such as the original flooring, we discovered the typical catalan brick arches under suspended ceilings that we had restored. In a matter of 6 months the Flat was totally transformed into a beautiful 4 room, 3 bathroom, 2 patio apartment ready to welcome tourists to visit Barcelona.