

PANNELLO RAFFIGURANTE PHIDIAS NEL SUO LABORATORIO



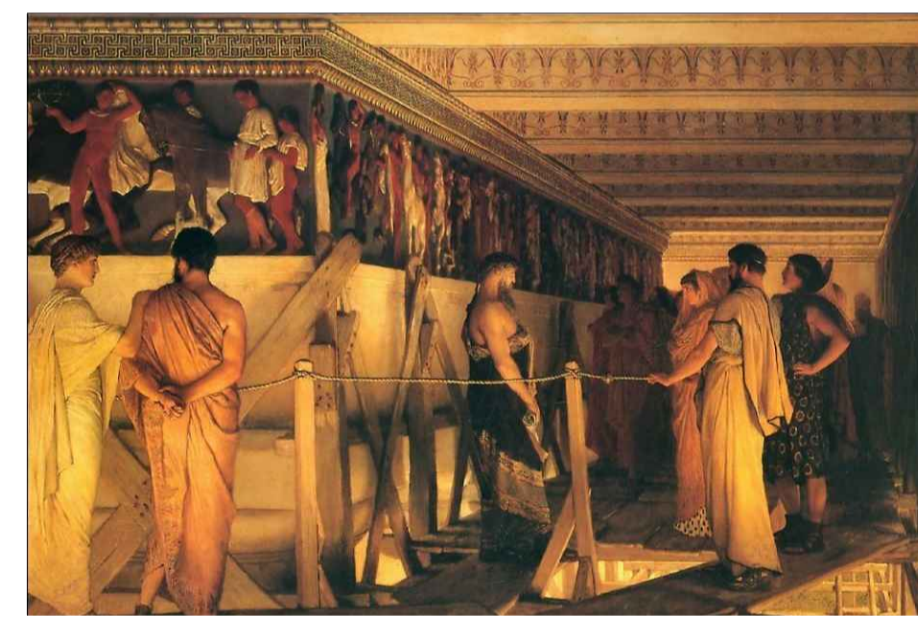
VASO APPARTENENTE A PHIDIAS



VASO RITROVATO NELLO RESTI DEL COLORE



COPIA DELLA STATUA DI ZEUS APPARTENENTE A PHIDIAS



AUTORE: SIR LAWRENCE ALMA-TADEMA PHIDIA MOSTRA IL PARTENONE DATA:1868



ERETTEO- LOGGIA DELLE CARIATIDI



COPIA DELLA STATUA DI ATHENA APPARTENENTE A PHIDIAS



PARTE ORIGINALE DELLO SCUDO DELLA STATUA DI ATHENA



RICOSTRUZIONE METOPE DEL PARTENONE DI PHIDIAS



FRONTONE EST DEL PARTENONE AUTORE PHIDIAS



FREGIO DEL PARTENONE AUTORE PHIDIAS



STATUA DI HERMES AUTORE PHIDIAS



LE TRE AMAZONI AUTORI: POLIKLETOS AL CENTRO, PHIDIAS A SINISTRA, KRESILAS A DESTRA



STATUA RAFFIGURANTE PHIDIAS



GLI STRUMENTI UTILIZZATI PER LA LAVORAZIONE DA PHIDIAS



CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA SEDE DI AGRIGENTO A. A. 2013/2014

LAB

DI MUSEOGRAFIA E ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
DOCENTE: PROF. ALDO ACCARDI

TAV 1

ALLIEVI: SIMONA AUGELLO, LUISA LO FARO