

# COSE di CASA

N. 1 - GENNAIO 2011 € 2,00

il mensile per vivere meglio la casa

**85 mq sfruttati meglio  
con le pareti-contenitore**

**Design: 3 stili per il living**

**Guadagnare spazio  
con i mobili "sospesi"**

**I progetti per ricavare  
la zona lavanderia**

**Nuove cucine:  
protagonisti i materiali**

**10 elettrodomestici  
con prestazioni super**

**Camini in versione bio**

**Come risparmiare  
sul bilancio familiare**

**Le novità della Finanziaria**





# FUNZIONI A SCOMPARSA

Da spazio produttivo ad abitazione: completamente trasformato dalla ristrutturazione, l'appartamento prevede ora una netta divisione tra zona giorno e notte, sottolineata dai cambi di quota a soffitto. Gli ambienti sono valorizzati da soluzioni su misura che mimetizzano impianti e vani contenitori.



**Alla zona giorno** si accede salendo una scala elicoidale che parte dall'ingresso. L'ambiente, organizzato come open space, integra tavolo da pranzo e salotto; mentre il percorso verso le camere è individuato da un ampio ribassamento del soffitto che nasconde l'impianto di climatizzazione e permette l'incasso dei faretti; anche la posizione dei pilastri strutturali contribuisce a sottolineare la direzione. L'arredamento prevede mobili di design contemporaneo, con alcuni richiami però di gusto classico. Nell'angolo conversazione il divano rivestito in tessuto si prolunga con un elemento a chaise-longue; è il modello Atollo di Paola Lenti. Nella parete attrezzata, dove è inserito il camino (focolare monoblocco di Piazzetta), la struttura su disegno alterna moduli chiusi e aperti; nella fascia superiore, ante scorrevoli schermano un'ampia e profonda libreria.

## Sfruttata soprattutto al centro

La zona pranzo, che occupa un angolo ben definito del soggiorno, riceve luce naturale dalla finestra e anche dalla porta vetrata scorrevole che comunica con la cucina, rendendola completamente indipendente. In quest'ultimo ambiente, la presenza di aperture su due lati ha vincolato la disposizione dei mobili: gli armadi-dispensa e le colonne frigo e forno sono quindi concentrati sull'unica parete libera, sfruttata a tutta altezza; al centro

della stanza è stata invece sistemata l'isola con top in acciaio in cui sono incassati lavello e piano cottura: in corrispondenza di quest'ultimo è stata realizzata una controsoffittatura in cartongesso che nasconde il condotto della cappa. Il blocco centrale è completato da un elemento di altezza inferiore che, disposto in posizione ortogonale e illuminato da un lampadario chandelier, è utilizzato come tavolo snack e piano d'appoggio.



**Tavolo** con piano in cristallo fumé, modello London di Modà, con sedie in legno laccato nero e cuoio Lady di Cattelan. Sul lampadario in acciaio laccato, disegnato dal progettista, sono montate più fonti luminose: lampadine a incandescenza, alogene e anche candele. La porta vetrata che separa la cucina dalla zona pranzo è il modello Siparium 2 di Rimadesio.

SOLUZIONI

### Il divisorio trasparente scorrevole

Una parete vetrata a tutta altezza con sistema di apertura scorrevole collega, e allo stesso tempo divide, cucina e zona pranzo. Per coprire il vano, largo 450 cm, sono stati installati tre pannelli da 150 cm ciascuno che scorrono e si sovrappongono uno all'altro in entrambi i sensi, a destra o a sinistra. La struttura su misura è stata realizzata a partire

da elementi di produzione: montate su profili in alluminio, le ante sono in vetro acidato, così da garantire, quando sono completamente chiuse, la separazione visiva tra i due ambienti. Il triplo binario per lo scorrimento dei pannelli, sempre in alluminio, è incassato nel soffitto a filo intonaco e risulta quindi del tutto invisibile.



**In cucina** la composizione, formata da più blocchi operativi, alterna la finitura bianco opaco dell'isola al laminato grigio antracite della parete attrezzata. I piani di lavoro sono in acciaio inox; si tratta del modello Factory di Boffi. Il lampadario chandelier in cristallo e le due sedie con schienale imbottito accostate al piano sono di Sia. In continuità con il resto della casa, il pavimento è in parquet, essenza sucupira. Il rivestimento nasconde l'impianto di riscaldamento a pannelli radianti.



## Pratiche separazioni interne

Attrezzato sui due lati in modo da lasciare spazio al centro per il movimento, il bagno si articola in diverse zone, scandite da elementi divisorii che creano parziali separazioni interne. Così, una quinta in acciaio spazzolato e cristallo sabbato schermo il box doccia rispetto alla vasca freestanding; dall'altra parte della stanza un modulo sospeso divide l'area con il lavabo da quella occupata dai sanitari. I diversi elementi che compongono l'ambiente sono uniformati dal rivestimento in mosaico monocromatico: un effetto decorativo è ottenuto grazie a una modalità di posa che pone in grande evidenza le fughe.



SOLUZIONI

### Il pensile in mosaico

La zona del lavabo è delimitata da un pensile largo 20 cm e profondo quanto il piano, fissato alla parete in modo da schermare i sanitari. Per garantire la necessaria stabilità alla struttura, che è in compensato marino, il fondo appoggiato al muro ha uno spessore superiore rispetto allo standard: circa 3 cm. Il mobile è rivestito con un mosaico in vetro sabbato identico a quello delle pareti: le tessere, montate su rete, sono state assicurate al supporto con lo stesso tipo di colle che vengono impiegate per il fissaggio su altri materiali, come il cemento o il laterizio. Il pensile si apre nella parte frontale da cui fuoriesce un contenitore estraibile che scorre su binari e che, una volta chiuso, è a scomparsa totale, e rimane invisibile. Stesse caratteristiche tecniche ha il mobile sul quale poggia il lavabo: in questo caso i moduli estraibili, sempre a scomparsa, si trovano ai due lati; nello spessore del piano è invece nascosto un cassetto.

**Per il rivestimento** del mobile lavabo, del pensile e delle pareti fino a un'altezza di circa 120 cm, è stato scelto il mosaico della coll. Satin Almond di Horus Art Ceramiche. I sanitari sono il modello Link di Ceramica Flaminia, il lavabo è Joker di Area Ceramica. Rubinetteria in finitura cromata della serie Z-Point di Zazzeri.

## INGRESSO IN SALITA

L'appartamento di circa 140 mq si trova all'interno di un edificio anni '70 che ospitava in origine una piccola fabbrica artigianale. Con il cambio di destinazione d'uso è stato necessario **progettare ex novo la distribuzione interna**, in precedenza assente. Tutti i tramezzi sono stati quindi realizzati in fase di ristrutturazione a partire da un unico spazio aperto.

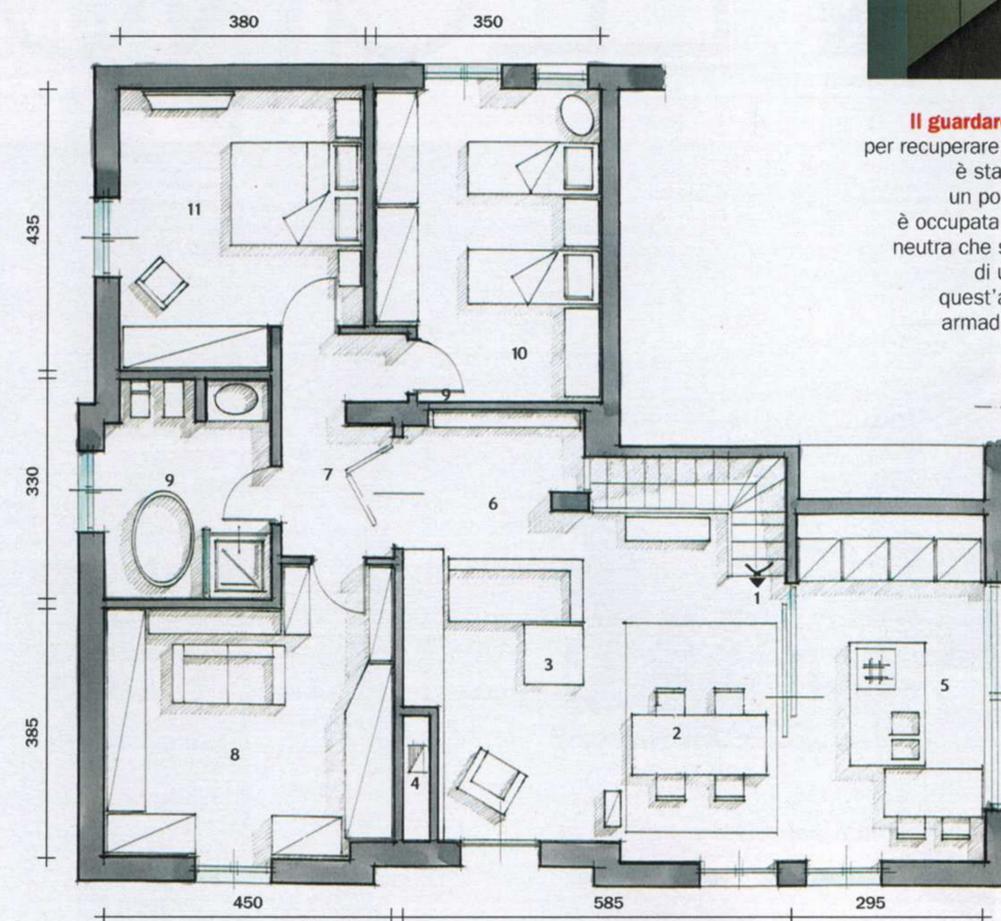
● Dal livello d'ingresso, **una scala porta agli ambienti leggermente sopraelevati** della zona giorno: il più grande

ospita soggiorno e zona pranzo, mentre la cucina è separata da una porta vetrata scorrevole.

● Le altre stanze sono distribuite da un **corridoio-disimpegno**, interrotto al centro da una porta che si apre a libro. Questo spazio di passaggio introduce la zona notte che comprende camera matrimoniale e una a due letti, oltre al bagno e alla grande stanza guardaroba; quest'ultima **è stata sfruttata su tutti e quattro i lati** con armadiature realizzate su misura.



**Il guardaroba** occupa un locale indipendente: per recuperare più spazio per contenere l'ingresso è stato leggermente arretrato, riducendo un po' l'adiacente disimpegno. La stanza è occupata da armadi a tutta altezza in finitura neutra che si uniformano alle pareti. L'aggiunta di un piccolo divano permette di vivere quest'ambiente non soltanto come cabina armadio ma anche per la lettura e il relax.



- 1 Scala/ingresso
- 2 Zona pranzo
- 3 Soggiorno
- 4 Camino
- 5 Cucina
- 6 Corridoio
- 7 Disimpegno
- 8 Guardaroba
- 9 Bagno
- 10 Camera
- 11 Camera matrimoniale

Progetto: Gino Gariselli/Gariselli Associati  
Castellarano (Re)  
www.gariselliassociati.it  
Foto di Andrea Vierucci

Indirizzi

Area ceramica, www.areaceramica.it, Tel. 0761/540079  
Boffi, www.boffi.com, Tel. 0362/5341  
Cattelan, www.cattelan.it, Tel. 0445/318711  
Ceramica Flaminia, www.ceramicafiaminia.it, Tel. 0761/542030  
Horus Art ceramiche, www.horusart.com, Tel. 0536/911608  
Modà, www.modacollection.it, Tel. 0362/342290  
Paola Lenti, www.paolalenti.com, Tel. 0362/344587  
Piazzetta, www.piazzetta.it, Tel. 800/842026  
Rimadesio, www.rimadesio.it, Tel. 800/901439  
Sia, www.sia-homefashion.com, Tel. 055/4208842  
Zazzeri, www.zazzeri.it, Tel. 055/698051