



PAESAGGI | LABIRINTO | LANDSCAPES | LUOGO

7 Gennaio 2018 – Ore 16.30
Chiesa di San Francesco di Paola
Monforte San Giorgio
Messina

Nell'ambito del Progetto Percorsi Bio _ Grafici, finanziato da Ales - Arte Lavoro e Servizi S.p.A., società in house del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il 7 Gennaio 2018, dalle ore 16.30, presso la Chiesa di San Francesco di Paola, si apre un percorso dialogico a cura di Dario Bitto, Luca Guida e Antonio Nastasi.

Il progetto si fa carico di un lungo dibattito con la comunità, attraverso la presentazione di contenuti – divisi per fasi – e di un display/laboratorio che muterà nel decorrenza del progetto stesso. La Chiesa di San Francesco di Monforte San Giorgio diverrà il contesto che racchiude il confronto tra gli intenti del progetto, le necessità della collettività e le possibilità che, attraverso un recupero architettonico o artistico, si possono attuare.

Durante PAESAGGI | LABIRINTO | LANDSCAPES | LUOGO primo appuntamento del Progetto Percorsi Bio _ Grafici, saranno presentati alcuni contenuti elaborati da ricercatori, docenti e allievi del Dipartimento di Scienze Storiche e Beni Culturali dell'Università di Siena, raccolti durante una prima fase di mappatura sul territorio di Monforte San Giorgio. Sarà presente, inoltre, Pier Paolo Zampieri che discuterà della sua esperienza in relazione alla sociologia dell'ambiente e del territorio, spiegando meglio il progetto Zona Cammarata, a Messina nella zona di Maregrossa.

Il progetto Percorsi Bio _ Grafici si pone l'obiettivo di leggere, servendosi degli strumenti propri dell'archeologia, dell'architettura e dell'arte contemporanea, le tracce della storia globale di Monforte San Giorgio come centro urbano, valorizzandole attraverso percorsi condivisi con la comunità locale e con riformulazioni e proposte rigenerative. L'idea cardine di tale iniziativa è quella di comprendere, e soprattutto far comprendere, partendo dalla comunità locale, quando, come e perché questo paese della Sicilia, dell'Italia Meridionale e del Mediterraneo, ha assunto la sua conformazione urbana.

PAESAGGI | LABIRINTO | LANDSCAPES | LUOGO

A cura di Dario Bitto, Luca Guida e Antonio Nastasi.

Con i contributi di ricerca del Dipartimento di Scienze Storiche e Beni Culturali dell'Università di Siena

Con il contributo di Pier Paolo Zampieri.

Per la realizzazione di questo primo appuntamento si ringrazia la Tipografia Tecnografica di Nastasi, l'Impresa Edile N.G. SRL di Nastasi Pietro & Giorgianni Francesco. Si ringrazia inoltre, Nino Miduri per il supporto tecnico e logistico e Padre Pippo Donia per la concessione all'utilizzo della Chiesa di San Francesco di Paola. attuale, per poi divulgare tali conoscenze in una comunità più allargata e differenziata.

