

wyszukane, niepowtarzalne i imponujące jakością produkty. Do takich należą przecież m.in. kominki projektowane i wykonywane przez genialnego francuskiego rzeźbiarza - Dominique'a Imbert'a.

MW Art oferuje swoim klientom komplekowe rozwiązania branży kominowej oraz spa i wellness (sauny, łazienki, patowe, wannę, spa), współpracując z nabardziej renomowanymi markami i proponując zaawansowane technologie poparte, zarówno odpowiednim zapleczem badawczo-technicznym, jak i projektowym.

Pierwszy salon MW Art mieści się na poznańskim Świeczewie, przy Opolskiej 114 B. Ubiegły rok był dla rozwoju firmy bardzo znaczący. Mianowicie w listopadzie, 10 lat po założeniu firmy, miało miejsce oficjalne otwarcie drugiego salonu w nowo powstałej Galerii Wnętrz Sanpol, przy ulicy Pokrzywno 8 w Poznaniu (u wylotu trasy S11 na Katowice). Droga z jednego do drugiego salonu zajmuje zaledwie 10 minut.

Galeria Wnętrz Sanpol jest unikalnym miejscem na mapie Poznania. Firma MW Art jako jedna z pierwszych doczekała się pomysłu stworzenia w mieście miejsca, gdzie do dyspozycji klientów pozoistą projektanci, doradcy techniczni oraz handlowi. Pozwala to profesjonalnie zadać o kompleksowe wyposażenie każdego wnętrza.

Investowanie w ludzi i odpowiednie narzędzia do pracy pozwalają na dobry kontakt z biurami architektonicznoprojektowymi, co przekłada się na poziom oferowanych usług. Zgrany zespół (większość pracowników jest w firmie od jej założenia) gwarantuje najwyższą jakość - czylli w praktyce niezawodną i wydajną pracę instalowanych urządzeń z wzorcem najwyższego próby.

W salonie można skorzystać z bezpłatnego doradztwa i konsultacji architekta.

Już od ponad 10 lat każdy, obsługiwany przez MW Art klient ma możliwość zobaczenia projektu swojego kominka, czy sauny, nie tylko na płaskich rysunkach, ale również w tryумfalnej (warto zaznaczyć, że poznańska firma wprowadziła to jako jedną z pierwszych w kraju).

▶▶

69



# MW Art

## Salon dwóch żywiołów

Milosz Wrębel dorastał w domu o tradycjach zdunskich. Napietw jego działek trudnił się tym fachem, budując piece kaflowe, piece typu „angielka” oraz grillę. Później ojciec pana Milosza przejęte piękna pasję i na tyle silnie zdziałał zaszepić ją w synu, że ten w 2000 r. stworzył własną firmą kominkową – MW Art.

Pamiętam z dzieciństwa, jak przed snem korzystał, myśląc, tylko z sentymentu, bo też rozpalał smycz z dziedzielną piecem w całym domu. Już wtedy bardzo zafascynował mnie ogień i ciepło, jakie daje. Do dzisiaj w rozdanym domu taty porozstały zbudowane przez dziadka czynne urządzanie min. węzlamia, z której tata wciąż

wysyka kominkami.

Od samego początku MW Art było

firmy rodziną – również dzisiaj wiele-

szosz pracowników łączy wiele po-

wieństwa. Tata pana Milosza bardzo

wspariał syna i pomagał w prowadzeniu

działalności, mimo iż najpierw sceptycz-

nie podchodził do większości tego pro-

jektów. Zabójczy firmy postawił sobie

cel inwestować w najbardziej

nowoczesne i wygodne kominki.

Tradycje rodzinne i doświadczenie zdobyte w innych branżach zaowocowały utworzeniem w Poznaniu oddziału

FIRMA

68



W salonie stoi również piękny, klasyczny kominek kaflowy oraz wkład panoramiczny wewnątrznej zabudowy z wąskich pasków lufka, idealnie wkomponowany w kamienny podest. Oprócz urządzeń ze spektakularną wizją ognia, wyeksponowano również modele wykorzystujące kumulację i odzysk ciepła: z pierscieniami MAS oraz cieplą zabudową.

W salonie MW Art niemalże na każdym kroku widoczne jest to umiarkowanie dla detalu. Rozszczepione pnie dookoła kominków, czy żywe kwiaty na zabrudzeniu sprawiają wrzenie poznego chaosu, ale nikt nie pozostawi ich tam przypadkowo.

Ciekawe są połączenia naturalnych materiałów z tworzywami sztucznymi. Zaraz obok pni drewna stoją bowiem przecierzyste krzesła z plastiku. Syntezyne materiały na tle stalowej zabudowy wnioszą do tego wnętrza nieco awangardowego charakteru.

Działająca jest również ekspozycja wellness, a co czwartek w godzinach wieczornych - po wcześniejszym uzgodnieniu - każdy ma możliwość skorzystania z sauny suchej mokrej, łazienki parowej oraz wannы spa. Firma stworzyła również swoim klientom warunki do projektowania i produkcji własnych, unikatowych, spełniających najwyższe wymagania kabini saunaowych, łazienki parowych oraz biokominków.

Poza spokojnym szmerem, wnętrze salonu wypełniają lagodne dźwięki chiloutowej muzyki. Przyjemna dla ucha nuta, stosunkowo cienna, lecz stonowana kolorystyką, a także umiejętnie rozmieszczone, punktowe oświetlenie, doskonale podkreśla główne elementy ekspozycji. Skierują do skarżącej do końca, choćby po to, aby usiąść przy jednym z kominków i poświecić chwilę na przeglądnięcie fachowej literatury, katalogów oraz multimedialnej prezentacji.

Salon MW Art jest więc miejscem wyjątkowym, w którym spotykają się ogień i woda. Te dwa potężne żywioły mogą nawzajem się zwalczać, jednak w stanie równowagi dają człowiekowi poczucie bezpieczeństwa i harmonii.

Sylwia Parzycka  
fot. Kominek

Właśnie tutaj, na ponad 100 m<sup>2</sup>, powstała nowa ekspozycja MW Art. Prezentowana w przekrojowej sposób oferuje możliwości firmy w zakresie budowy kominków oraz produktów spa & wellness. Wiele urządzeń, spośród prezentowanych w salonach MW Art, zostało wyrożnionych w prestiżowym konkursie "red dot design award", a kominek Gyrofocus, jako "najpiękniejszy przedmiot świata" otrzymał w 2009 r. pierwszą nagrodę w plebiscycie "Pulchra Design Awards" we Włoszech.

Kompletyując ekspozycję, właściwie chcieli pokazać wyszukane urządzenia. Dzięki temu klient może porównać ze sobą najbardziej okazałe i ekskluzywne urządzenia na rynku, a w swoim wyborze nie musi się kierować jedynie katalogami. Tutaj obcuję się z żywym ogniem w kominku na paliwo tradycyjne, gazowe, biopaliwo czy pelletny oraz ogląda propozycje wykonczenia próbki materiałów. Wśród eksponowanych produktów znajdują się wkłady kominkowe, piece wohnstoające, piece kaflowe z artystyczną ceramiką, kominkowa oraz ciekawe zabudowy. Oprócz urządzeń renomowanych producentów (m.in. Spartherm, Focus), można poznać efekty artystycznej pracy w kamieniu, szkle, stali, kaflach czy drewnie.

Salon jest przestronny i niezwykle nowoczesny. Posiada bardzo dobre oświetlenie, zarówno dzienne, jak i sztuczne, punktowe. Ściany pomieszczenia są białe lub utrzymane w odcieniach szarości, idealnie dopasowane do podestu z lufką, zajmującego 30% powierzchni oraz do szarych płytek. Szczególną uwagę zwracają aranżacje produktów Focus: ładodnie szermiący struny rozlewających się w sadzawkę pod Gyrofocusem wprowadza do wnętrza ruch, a zarazem koi zmysł i łączy pierwiatek wody z ogniem. Na tle tych misternych, skalnych kompozycji spektakularne wygląda podwieszone kominki z otwartymi paleniskami. Oczyka wodne są idealną scenografią dla dzieli francuskiego projektanta. Kompozycja ta stanowi połączenie żywiołów ognia i wody.

Znajdziemy tutaj także dwie okazałe propozycje zabudowy (mozaikowej i kamiennej) wkładu Spartherm – jednego z największych urządzeń typu double-face, dostępnych na naszym rynku.

