

VS GALLERY



галерея / интерьер /
основные тенденции
и тренды / эскиз идеи

итерация 2.0 /
06 / 03 / 2023 /
москва

L O /

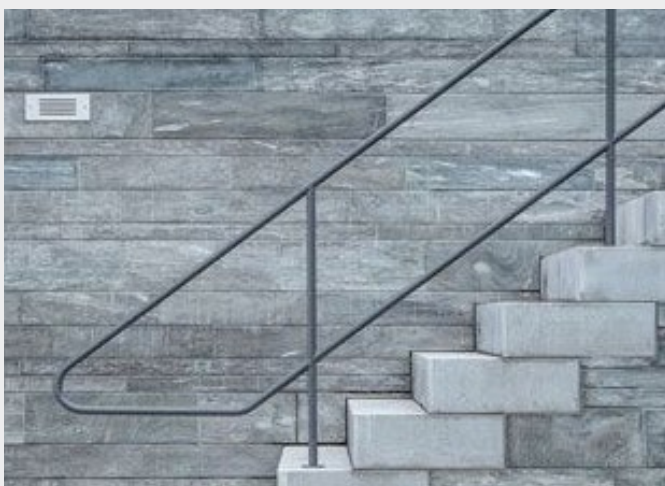
/ G I

/ / C

POISK
BUREAU

входная группа /
проходные зоны

Основные решения, используемые в зоне при входе. Металл и градиентное стекло как акцентные материалы. Предполагается использование пандуса для обеспечения безбарьерной среды.



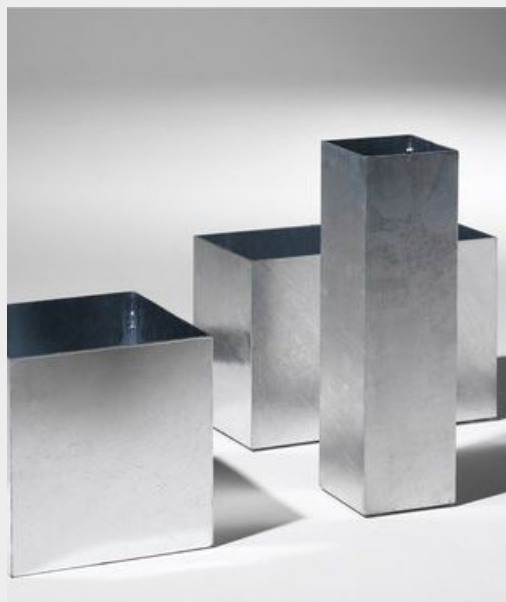
экраны /
основное пространство

Подвижные экраны. Концепция трансформируемого пространства. Подвесная конструкция экранов, которые могут быть расположены свободно в основной зоне в зависимости от назначения и формата выставки.



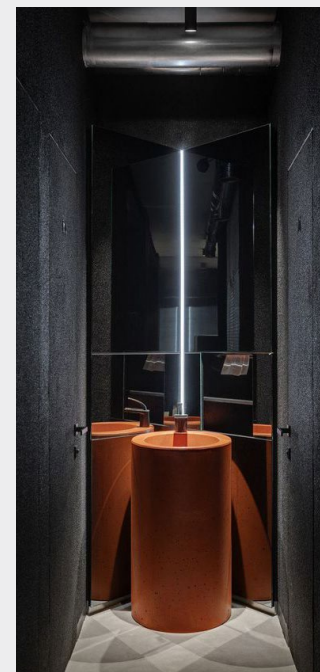
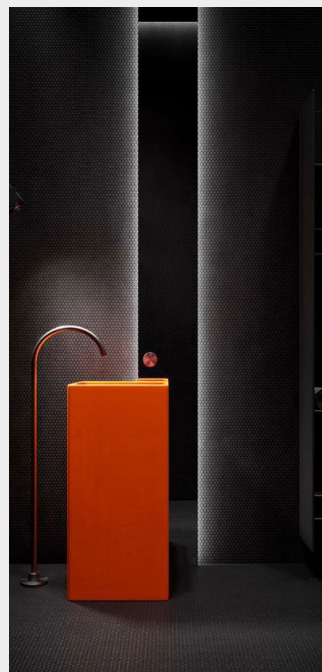
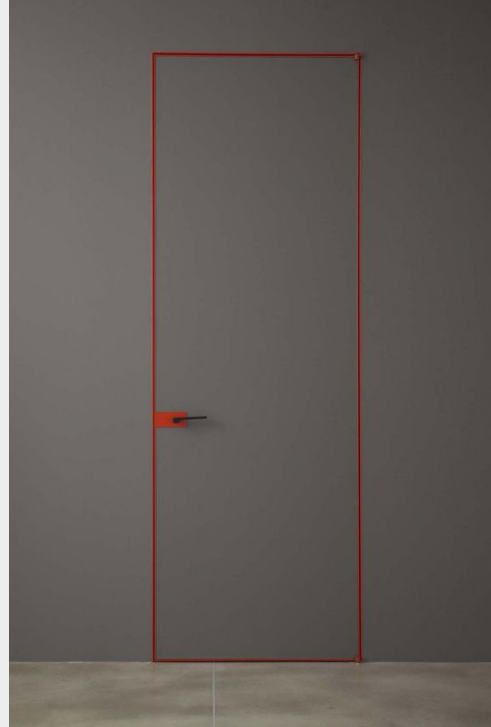
форма /
пьедестал

Металлические объемы. Вариативность использования: пьедесталлы для объектов выставки, посадочные места для гостей, объемные инсталляции. Свободно перемещаемые в пространстве.



санузлы /
общественные зоны

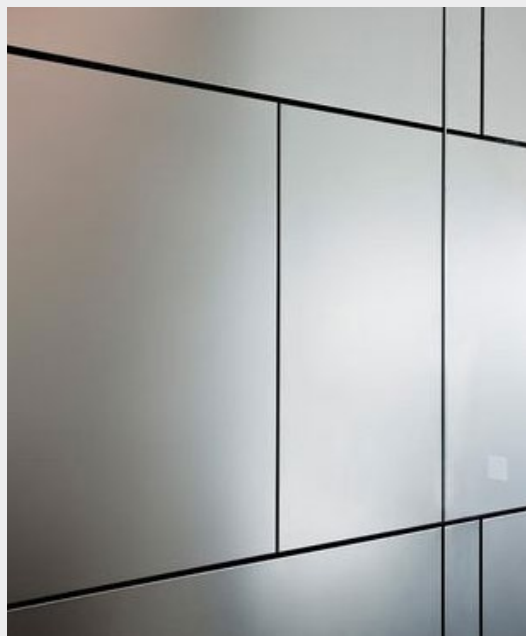
Использование градиента и цвета. Гра-
диент и цветовые акценты двух основных
оттенков: белого и чернильного.

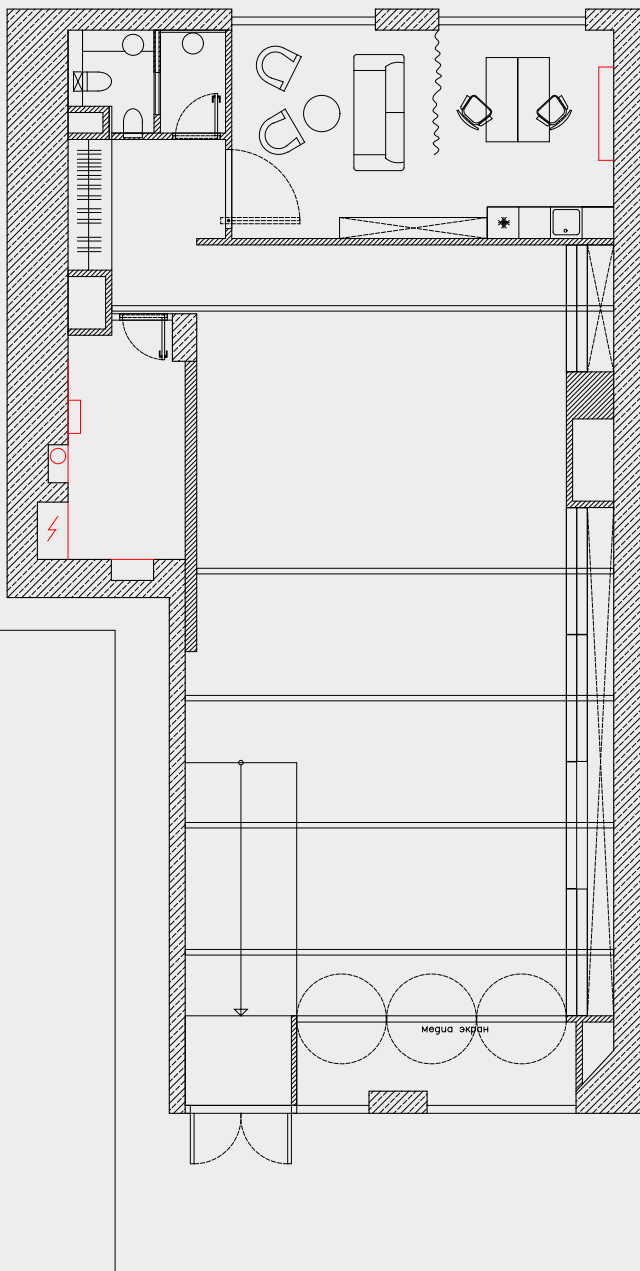


Минимализм и комфорт. Функциональное пространство для работы и проведения рабочих встреч, переговоров. Элементы интерьера поддерживают общую стилистику дизайна галереи.

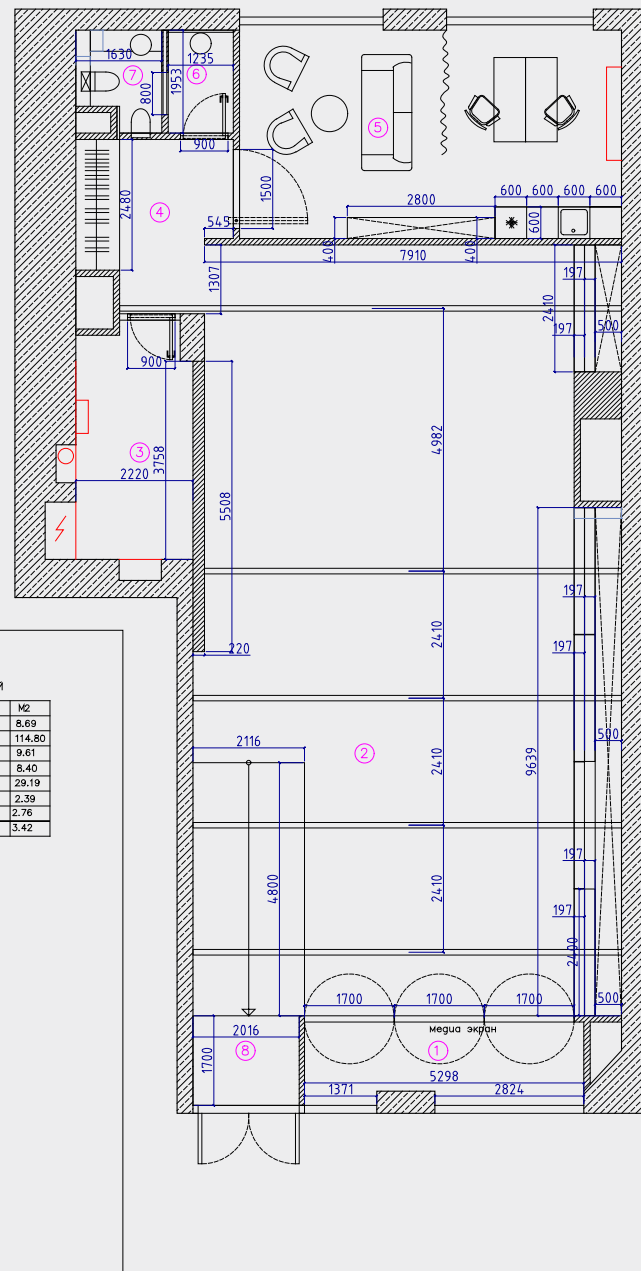


материалы /
основные тенденции





Н потолка 3570
S общ 181 кв.м.

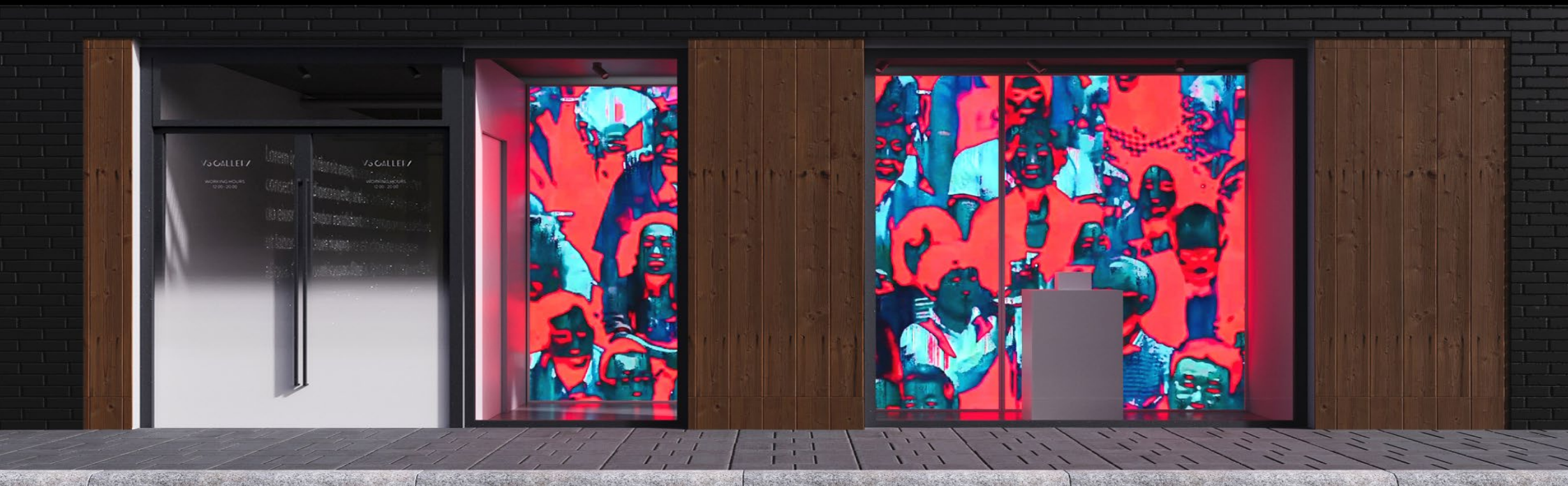


Н потолка 3570
S общ 181 кв.м.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

N	Помещение	м2
1	Медиа-фасад	8.69
2	Экспозиция	114.80
3	Шитовая	9.61
4	Гардероб	8.40
5	Офис	29.19
6	Санузел	2.39
7	Санузел - 2	2.76
8	Входная зона	3.42

входная группа/
фасад снаружи



входная группа/
фасад снаружи



экраны /
основное пространство



экраны /
основное пространство





экраны /
основное пространство



экраны/входная зона
основное пространство



проекция/
основное пространство



проекция/
основное пространство



офис/
рабочая зона



санузлы/
общественные зоны



VS Gallery /
галерея фиджитал
искусства

интерьер /
основные тенденции
и тренды/ эскиз идеи

итерация 1.0 /
01 / 03 / 2023 /
москва

L O /
/ G I
/ / C
POISK
BUREAU