

# PANORANA

泛纳设计事务所



•

### 企业简介

# Company Profile

Established in 2003, **PANORAMA** has been focusing on planning and designing large-scale commercial projects including Hotel, F&B, Entertainment, Retail and Showflat. Since its establishment, **PANORAMA** adheres to designing unique experience through "Story-telling" principle, pays attention to cultivate and discover creative talents, takes the good faith as the basics, holds firm professional attitude, keeps excellent and innovative spirit. PANORAMA has established strategic partnership of mutual benefits with its clients and has successfully planned numerous Hong Kong and China famous brands.

**PANORAMA**'s planning and design team offers a blend of creative and marketing skills brought together to produce unique and lasting quality design solutions. These solutions consider location based importance, target markets, trends, budget requirements and operations for every size and type. Each environment is assured of a dynamic, vibrant and unique character in its own right.

The company provides consultancy services in Interior Architecture & Branding Solution and receives over 50 international awards awards including US's IDA Design Awards, JCD Design Awards Best 100, FRAME Great Indoors Awards Nominee, iF Design Awards China, China's Most Successful Design Awards, The Ring - iC@ward International Interior Design, Asia Pacific Interior Design Awards, Hong Kong Designers Association Global Design Awards, Perspective Design Recognition Awards and Design for Asia Awards Finalist. Projects have been featured in numerous international design magazines & journals, e.g. Netherland's FRAME, Japan's World Hyper Interiors, Singapore's ISH & d+a, Korea's Interior World & bob.

### Design to Inspire

### 为启发设计

香港泛纳设计事务所成立于2003年,一直专注于大型的酒店、餐饮、娱乐、零售及样板房的商业项目设计。成立以来,企业秉承以「叙事性」手法来打造独特的空间体验。注重创意人才的培养与发掘,坚持以诚信为基础,抱着坚定的专业态度、保持卓越、创新的精神、与客户建立合作双赢的友好战略伙伴关系,已成功策划无数香港及国内知名的品牌项目。

香港泛纳设计事务所拥有技术水平高和创造力强的专业团队,设计方案既有顾及工程的地方要素,并考虑到客户的目标市场,发展趋势和施工预算,以此来决定设计的风格和语言,按照不同的环境来发挥独特创意。

公司业务包括室内设计、品牌策略及环境平面设计。作品在各地设计大赛中荣获超过50个殊荣,包括美国IDA设计大奖,日本JCD设计大赏100强,荷兰FRAME Great Indoors Awards提名,iF中国设计大奖,中国最成功设计大奖,金指环-iC@ward全球室内设计大奖,APIDA亚太室内设计大奖, HKDA香港设计师协会环球设计大奖,PDRA透视室内设计大赏及入围DFA亚洲最具影响力设计大奖。作品屡被收录于不少国际书籍和杂志上,如荷兰的FRAME,日本的World Hyper Interiors,新加坡的ISH及d+a,韩国的Interior World及bob等。



### Horace Pan 潘鸿彬

Horace Pan, a Hong Kong design figure famous for creating story-telling and unique spatial experiences of various commercial interior disciplines, obtained his Bachelor of Arts degree in Interior Design and Master of Arts degree in Design from School of Design, The Hong Kong Polytechnic University. He established his award-winning design practice **PANORAMA** in 2003.

Pan is frequently invited to be the guest speaker of international design conferences and seminars. HeH He now furthers his professional career in the field of design education and is the assistant professor at School of Design, the Hong Kong Polytechnic University and serving as the Vice Chairman of the Hong Kong Interior Design Association and 2011-14 Executive Board Member of the International Federation of Interior Architects/Designers (IFI).

Pan received Hong Kong Ten Outstanding Designers Award and China Entrepreneur Award in 2008 & 2010 respectively. Pan was the only Chinese among the 10 invited international designers in 2011 Taiwan International Interior Design Exhibition. In 2014 Pan received Hong Kong & Shenzhen Outstanding Achievement Designer Award in recognition of his contribution to the interior industry development over the past decade.

潘鸿彬·著名为不同商业空间种类创造独特及叙事性体验的香港设计师·毕业于香港理工大学设计学院分别取得室内设计学荣誉学士及设计学硕士·2003年创立屡获殊荣的PANORAMA泛纳设计事务所。

潘氏多次被邀为国际论坛及研讨会作主讲嘉宾,现更将其设计专业发展到设计教育范畴,担任香港理工大学设计学院助理教授及身兼香港室内设计协会副会长及IFI国际室内建筑/设计师联盟2011-14执委。

潘氏于2008及2010年分别获颁香港十大杰出设计师大奖及中国优秀创新企业家殊荣。 2011年台湾国际室内设计大展被邀参展的10位国际设计师中唯一华人。 2014年获颁深港杰出成就设计师大奖以表扬其为室内设计行业过去十年发展所付出之贡献。

Project Director 项目总监

## Cyrus Mok 莫定轩



Cyrus strives to make every endaevor in boosting the appreciation of unique design. Cyrus involves in a wide spectrum of spatial design projects, which include F&B, retail, hospitiality & clubhouse.

莫定轩先生为一位充满热诚的室内设计师,致力推动室内及品牌设计的抱负。他于香港知专设计学院取得室内设计高级文凭。莫氏熟悉品牌设计、空间与管理的关系,充份在他的设计项目中发挥及运用。

莫氏设计品牌,致力突显每个品牌与众不同的个性,对各类型的空间设计有独特心得,例如餐饮、零售、酒店、会所等。



### Leo Kwok 郭叔伟



Leo Kwok completed his education at the Hong Kong Polytechnic University, obtaining a BA Degree in Graphic Design (with commendation) and Diploma in Design (with distinction). After colleage, he worked for renowned advertsing agencies Leo Burnet HK and Batey Ads HK. Clients included United Airlines, Coca Cola, Microsoft, Standard Chartered Bank, Sheraton Hotel, Regent Hotel.

After leaving Advertising Agency, Kwok joined Panorama as creative director, focusing on branding design and strategy. Projects included Chinese Arts and Crafts Rebranding, Red Box, Qi Pai China, Freebird China, Al Time (Nanjing), American Express, Skyjet Bombardier, Accenture, The Carlyle Asian Game 2009 Co Ltd., Hong Kong Governement and Pageone Bookshop Group. He is also a Full Member of the Hong Kong Designers Association.

Kwok's works were awarded in Hong Kong 4As Awards, Hong Kong Designer Association Awards, Design for Asia Awards, IDN Design Awards and Gilbert Golden Quill Awards and published in HK Designer Annual, Design-Almanac of China, Chinese Culture Design Classics Annual.

品牌及平面设计师郭叔伟·于香港理工大学分别取得平面设计学学士及设计学荣誉文凭。毕业后曾加入世界知名的李奥贝纳(香港)及百帝广告(香港)两大广告公司·客户包括联合航空,可口可乐,微软渣打银行,喜来登酒店,丽晶酒店.

郭氏其后加盟泛纳国际设计顾问有限公司·担任市场及品牌策略顾问。客户有中艺, 华润(集团), 加州红Red Box, Qi Pai China, 自由鸟, 爱儿时代(南京),美国运通, 庞巴迪喷射机, 埃森哲, 卡莱尔集团, 海德思哲, 永明金融, 中信嘉华银行, 香港洲际酒店, 2009东亚奥运会, 香港特别行政区政府, 叶壹堂书店等等。

郭氏现为香港设计师协会会员,曾屡获多个设计奖项,包括香港广告商会大奖,香港设计师协会大奖,亚洲设计大奖,IDN设计大奖及Gilbert Golden Quill Awards,并分别刊登于香港计计师年度大全,中国设计机构年鉴, 中国文化设计经典年鉴等等。

### 主要客户

# Major Clients

California Red Ltd.

China Resources Retail (Group) Co., Ltd.

Chinese Arts & Crafts (HK) Ltd.

CRCare Co., Ltd.

**GALADY** 

Guangdong Free Bird Fashion Co., Ltd.

Guizhou Honki Real Estate Development Co., Ltd.

Handerson Land Development Co., Ltd.

Hong Kong Ocean Park

Kobron

Mission Hills Group

Nanjing Zhengwang Development Co., Ltd.

Qi Pai China

Red Box Ltd.

Red Earth Production Ltd.

Seaport Catering Co., Ltd.

Sun Hung Kai Properties Ltd.

The Swank

**AOKANG Group** 

香港加州红集团

华润零售(集团)有限公司

中艺(香港)有限公司

华润堂有限公司

歌黛服饰(深圳)有限公司

广东自由鸟服装有限公司

贵州鸿基房地产开发有限公司

香港恒基兆业地产有限公司

香港海洋公园

温州高邦集团

深圳观澜湖高尔夫球会

南京正旺置业有限公司

福建柒牌集团有限公司

红绿餐饮娱乐管理(广州)有限公司

Red Earth Production Ltd.

深圳海港饮食管理集团

香港新鸿基地产发展有限公司

诗韵

奥康集团有限公司



























































ha+d awards













### 主要奖项

# ajor Awards

- 2015 IF Design Award, Skytel
- 2015 IF 设计大奖, 天阅酒店
- 2014 The TID Award of Commercial Space, Skytel
  - 2014 商业空间类TID奖, 天阅酒店
- 2014 Finalist (Bar or Restaurant), FX International Interior Design Awards 2014, Atlantis Blue
  - 2014 英国FX国际室内设计大赛2014 (餐飲组别)决赛入围, Atlantis Blue
- 2013 Modern decoration international media award 11th (2013), annual club space award, Parkview Club 2013 第十一届(2013) 现代装饰国际传媒奖评审会-年度会所空间大奖, 柏悦汇会所
- 2013 Modern decoration international media award 11th (2013), annual outstanding designer award 2013 第十一届(2013) 现代装饰国际传媒奖评审会-年度杰出大奖
- 2012 China's Most Successful DESIGN Awards 2012 Izakaya Singer
- 2012 中国最成功设计大赛 2012 圣家居酒屋
- 2012 China's Most Successful DESIGN Awards 2012 Parkview Club
  - 2012 中国最成功设计大赛 2012 柏悦汇会所
- 2012 China's Most Successful DESIGN Awards 2012 StarEight
  - 2012 中国最成功设计大赛 2012 星光捌号
- 2011 Bronze (Retail Category) Global Design Awards 2011 Retail, I-Blog 2011 香港设计师协会Global Design Awards 2011-零售设计铜奖, I-Blog
- 2011 Bronze (Retail Category) Global Design Awards 2011 Retail, Kobron
  - 2011 香港设计师协会Global Design Awards 2011-零售设计铜奖, 高邦
- 2011 Design Excellence: Restaurant, ha+d Awards 2011, Made In Kitchen II 2011 ha+d 设计大奖2011 - 餐饮组别设计优异奖, 厨房制造II
- 2011 Merit (Hospitality and Entertainment) Global Design Awards 2011, Made In Kitchen
- 2011 香港设计师协会Global Design Awards 2011-消閒/娛樂場所优异奖, 厨房制造 2011 Merit (Hospitality and Entertainment) Global Design Awards 2011, Made In Kitchen II
- 2011 香港设计师协会Global Design Awards 2011- 消閒/娛樂場所优异奖, 厨房制造 II
- 2010 Best 100, JCD Design Awards 2010, DJS
  - 2010 日本JCD设计大奖 2010入围100强, 缀饰
- 2010 China\'s Most Successful DESIGN Awards 2010, I-Blog
  - 2010 2010年度中国最成功设计大奖, I-Blog
- 2010 China\'s Most Successful DESIGN Awards 2010, Made In Kitchen II 2010 2010年度中国最成功设计大奖, 厨房制造 II
- 2010 Innovation China 2010
  - 2010 2010中国优秀创新企业家
- 2010 Perspective Awards 2010, Certificate of Excellence in Bar or Restaurant Category (Interior Professional), Made In Kitchen II 2010 透视室内设计大赏2010-酒吧及餐廳设计组優秀獎,厨房制造Ⅱ
- · 2010 Silver Commercial (Professional Commercial Category), International Design Awards 2010, Made In Kitchen 2010 美国IDA设计大奖2010 (商业空间类别)银奖, 厨房制造
- 2009 2nd Place (Professional Commercial Category), International Design Awards 2009, Made In Kitchen II 2009 美国IDA设计大奖2009 (商业空间类别)银奖, 厨房制造 II
- 2009 China's Most Successful DESIGN Awards 2009, Kobron
  - 2009 2009年度中国最成功设计大奖,高邦
- 2009 Finalist (Retail Category), FX International Interior Design Awards 2009, DJS
  - 2009 英国FX国际室内设计大赛2009 (零售组别)决赛入围,缀饰
- 2009 Finalist, SPARK Design & Architecture Awards 2009, DJS 2009美国星火建筑及设计大奖2009决赛入围,缀饰





















主要奖项









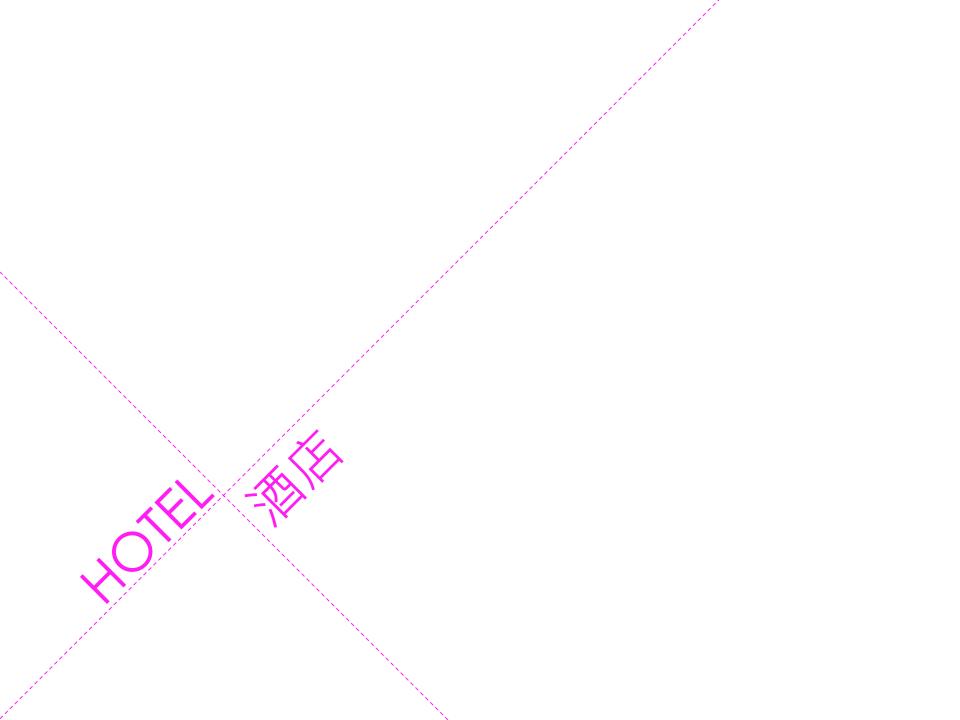






# Major Awards

- 2009 Finalist, SPARK Design & Architecture Awards 2009, Made In Kitchen 2009美国星火建筑及设计大奖2009决赛入围,厨房制造
- 2009 Honorable Mention in Restaurant & Bar Category, Asia Pacific Interior Design Awards (2009), Made In Kitchen 2009 亚太室内设计大赛2009 - 餐厅 / 酒吧设计优异奖, 厨房制造
- 2009 Honorable Mention in Retail Category, Asia Pacific Interior Design Awards (2009), Kobron 2009亚太室内设计大赛2009-零售设计优异奖,高邦
- 2009 Jurys Special Selection Awards, Chinese Style-2009 Asia Pacific Interior Design ELITES Invitational Awards 2009 中国风 - 2009亚太室内设计精英邀请赛评审团特别奖
- 2009 Nominee (Show & Sell Category), FRAME, DJS
  - 2009 荷兰FRAME, 缀饰
- 2009 Winner, CBDA China's Top 50 Commercial Interior Design
  - 2009 中国建筑装饰协会 中国最具商业价值设计50强
- 2008 2nd Place (commercial Interior Category), International Design Awards 2008, Red Box 2008 美国IDA设计大奖2008 (商业空间类别)银奖,红点
- 2008 Hong Kong Ten Outstanding Designers Awards 2008
- 2008 香港十大杰出设计师大奖2008
- 2008 Honorable Mention (Commercial Category), The Ring iC@ward International interior Design 2008, DJS 2008 金指环 - ic@ward金球室内设计大奖2008(商业类别)荣誉奖, 缀饰
- 2008 Silver Awards (Commercial Category), The Ring iC@ward International Interior Design 2008, Red Box 2008 金指环 - ic@ward金球室内设计大奖2008(商业类别)银奖,红点
- 2008 Winner, China\'s Most Successful Design Awards 2008, DJS
- 2008年度最成功设计大奖2008,缀饰 2008 Winner, iF Design Awards China 2008, DJS
  - 2008 IF中国设计大奖2008, 缀饰
- 2008 Winner, iF Design Awards China 2008, Red Box 2008 IF中国设计大奖2008, 红点
- 2007 Bronze Medal in Retail Category, Asia Pacific Interior Design Award (2007), Chinese Arts & Crafts, Hong Kong 2007亚太室内设计大奖2007-零售设计铜奖,香港中艺
- 2006 Finalist in Spatial Category, DESIGN FOR ASIA AWARD 06, Artistic Palace
- 2006亚洲最具影响力设计大奖2006室内设计组别最后甄选作品,天工阁
- 2006 Finalist in Spatial Category, DESIGN FOR ASIA AWARD 06, Red Box 2006 亚洲最具影响力设计大奖2006室内设计组别最后甄选作品,红点
- 2004 Honorable Mention in Restaurant / Bar Category, Asia Pacific Interior Design Award (2004)
- 2004亚太室内设计大奖2004-餐厅/酒吧设计优异奖
- 2004 Winner in Commercial Design Category, Perspective Design Recognition 2004, Blue One
- 2004 透视室内设计大奖2004 商业设计组冠军, Blue One 2002 Judges' Award, HKDA Design Show 02
  - 2002 香港设计师协会设计双年奖02 评审大奖
- 2002 Silver Award in Office Interior Design, HKDA Design Show 02
  - 2002 香港设计师协会设计双年奖02 办公室设计银奖
- 2001 Winner in Residential Category, Asia Pacific Interior Design Award (2001)
- 2001亚太室内设计大奖2001-住宅设计冠军 2000 Silver Award in Residential Interior Design, HKDA Design Show 2000 2000 香港设计师协会设计双年奖2000 - 住宅设计银奖



















Location

- Chengdu, China

- 5800 sq m

Area Client

- Grand Skylight Hotel Management Ltd.

项目地点 - 中国成都 项目面积 - 5800平方米

- 格兰云天酒店管理有限公司

This is a newly opened boutique hotel in Chengdu China. The project aimed at developing a new mode of business hotel that cross-over hospitality and art-related business to cater the expanding local market of art exhibition and auction.

本项目是在中国成都新落成的一间精品酒店,目标是打造一个新 型的酒店品牌、结合商务酒店及艺廊功能、徐了一般酒店功能更 作为展览和拍卖当代艺术品的平台以开发和促进有关的商务活动。



2014 Award 2014 台灣室內設計大獎









Location

- Hong Kong, China

Area

- 2000 sq m

Client

- Bunhoi Group

Completion Date - 2015

项目地点 项目面积

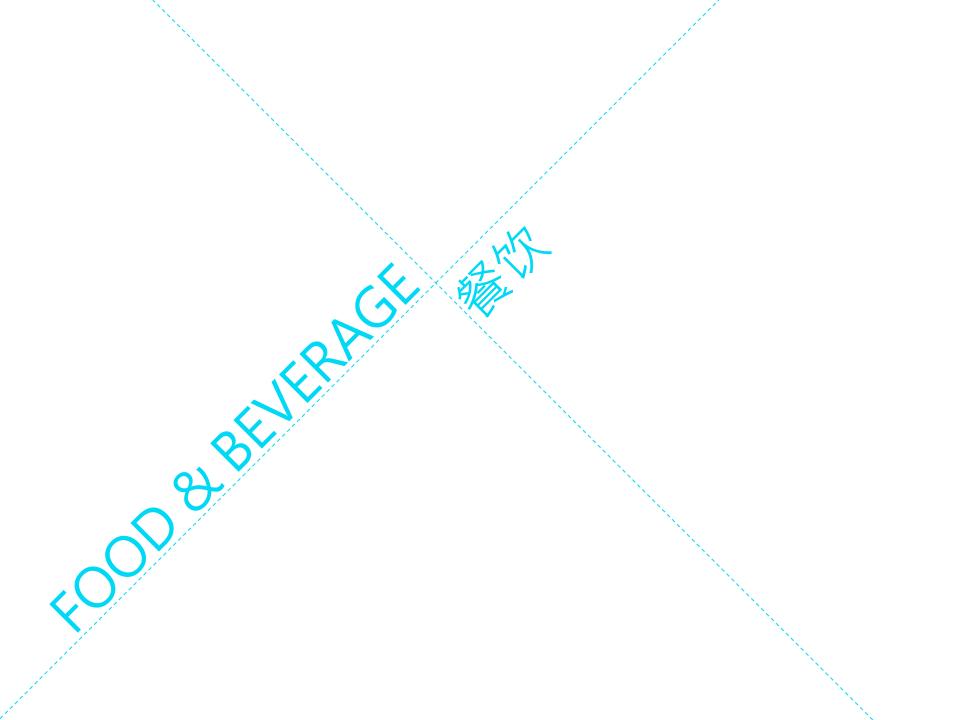
- 中国香港 - 2000 平方米

客户 完工日期 - 滨海集团

- 2015

The project aims at revitalizing a 50 years old industrial building into a new boutique hotel by creating unique industrial chic hospitality experience through up-cycling strategies and pay a tribute to the glory days of Hong Kong in the last century.

本项目把一座五十年历史的旧工业厂房活化、运用环保及升级再造策略打造一个 具有工业时尚味道的精品酒店,向香港上世纪的光辉岁月致敬。











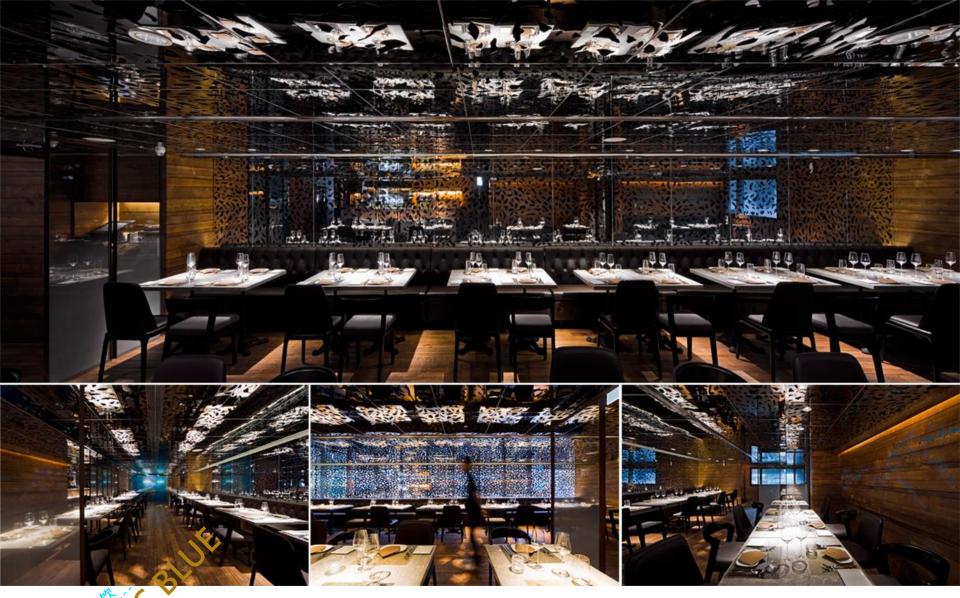
Location Area Client

项目地点 项目面积

- Chengdu, China
- 450 sq m
- Grand Skylight Hotel Management Ltd.
- 中国成都
- 450 平方米
- 格兰云天酒店管理有限公司

This is a fine dining restaurant located in a newly opened boutique hotel in Chengdu China that serves Asian fusion food and wine. The project brief required construction of a new built structure to form extension to the existing building to provide indoor and semi-indoor dining areas for holding different catering functions to the hotel users.

本餐厅位于成都市一间新落成的精品酒店内,为顾客提供各种亚洲佳肴和美酒。整个餐厅是在原有的建筑物基础上延伸室内至半户外创造两个用餐区供佳客享用美食。



Location Area

Client

- Hong Kong, China

- 200 sq m

- Techmerge Restaurant Management Ltd.

项目地点 项目面积 - 中国香港

客户

- 200 平方米

- Techmerge Restaurant Management Ltd.

Atlantis is a legendary island in ancient Greek myth. Inspired by the legend of Atlantis, **Atlantis Blue** is a fine dining restaurant located in Hong Kong that serves quality fusion food and wine.

Atlantis Blue是一间开设于香港中环提供新派美食的高级西餐厅, 名字取自古希腊传说中的小岛Atlantis.













Location Area Client

项目地点 项目面积 客户

- Shenzhen, China

- 600 sq m

- QTC Restaurant Ltd.

- 中国深圳 - 600 平方米

- 钱塘潮餐厅有限公司

This is a Chinese restaurant serving modern Hangzhou cuisine and spatial concept of "Butterfly Garden" was adopted to reflect the aesthetics and elegance of the famous West Lake in Hangzhou.

这是一间新开设提供新派杭州菜美食的中餐厅,运用"蝴蝶园"的设计意念 来表现举世闻名的杭州西湖美景所具有的优雅美态。











Location Area Client

- Shenzhen, China

- 340 sq m

- Izakaya Singer Co., Ltd.

项目地点 项目面积

- 中国深圳

- 340 平方米

- 圣家居酒屋

Izakaya Singer is a Japanese restaurant in Shenzhen, China. A main scene of "Dining Room" was created to give a "home" feeling and move the traditional izakaya's dining experience to a new level of trendiness. Upcycling of different found objects provide unique casual dining experience for the whole space.

是堔圳市新开辟的的一间日式餐厅,其主要景观的设 的感觉, 将传统的日本居酒屋餐厅体验提升到新的潮流 水准,将收集起来的各种材料循环使用,提高其用途和观赏价值。



















- WuXi, China

- 700 sq m

- Star Food Service (Suzhou) Inc.

项目地点 项目面积 客户

- 中国无锡

- 700 平方米

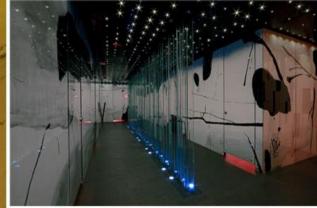
- 星之光餐饮服务有限公司

A historical re-vitalization design strategy was adopted to preserve most of the original building features with addition of new mezzanine structure to maximise the spatial potentials and turned the old warehouse into a hip F&B landmark.

设计概念是将富有历史价值的旧仓库加以改造更新,保留其大部份建筑的原有风貌。加建的夹层结构大大的增加了可用空间,使它成为时尚浪漫的现代化餐饮地标。

















- Xuzhou, China Location

- 1100 sq m Area

Client - Seaport Catering Management Co Ltd.

项目地点 - 中国徐州

项目面积 - 1100平方米

- 海港饮食策划管理有限公司

This was done by adopting design strategy of creating a total "inward looking" scheme with the help of a man-made landscape. Context and languages of traditional Chinese landscape painting were re-interpreted to complete the dining experience.

设计中采用了独特的空间语言制造了各种人工景观,大 大美化了餐厅内部环境, 使顾客在享用美食佳肴时犹如 置身于美丽的国画山水之中。

















Location

- Xuzhou, China

Area

- 2000 sq m

- Seaport Catering Management Co., Ltd. Client

项目地点 - 中国徐州

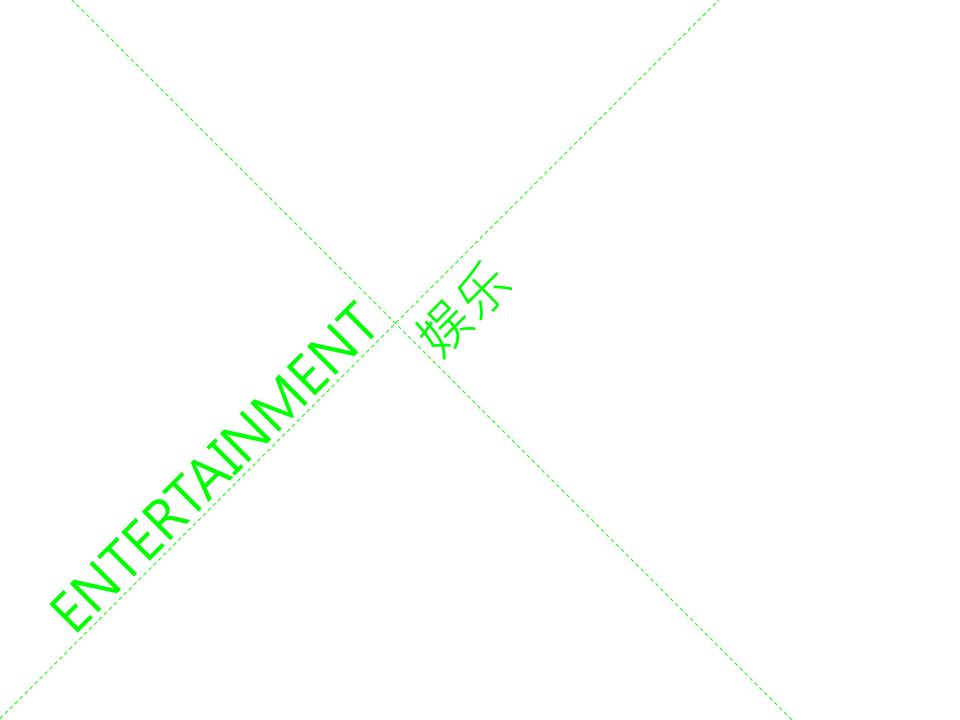
项目面积 - 2000 平方米 - 海港饮食策划管理有限公司 The design strategy aimed at creating a unique dining experience by reinterpreting various beautiful scenes of a "lake".

设计目标是把它打造成一所精致的美食餐 厅, 使嘉宾在享用佳肴美食的同时, 可以 从各不同方位感受美丽的湖光水色。























Location Area Client

项目地点 项目面积 客户

- Shenzhen, China
- 3600 sq m
- Parkview Club Co., Ltd.
- 中国深圳
- 3600 平方米
- 柏悦汇会所管理公司

Super-imposition & eclectic mix of various Eastern & Western cultural motifs were used to bring sense of imagination / surprise / fun to the customers when they travel along the whole entertainment space. Contrasting styles of Furniture / Lighting / Color / Material / Details were strategically selected to serve functional & aesthetic needs.

设计方针是将东西方文化各种不同的元素并容兼蓄加强突显, 使顾客 在娱乐中获得无限的想像和惊喜以及乐趣。会所内精人设计的家具,灯 光,颜色和材料及一切细节都经过策略性选择,富有美学及实用性。



















D WILL

Location Area Client

项目面积

客户

- Guangzhou, China

- 4300 sq m
- California Red Ltd.
- 项目地点 中国广州
  - 4300平方米
  - 加州红集团有限公司

Various tones of Grey and Magenta was chosen as the key color scheme to provide a darkened envelope and to create the right mood for singing pop songs. Glossy and matte finishes were applied on ceilings, walls and floors in different zones to create illusion and mysteriousness.

整个设计在配色方面以不同的灰和紫红色调为主,提供一个较暗的室内环境,营造合适的气氛。墙壁、天花板、地板上的不同区域分别涂上光泽及哑色的涂料,交织出迷幻和神秘的感觉。















Location Area - Hong Kong, China

- 1700 sq m

- Trico International Ltd.

项目地点 项目面积 客户

Client

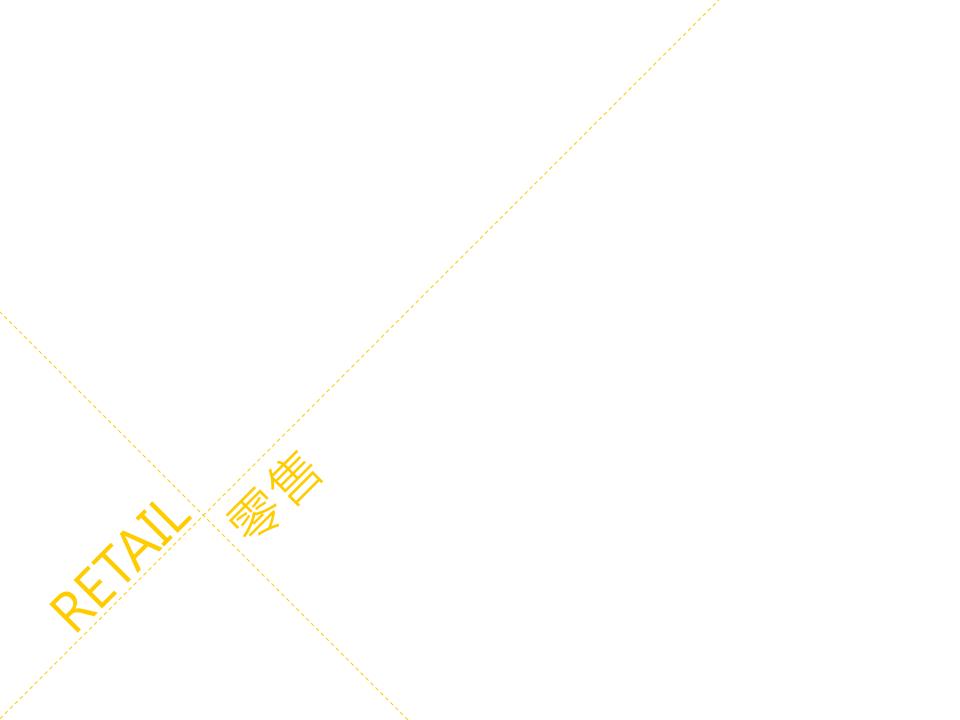
- 中国香港

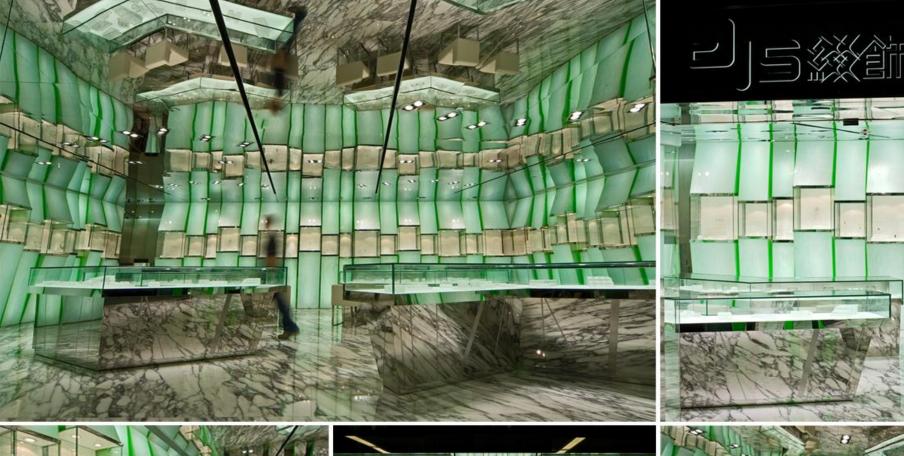
- 1700 平方米

- Trico International Ltd.

Sound wave in the form of curvy & straight lines was chosen as the motif throughout the interior space. The super-imposition of various forms of sound wave with different tones of blue light helps to define the brand identity.

直线和曲线构成的音波图案被选为室内空间的基调,不同色调的蓝光打出各种声波图案,带出俱乐部的品牌特色。











Location

- Hong Kong, China

Area

- 150 sq m

Client

- Chinese Arts & Crafts (HK) Ltd.

项目地点 - 中国香港

项目面积 - 150平方米 - 中艺(香港)有限公司 The interior & C.I. design strategy adopted was to make use of cut shape "facets" of diamond & jade to generate a unique identity for the brand. The interior design made use of the metaphor of interpreting the retail space as a glowing gemstone to contain the two different types of prestigious merchandises for the customer to explore.

在室内和企业形象设计上、运用了钻石和翡翠不同形状的「琢面」突 出品牌的独特形象。为了达到这种效果,把购物空间演绎成一颗「宝 玉」,让顾客一睹钻石、翡翠两大商品的华贵。











CI.

Location Area Client

项目地点

项目面积

客户

- 280 sq m

- Hangzhou, China

- China Resources Retail (Group) Co., Ltd.

- 中国杭州
- 280 平方米
- 华润零售集团

The interior design strategy adopted was to project the brand identity through contemporizing Chinese aesthetic elements in a subtle way. The shopping space is a big "Wooden Treasure Box" to contain different types of prestigious gifts.

本店的设计重点是要充分体现富于中华美学要素的品牌地位、整个空 间由"木制礼盒"的概念构成,意即内里装满了各式各样的精美礼品。













Location - Hong Kong, China Area - 230 sq m

Client - Chinese Arts & Crafts (HK) Ltd.

项目地点 - 中国香港 项目面积 - 230平方米

- 华润零售集团有限公司

The interior design strategy adopted was to re-interpret the brand identity by re-visiting the potential Chinese aesthetic elements in a contemporary way. To achieve this, the interior design made use of the metaphor of interpreting the shopping space as a "Chinese Gift Box" to contain different types of prestigious gifts inside.

中艺的室内设计·旨在从当代的角度重新审视中国的潜在美学元素·以重新诠释品牌个性。为此·中艺的室内设计用了「中华宝盒」的概念·比喻购物空间内·各式名贵礼品包罗万有。

AQIQA















Location - Chengdu, China Area - 1700 sq m

Client - Kobron Group

项目地点 - 中国成都项目面积 - 1700平方米

- 淅江高邦服饰集团有限公司

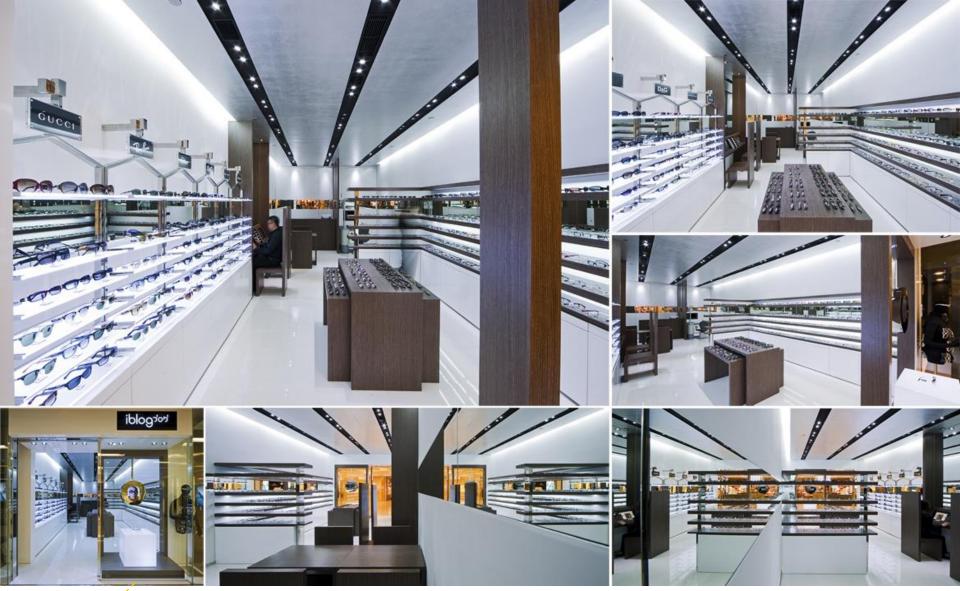
The design strategy adopted was to reinforce the brand identity by reinterpreting the aesthetic elements found in our "urban" context. Making the 3-leveled shopping space as a giant "shoppingscape" for customers to explore the different collections of merchandise at different zones.

设计中通过对"都会"含义中的美学元素进行重新诠译,使高邦品牌获得强化和认可。将三层空间塑造成一个巨大的购物风景(Shoppingscape),让顾客在不同的楼层上去寻找和选择他们心目中的服饰。

AQIQA









Location Area Client

项目面积 客户

- Hong Kong, China

- 40 sq m

- Left & Right Ltd.

项目地点

- 中国香港 - 40 平方米

- Left & Right Ltd.

White-paint spatial envelope and brown timber veneered display units were firstly set up to provide a clean & minimal setting to highlight the Japanese touch as well as outstand the forms & colors of the merchandise. Enrich the otherwise monotonous eyewear display methods.

店内油上白漆的四周与棕色木架配出一种日式简洁美感, 很鲜明地 显现出商品的样式和色彩。设计摆脱了一般眼镜店那种单调的陈设。















Area - 1700 sq m

Client - New World Property Development Co.Ltd.

Completion Date - 2015

项目地点

- 中国武汉

项目面积 - 1700 平方米 客户 - 新世界地产发展有限公司

完工日期 - 2015 This project made use of natural and human design elements to create chic and luxury environments for this up-market clubhouse and serviced apartment.

本项目运用大自然及人性化的设计元素来打造一个时尚、尊贵的高 级会所及服务式公寓。













- Shenzhen, China Location

Area - 1300 sq m

- Landcom Group Client

Completion Date - 2015

- 中国深圳 项目地点

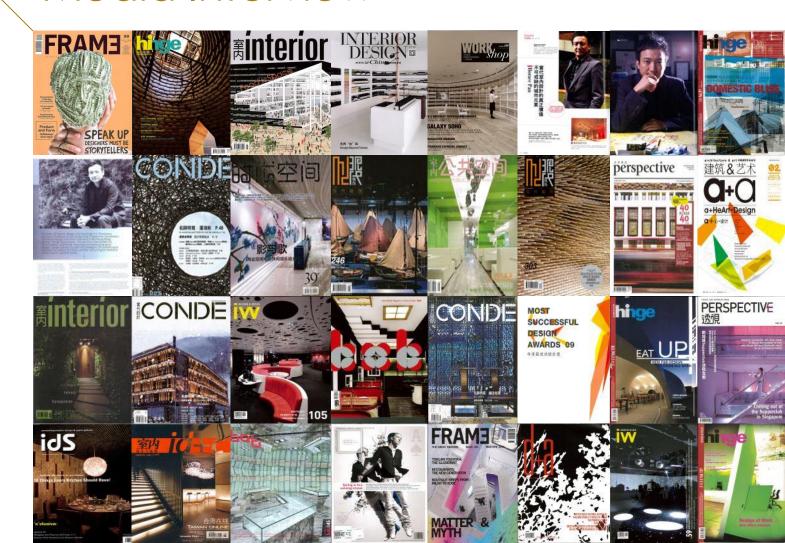
项目面积 - 1300平方米

客户 - 兰江房地产开发有限公司 完工日期 - 2015

The spatial language of this villa made reference to Chinese Courtyard House, various functional zones in different floors surround the central swimming pool 'courtyard' and express the natural beauties of mountain, sky, water, wood and stars in an abstract way.

此项目主要设计语言是将别墅原结构的中央泳池比喻为中国四合院之中庭, 各层不同功能区围绕'中庭'为中心规划。赋与抽象手法展现山脉、天空、流水、 木材、流星等大自然元素之美态。

## Media Interview



## Media Interview



#### CONTENTS











FORMON, GEREROTA, NOSS.

BERNOMERS-TERM, BERNOM

BERNOMERS-TERM, BERNOM

BERNOMERS-TERM, BERNOM

BERNOMERS-TERM, BERNOM

BERNOMERS-TERM, BERNOMERS

BERNOMERS-TERM, BERNOMERS-

每一次转折,都为人生添一笔莱班色彩 6-2049. 第5人名3-4至8062
内マアロのは、の1103778年3月001
人力を・特別の1009. 60世間
2011. 4 20世紀インのは、日本日本日本のは、日本日本のは、日本日本日本のは、日本日本の



SUCTIONS OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY AND PROPERTY OF THE P 

前行会員也高年。 有記書刊前、一面報収計、一面銀行教学、 収計刊数学之刊を否合ア生中央別、指用和条件。 内地資計等要表出表、要对自己有信心

### (### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | ### | #

東京解析政治機能が、大力能力大学の提出技能 政治が大力を受け、 対学が必要を表現し、 対学が必要を表現し、 力があるとして、 のであるとして、 のでるな のであるとして、 のでなるでなると、 のでなるでなる。 のでなるでなる。 のでなるでな

第4年のか、日本ウェロヤ、日本内のたけらなら かり、日本力が日本の大学を開から、第2年の日本の大学 に対す、17年9年1日日本の大学 に対す、17年9年1日日本の大学 に対す、17年9年1日日本の大学 に対す、17年9年1日日本の大学 に対す、17年9年1日日本の大学 に対する大学 に対する に対する に対する に対する

#### 香港的文化物館、保護室内設计发展

TRUE. SECONDARIO SERVICIO DE LA CONTROLIGIO DEL CONTROLIGIO DE LA CONTROLIGIO DEL CONTROLIGIO DE LA CO

は一般の表面を表現的である。 のである。 のでる。 のである。 ので。 のである。 のでる。 ので。 のでる。 のでる。 ので。 ので。 のでる。 のでる。 ので。 ので。 のでる。 のでる。 ので。



1.4.6.4.0 (Inc. 100 Control of Co

才能形容自己的工作和主流方式,虽然有设计师。 不同 教理、公公家等符号导心,而对要物符多事情。但 始终。



全球案內设计器的朋友, 一说到普得案內设计即的代表, 可能一下就会提到通路 彬, 通线形, 是要遇流的设计

好事条件创始人。是普通室内 设计协会副会长,是全球署名 室内设计大师, 是香港理工大

学教授设计的专取教授、更是 客平审极于世界各国领各类设

彩的设施给外都没有离开往往

計,他为设计而生,人生混设 计而精彩,而设计也已能融入 了他的生命,他与设计,已经 北法再合。

| March | Marc

UNDERFORMER DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE

## Media Interview



ne Chairman of Hong Kong Interior Design Association, Horace Pan ion Ten Outstanding Designers Award in 2008. He is the founder of ANORAMA International Ltd and an Associate Professor at the School f Design at The Hong Kong Polytechnic University. He shares with MAGAZINE his creative idea and experience in interior design.

潘鴻彬曾獲得2008年十大傑出設計師大獎。他是泛納國際設計顧問有限公司的 創辦人及現任香港室內設計協會會長,他同時是香港理工大學設計學院的助理教授。

#### HORACE PAN

Creativity and Space 設計與空間

ted, expressing the uniqueness of a culture. 制作基础中基度数数位的差离?

2011 國際室內設計大展

即的政計會品售票值的基础了 關係、其實、在歐洲已經開助設行「開發設計」的概念。 就能到課程可開化為另一個關係」而且實是多天開發。 例如即每千尺線的構物。而且確認可能理以除效此第一同 特別與混乱、文化和藝術的知識。成為另一樣薄特的生 法空間。

聚內級計略印稿大的為北等金券條下 住宅項目完成後、等個單位只有一個業務可享用。而對 第項目的同意、經營資權大型。可以該、民最大的滿足 組產未能同時滿足型多月家、今大習能享受我設計的空

府房製造 - 中國徐州 代表作品





BATARHORES

Horace I Pan的設計 城計 市的 元真

■ 農深刻的作品



2000年20日 2017年20日 2017年20日 2017年20日 2017年20日 2017年20日 2017年2017年20日 2017年20日 2017年2017年20日 2017年20日 2017年2017年20日 2017年20日 2017年2017年20日 2017年20日 2017年2017年20日 2017年20日 2017





MERGE THE GEOMANTIC CULTURE

FROM CHINA AND THE WEST 潘鸿彬:设计师要融合中西方的"堪舆文化"

郑提心理中是政治处理的一门研究环境与人的心理和行为之间大星的资格。在其分中,沿域形在北美及环境 心理学与中国内线的起来学之间的特征之外,对正是以及计划们就要分析中国的框架中,只可以可以一下经 该标准之理学。 "这种的数型以后,但是我们的效量"。沿域和处种规。



《我民業》,母欢高水多年介值一个。企业技术等者社、由 前条关章是大学企业人员制 请求的。这样就是最好的,我即任这前领法是否分一类数据的 一个对于满水市场的。如果在企业都由的证据更好,也可以继先 他们的眼睛的需求。这样也节由我们的时间,那么但我们那一次 不完全的时候,他会对他们有什么风水力最低需求,以及起联力能 再现在处理。

等比较效或抗害病。所以致守城他为什么不完全也或相求的高级 的亲昵? 最优级记法有误以它就求未就误点的。而不是自己地产 背金的颜色、开启版人。每次代数为的不当进行报识。打造出一个 定题,直有并且对他的空间。来户对这个品牌企业的选进也址较满 他,即年又把该品牌已进的内格城市。我们也一直使着就设计为新



4/10

Horace

Pan

## Media Interview



## Media Interview



# 个人荣誉 及公職

# Personal Honor & Public Duty













Hong Kong Ten Outstanding Designers Awards 2008 2008 香港十大杰出设计师大奖 China Entrepreneur Awards 2010 2010 中国优秀创新企业家

Hong Kong & Shenzhen Outstanding Achievement Designer Award 深港杰出成就设计师大奖

Assistant Professor, School of Design, Hong Kong Polytechnic University 香港理工大学设计学院助理教授

Vice Chairman, Hong Kong Interior Design Association

香港室内设计协会副会长

Chairman, Hong Kong Interior Design Association, 2010-11

香港室内设计协会会长 2010-11

Director, Hong Kong Design Centre, 2010-11

香港设计中心董事 2010-11

Executive Board Member, International Federation of Interior Architects/Designers, 2011-14 IFI国际室内建筑/设计师联盟2011-14执委

Judging panel member, Hong Kong Young Design Talent Awards, 2008-09

香港青年设计才俊大奖评委 2008-09

Vice-secretary General, Hong Kong Federation of Design Associations, 2010-11

香港设计总会副秘书长 2010-11

HKTDC Design, Marketing & Licensing Services Advisory Committee Member

香港贸发局设计,市场推广及专利授权服务委员会顾问

Admission panel member, Design Incubation Program, Hong Kong Design Centre

香港设计中心设计创业培育计划评委

Advisory Panel Member, The Hong Kong Council for Accreditation of Academic and Vocational Qualifications 香港学术评审局评委

Admission Panel Member, Police Married Quarter (PMQ) project

香港元创方项目评委

个人荣誉及公职 (香港)

Personal Honor & Public Duty



# 个人荣誉及公职(亚洲)

# Personal Honor & Public Duty



# 个人荣誉及公职(国际)

# Personal Honor & Public Duty



### about



#### What is IFI?

The International Federation of Interior Architects/Designers is the global voice and authority for professional Interior Architects/Designers. IFI is the sole international federating body for Interior Architecture/Design organizations, and acts as a global forum for the exchange and development of knowledge and experience MORE...

### 50th anniversary











### 联络我们

## Contact us

地址 Address 13/F, FOO HOO CENTRE, NO.3 AUSTIN AVENUE, TSUMSHATSUI, KOWLOON, HONG KONG

联络电话 Tel : (852) 2317 7850

网站 Website !

www.panoramahk.com

电子邮件 Email info@panoramahk.com