

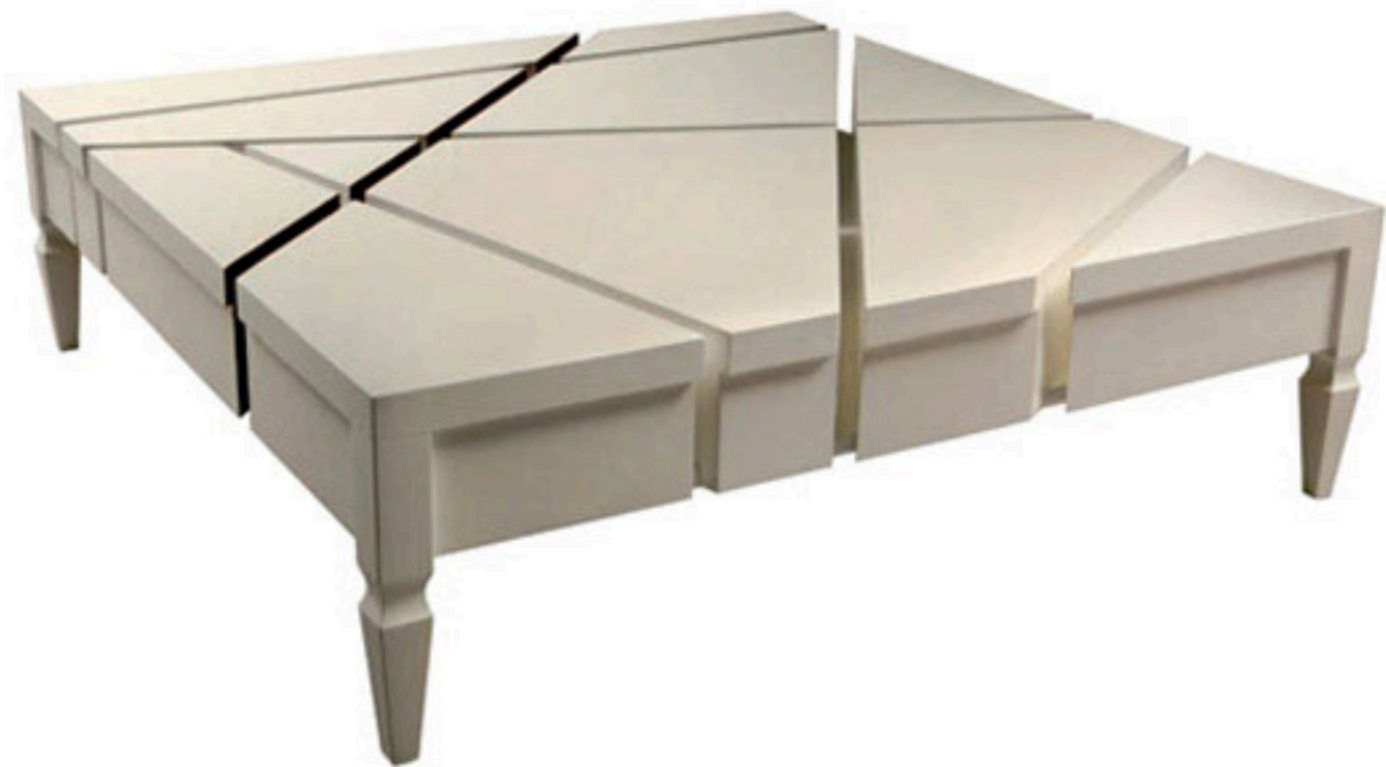
IL MUSEO
E LA FONDAZIONE ALDO MORELATO
THE MUSEUM
AND THE ALDO MORELATO FOUNDATION

GIORGIO MORELATO



MORELATO
MUSEUM
COLLECTION

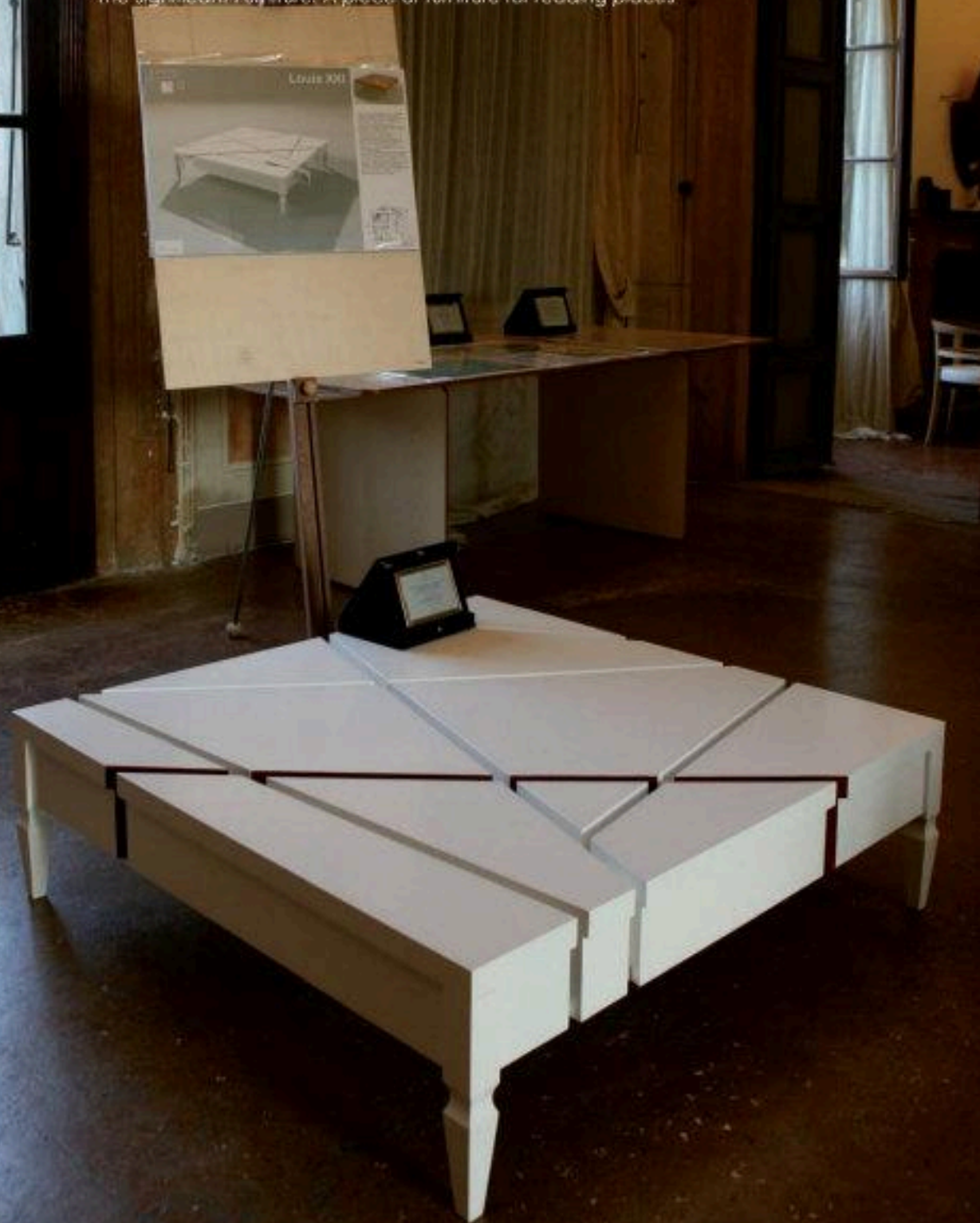
LOUIS XXI



04P LOUIS XXI
DI / BY FRANCESCO CAPPUCCIO
(THAILANDIA)

CONCORSO / COMPETITION 2007

"Il Mobile Significante. L'oggetto d'arredo per i luoghi della lettura"
"The Significant Furniture. A piece of furniture for reading places"



Complemento d'arredo con forte richiamo ironico alla classicità su cui si innesta un'immagine con riferimenti all'arte moderna non dimenticando una originale soluzione funzionale.

Tavolino in legno di ciliegia laccato
(L.120 P.120 H.35,6)

Piece of furniture with a strong ironic connection to classicism in which an image with references to modern art is inserted and an original and functional solution is added.

Coffee table, lacquered cherry wood
(L.120 W.120 H.35,6)