



'A NÀSSO
 La Nassa Bed and Breakfast
 Taranto città vecchia

La città vecchia aveva 4 rioni, che venivano chiamati "Pittaggi".

Organizzati secondo i due assi viari principali corrispondenti alla via di Mezzo ed alla via Nuova, i pittaggi erano: San Pietro, Baglio, Ponte e Turripenne.

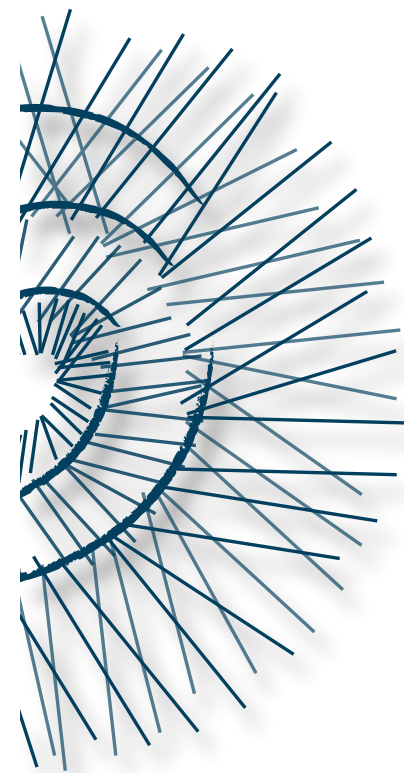
Nei primi due pittaggi che corrispondevano alla parte alta della città vecchia, abitavano gli esponenti della nobiltà e della borghesia, negli altri due, prospicienti il mar Piccolo, abitava il popolino. Nell'ultimo, Turripenne, c'era il ghetto ebraico. Ciascun pittaggio era legato ad una chiesa.

Il pittaggio **BAGLIO** o del Baglio, con riferimento alla chiesa di sant'Agostino, era abitato prevalentemente dagli alti ufficiali militari del castello (soprattutto nel periodo dell'occupazione spagnola), nobili e alta borghesia.

Il pittaggio **PONTE** chiamato così perché legato all'antico ponte di Pietra, faceva riferimento alla chiesa di san Domenico. Gli abitanti di questo pittaggio erano pescatori e commercianti.

Il pittaggio **SAN PIETRO**, di fronte a Mar Grande, comprendente la Cattedrale: vi abitava la ricca borghesia e la nobiltà tarantina, oltre all'alto clero dell'episcopio, caratterizzato da un'edilizia di pregio, e cosiddetto per la presenza del Monastero di San Pietro Imperiale, oggi, chiesa di San Domenico.

Il pittaggio **TURRIPENNE**, che ospitava il ghetto degli Ebrei, esso traeva il suo nome da un'antica torre detta "turris poenorum" cioè "torre dei cartaginesi". Tale denominazione sarebbe dovuta ad una particolare interpretazione di uno specifico episodio della storia antica della città, secondo la quale proprio in questa torre il condottiero cartaginese Annibale avrebbe atteso con i suoi uomini il segnale convenuto con i tarantini per irrompere nella città, occupata dai Romani. Si riferisce alla Scesa Vasto, (chiamato così perché affacciava di fronte al promontorio di punta Penna) e faceva riferimento alla chiesa di san Giuseppe (chiamata anche la chiesa dei pescatori). Era il pittaggio dei pescatori, felpai e cordai, e degli ebrei.



'A NÀSSO
 La Nassa Bed and Breakfast
 Taranto città vecchia