

## MILANO DESIGN WEEK 2023

UN APPROFONDIMENTO SU “THE SEA DECK”: L’INSTALLAZIONE DI  
AZIMUT YACHTS FIRMATA AMD L CIRCLE E MICHELE DE LUCCHI  
CHE PER UNA SETTIMANA TRASFORMERÀ LA DARSENA

Credits Nicholas Bewick - AMD L CIRCLE

L’installazione “The Sea Deck”, progettata da **AMD L CIRCLE** e **Michele De Lucchi** per **Azimut Yachts** in occasione della Milano Design Week 2023, racconta il desiderio di andare oltre l’atteso e, come con i nuovi yacht della Serie Seadeck del cantiere, ritrovare il contatto con la natura.

Pensata come una passeggiata galleggiante adagiata sulla Darsena, “The Sea Deck” regala alla città di Milano un’**inaspettata esperienza** delle sue antiche vie navigabili e offre ai visitatori la possibilità di un **nuovo punto di vista per godere dell’acqua** da una prospettiva unica, in prossimità dello storico canale di Leonardo da Vinci.

Il progetto desidera riproporre la stessa **rivoluzione che Azimut ha introdotto nel mondo della nautica** invitando a intraprendere un viaggio alla scoperta delle tecnologie sviluppate dal cantiere per **ridurre l’impatto ambientale** e a condividere un momento di ritorno alla natura, l’essenza della navigazione.

Per questo, per la sua realizzazione, sono stati utilizzati materiali sostenibili e riciclabili, come la pavimentazione creata con 2 milioni di tappi di bottiglia in sughero riciclati e macinati, che verranno poi nuovamente trasformati in materiale isolante per l’architettura.

Si accede a “The Sea Deck” dalla banchina, una volta “a bordo” i visitatori potranno passeggiare – rigorosamente a piedi nudi – lungo l’anello sospeso sull’acqua per raggiungere il centro della Darsena; lungo il percorso, cinque terrazze a sbalzo sull’acqua raccontano un viaggio alla scoperta della nuova Serie Seadeck del cantiere, la **prima serie ibrida** di motoryacht per la famiglia che racchiude le migliori tecnologie di ultima generazione pensate per ridurre le emissioni e il consumo energetico.

### Un viaggio in cinque tappe: alla scoperta di Seadeck

Visitatrici e visitatori saranno attratti dall’esperienza della camminata sull’acqua, sul sughero, a piedi nudi. Una passeggiata che, grazie a cinque stazioni interattive, si trasforma nel racconto di una nuova serie di yacht ibridi nata dalla scommessa di Azimut: abbattere le emissioni di CO2 e il consumo energetico. Ogni stazione racconta una delle innovative soluzioni adottate.

La prima tappa è quella che rivela il cuore della filosofia progettuale e la tecnologia green di Seadeck: dalla nuova propulsione ibrida ai sistemi di bordo per ridurre l’assorbimento energetico, dall’installazione di pannelli solari all’impiego di materiali riciclati fino al carbonio adottato per alleggerire gli scafi fino al 30%. Qui un modello in scala di Seadeck 7, di colore bianco, emana una luce verde che pulsa al suo interno, proprio come un cuore che alimenta lo yacht.

Completamente rivestita di fibra di carbonio, la seconda terrazza è un chiaro rimando a questo materiale largamente usato dal cantiere nella costruzione di molti dei suoi modelli. La Serie Seadeck, in particolare, è stata realizzata con la più alta percentuale di carbonio mai impiegata da Azimut, il 40% della superficie della barca. L'uso della fibra di carbonio consente di ridurre il peso dell'imbarcazione fino al 30%, con un notevole impatto sulla riduzione dei consumi e delle emissioni di CO2.

All'energia rinnovabile è dedicata la terza postazione dalla quale si vedranno emergere dall'acqua due modellini, entrambi con un pannello solare sulla tuga: gli yacht della Serie Seadeck saranno infatti dotati di pannelli solari che contribuiranno a ricaricare il pacco batterie di ultima generazione consentendo una sosta in rada a zero emissioni.

Sulla terrazza successiva ci si potrà sedere a riposare su due sgabelli di sughero disegnati da AMDL CIRCLE e Michele De Lucchi. Al posto del tradizionale teak, infatti, il decking dei Seadeck è in sughero, materiale sostenibile e leggero, innovativo per questo impiego; mentre per la realizzazione delle paratie verrà utilizzato anche il PET, materiale di riciclo che deriva dalla raccolta delle bottiglie di plastica. Per ogni imbarcazione prodotta si prevede verranno riutilizzate circa 15.000 bottiglie di plastica.

L'ultima postazione, infine, è un richiamo ai motori ibridi della nuova serie: tre eliche verniciate, con una luce integrata raffigurano la motorizzazione ibrida Volvo che verrà installata a bordo dei nuovi yacht. Seadeck sarà la prima serie al mondo che, già a partire dai 60 piedi, garantirà ai suoi armatori tutti i vantaggi di una propulsione ibrida unita a sistemi di bordo studiati per ridurre i consumi energetici insieme a una vasta gamma di soluzioni per abbattere le emissioni.

#### **Azimut Yachts**

*Azimut Yachts, fondata da Paolo Vitelli nel 1969 e parte del Gruppo Azimut|Benetti, offre ad armatori di tutto il mondo un'ampia gamma di imbarcazioni a motore dai 13 ai 38 metri, organizzata in sei Serie (Verve, Atlantis, Magellano, Flybridge, S e Grande). Il brand si caratterizza per il suo spiccato spirito innovatore che lo rende anticipatore di tendenze e soluzioni tecnologiche e di design riconosciute da tutto il mondo della nautica. Il cammino intrapreso ha conciliato una crescita costante e solida con una filosofia imprenditoriale volta ai grandi temi della sostenibilità ambientale e sociale. Con Headquarter ad Avigliana (TO), opera in 5 stabilimenti in Italia (Avigliana, Fano, Viareggio, Savona e Varazze) ed uno in Brasile, ad Itajai, ed è presente in 80 Paesi, con una rete di centri vendita e assistenza e uffici diretti a Shanghai, Hong Kong, Fort Lauderdale e Itajai. Per maggiori informazioni: [azimutyachts.com](http://azimutyachts.com)*

#### **AMDL CIRCLE**

*AMDL CIRCLE è uno studio multidisciplinare fondato da Michele De Lucchi. Rinomato a livello internazionale per il suo approccio umanistico, opera in molti settori fornendo ai suoi clienti progetti che abbracciano i campi di architettura, interior design, design e comunicazione. Il Circle ha lavorato a progetti per enti pubblici e privati, collaborando con grandi corporate come Intesa Sanpaolo, Deutsche Bank, Novartis e UniCredit, e disegnato edifici e sistemi espositivi per istituzioni come il Neues Museum di Berlino, la Triennale di Milano, le Gallerie d'Italia a Milano, Torino e Napoli. Lo studio milanese ha inoltre progettato luci, prodotti e arredi per Alessi, Artemide, Cassina, Hermès, Poltrona Frau e UniFor. Per maggiori informazioni: [amdldesign.com](http://amdldesign.com)*

#### **PRESS CONTACTS:**

##### **Head of Media Communication - Azimut**

Laura Sandrone  
[laura.sandrone@azimutbenetti.com](mailto:laura.sandrone@azimutbenetti.com)

##### **Press Office Azimut|Benetti Group Sculati and Partners**

T. +39 02.99253500  
[office@sculatiandpartners.com](mailto:office@sculatiandpartners.com)

##### **Communication – AMDL CIRCLE**

Valentina Brivio  
[v.brivio@amdldesign.com](mailto:v.brivio@amdldesign.com)  
[media@amdldesign.com](mailto:media@amdldesign.com)

##### **Press contact The Sea Deck event: GWEP public&media relations**

Guendalina Perelli +39 329 9388286  
 Lucia Legé +39 338 2365852  
 Raffaella Tosi +39 392 5255057  
[press@gwep.it](mailto:press@gwep.it)