

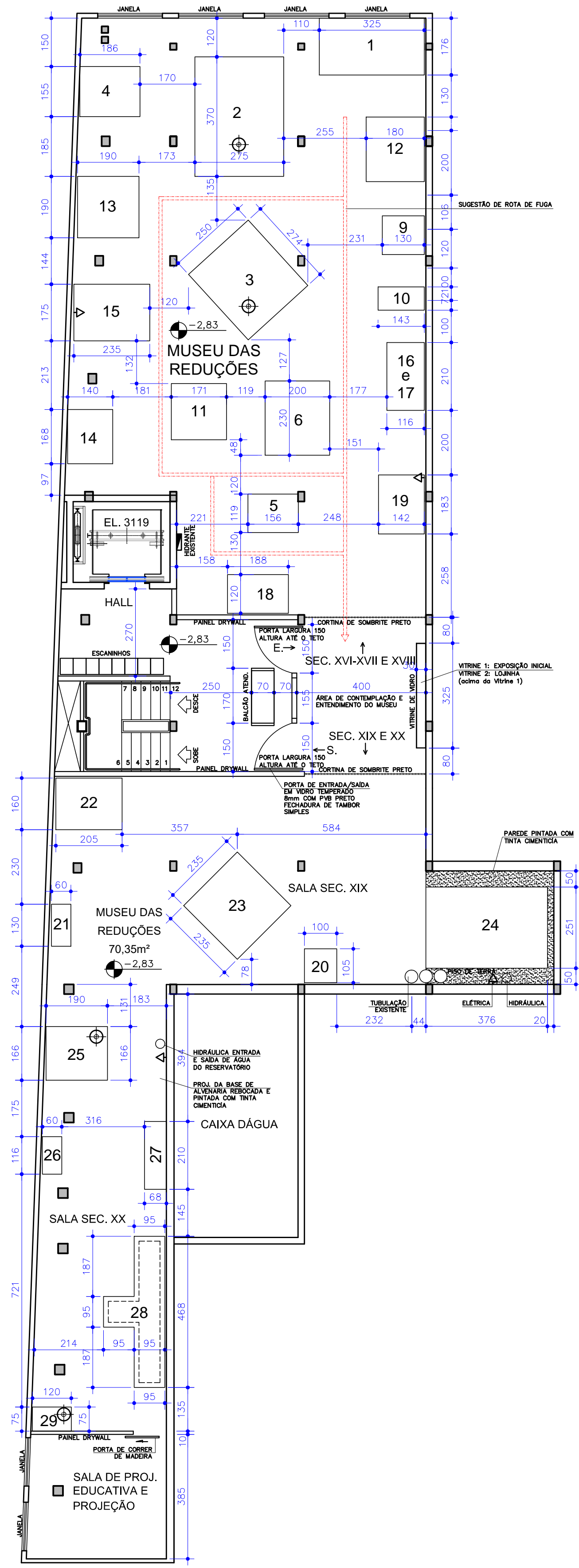
SUGESTÃO DE ROTA DE FUGA

LEGENDA:

- SECULO XVI
- SECULO XVII
- SECULO XVIII
- SECULO XIX
- SECULO XX
- PONTO P/ ILUMINAÇÃO
- HIDRÁULICO
- OS MONUMENTOS EM ILHA FORAM ATENDIDOS
- AS BASES SERÁ EM ANDAIMES
- ELETRICALIA
- PONTO DE TOMADA H=30cm do PISO ACABADO
- SUGESTÃO DE ROTA DE FUGA
- HIDRANTE DE INCÊNDIO (CAIXA COM MANGUEIRA)

VITRINE 1: EXPOSIÇÃO INICIAL
VITRINE 2: LOJARIA (costas do vitrine 1)

SECULO 16	FRENTE	PROFUNDIDADE	ALTURA BASE
1 CONVENTO SÃO FRANCISCO DE OLINDA	325	176	80
2 FORTALE REIS MAGOS	275	370	CHÃO
SECULO 17	FRENTE	PROFUNDIDADE	ALTURA BASE
3 FAROL DA BARRA	250	274	44
4 IGREJA E RESIDÊNCIA DOS REIS MAGOS	186	155	75
SECULO 18	FRENTE	PROFUNDIDADE	ALTURA BASE
5 IGREJA DE SÃO BENTO	156	119	80
6 CASA DOS CONTOS	200	230	80
7 -	-	-	-
8 -	-	-	-
9 CÂMARA MARIANA	130	120	85
10 IGREJA DO Ó	72	143	100
11 SOLAR DOS FERREIRA	171	174	90
12 ENGENHO DE SÃO JOÃO	200	180	110
13 PALÁCIO CONDE DOS ARCOS	190	190	80
14 MUSEU DE SERGIPE	168	140	85
15 OUTEIRO DA GLÓRIA	175	235	95
16 CASA COLONIAIS PARATY	210	116	90
17 CASA COLONIAIS PARATY	210	116	90
18 MUSEU DE ARQUEOLOGIA	188	120	51
SECULO 19	FRENTE	PROFUNDIDADE	ALTURA BASE
19 IGREJA DE VIAMÃO	142	187	70
20 CASA PAROQUIAL	100	105	70
21 CASA MARECHAL DEODORO	130	060	85
22 MERCADO DE LARANJEIRAS	205	160	90
23 FAZENDA DO RESGATE	235	235	70
24 USINA NO ESPAÇO PRÓPRIO	-	-	CHÃO
SECULO 20	FRENTE	PROFUNDIDADE	ALTURA BASE
25 IGREJA DA PAMPULHA	190	166	130
26 CASAS DE ARACATI	116	60	80
27 ESTAÇÃO FERROVIÁRIA	210	68	85
28 PALÁCIO DA ALVORADA (BASE EM ALVENARIA)	468	190	80
29 CASA DE ENXAIMEL	120	75	100



SUGESTÃO DE ROTA DE FUGA

LEGENDA:

- SECULO XVI
- SECULO XVII
- SECULO XVIII
- SECULO XIX
- SECULO XX
- PONTO P/ ILUMINAÇÃO
- HIDRÁULICO
- OS MONUMENTOS EM ILHA FORAM ATENDIDOS
- AS BASES SERÁ EM ANDAIMES
- ELETRICALIA
- PONTO DE TOMADA H=30cm do PISO ACABADO
- SUGESTÃO DE ROTA DE FUGA
- HIDRANTE DE INCÊNDIO (CAIXA COM MANGUEIRA)

VITRINE 1: EXPOSIÇÃO INICIAL
VITRINE 2: LOJARIA (costas do vitrine 1)

Planta Layout – Museu das Reduções
escala 1/100

Planta Locação – Museu das Reduções
escala 1/100

OBIS: OS DADOS BASE DESTA PROJETO FORAM FORNECIDOS PELOS CLIENTES

PROJETO:	PROJETO MUSEU DAS REDUÇÕES MERCADO DE ORIGEM/NOVA LIMA		
ARQUITETA:	JÓ VASCONCELLOS		
PINTURAS:	PEDRO CORTES		
DESENHO:	GERALDO J.		
DESENHO:	DATA DO DESENHO:	ESCALA:	FOLHA:
ARQUITETÔNICO	NOVEMBRO/2022	INDICADA	01/02
DESCRIÇÃO DA PRANCHA: PLANTA LAYOUT PLANTA LOCAÇÃO			