

Fili d'erba, il nuovo magazzino automatico Pedrali

Mornico al Serio, 22 settembre 2016 - Inaugurato "Fili d'erba", il nuovo magazzino automatico Pedrali progettato da CZA - Cino Zucchi Architetti all'interno del complesso produttivo dell'azienda italiana di arredo a Mornico al Serio, Bergamo.

Una struttura d'avanguardia, completamente automatizzata e attiva 24/24, che permette lo stoccaggio di 16.880 pallet di prodotti finiti e semilavorati.

Un edificio alto 29 metri su una superficie totale di 7mila metri quadri collegato agli spazi industriali preesistenti tramite uno Skytrain e otto navette autosterzanti.

Il progetto del rivestimento esterno vuole essere una risposta fortemente relazionata al paesaggio agricolo circostante.

"Con questo importante investimento non solo disponiamo di più spazio per i prodotti a stock, ma otteniamo anche maggior efficienza in termini di tempo nella realizzazione dei prodotti su commessa" - afferma Giuseppe Pedrali, Amministratore Delegato dell'azienda - "Saremo dunque in grado di offrire un servizio migliore ai nostri clienti e di rispettare le più stringenti tempistiche dei progetti contract. Il nuovo magazzino consentirà inoltre di liberare spazi all'interno del complesso produttivo, dove potremo installare nuovi macchinari creando così nuovi posti di lavoro".

Il **volume del magazzino** è il risultato dello studio dei flussi produttivi, di movimentazione e di immagazzinamento, attuali e futuri. I pallet giungono al magazzino automatico trasportati da uno **Skytrain** e da otto **navette autosterzanti** e vengono movimentati in orizzontale e verticale tra le macroscaffalature portanti grazie a cinque **trasloelevatori**.

Una macchina perfetta all'interno e un **progetto innovativo di architettura industriale** all'esterno. *"Avevamo già avuto modo di conoscere e apprezzare il lavoro dello studio Zucchi" - continua Giuseppe Pedrali - "Quando è stato il momento di selezionare uno studio di architettura, per meglio connotare la presenza del nostro magazzino automatico nel paesaggio della Pianura Padana, la nostra scelta non poteva che ricadere su di lui".*

Il progetto di **rivestimento del magazzino** automatico curato da CZA - Cino Zucchi Architetti, vuole essere una risposta fortemente **relazionata al contesto ambientale**, una quinta visiva che risponde alle diverse condizioni del **paesaggio agricolo** circostante.

Tutte le quattro pareti d'ambito del magazzino sono rivestite in pannelli coibentati lisci finiti in color alluminio naturale; sopra questi, una serie di elementi semplici realizzati con profilati di alluminio estrusi generano un *pattern* visivo formato da una combinazione di **linee verticali ed oblique**, quasi dei giganteschi "fili d'erba" che ritmano e danno misura alla superficie cieca e inarticolata delle facciate.

"Il volume sordo e uniforme del nuovo magazzino è così trasformato in un fenomeno visivo ricco di variazioni, una sorta di "amplificatore" naturale delle ore del giorno e delle stagioni, che in alcuni momenti dissolve il volume nel cielo nebbioso, riflettendone i toni grigio-azzurri, e in altri si carica del verde acceso dei campi agricoli primaverili" - racconta Cino Zucchi - "Il disegno architettonico del magazzino e dei suoi spazi di pertinenza supera così il concetto di pura "mitigazione ambientale" con cui molte strutture industriali sono trattate, diventando un segnale importante del radicamento di Pedrali e delle persone che vi lavorano in un territorio specifico come quello della Bergamasca e al contempo delle loro capacità di dialogo con mercati e realtà sempre più globali".

Pedrali

Pedrali è un'azienda italiana che produce elementi d'arredo dal design contemporaneo per gli spazi pubblici, l'ufficio e la casa.

La collezione è il risultato di una ricerca rigorosa e attenta per creare prodotti di disegno industriale funzionali e dalle forme originali in materiale plastico, metallo, legno e imbottito.

Sedute, tavoli, complementi d'arredo e lampade interamente sviluppati in Italia all'interno dei siti produttivi dell'azienda, attraverso un processo che unisce tradizione e innovazione, eccellenza ingegneristica e genio creativo. La sperimentazione di tecnologie produttive, l'utilizzo di materiali diversificati e la collaborazione con numerosi designer ha permesso di ottenere importanti riconoscimenti come il Compasso d'Oro ADI per la seduta Frida.

Cino Zucchi

Nato a Milano nel 1955, Cino Zucchi si è laureato all'M.I.T. e al Politecnico di Milano, dove insegna. Autore di numerosi articoli e libri di teoria e storia dell'architettura, è stato il curatore del Padiglione Italiano alla Biennale di Architettura di Venezia nel 2014. Insieme al suo studio CZA ha progettato e realizzato numerosi edifici, spazi pubblici e piani urbanistici che hanno meritato premi e menzioni.

Pedrali Spa – Ufficio stampa

Stefania Bettoni

Ph. +39 035 8358970

Mob. +39 338 8023592

stefania.bettoni@pedrali.it

Segui *#filiderba* sui nostri canali social

Twitter: [@pedrali](https://twitter.com/pedrali)

Instagram: [pedralispa](https://www.instagram.com/pedralispa)

YouTube: [pedralispa](https://www.youtube.com/pedralispa)

Pinterest: [pedralispa](https://www.pinterest.com/pedralispa)