

progetto
Sara Bitossi Studio
imprese
New Energy |
Ing. Donald Bertini |
Regi & figli | Duepi |
Idraulica Futura |
Toscopan |
ABC applicazioni |
Marmorex | Mobil Art |
Masetti Arredamenti |
Nicita Francesco |
Berni | BigMat Fiorini
Edilizia | NIVA design

indirizzo
via Lorenzo il Magnifico,
Firenze
progettazione
2018–19
realizzazione
2019–21
foto
Marco Sallese



Un appartamento degli anni Cinquanta, luminoso e con spazi generosi la cui organizzazione non rispecchiava le esigenze dei nuovi inquilini. I clienti esigevano un intervento radicale e il cambio di funzione di praticamente tutti gli ambienti. Il programma, preciso e complesso (cucina aperta su zona giorno separabile all'occorrenza, grande zona giorno, camera degli ospiti, un bagno in più, ingresso luminoso e spazio per organizzare) necessitava un completo ripensamento degli spazi. Le caratteristiche costruttive permettevano un certo grado di libertà nella riconfigurazione dello spazio senza compromettere la struttura. Il progetto si basa su due elementi: La realizzazione di una zona giorno unica su cui affaccia

la cucina e la riconfigurazione della zona notte. A tale scopo è stato realizzato un unico grande intervento unitario, un elemento funzionale e distributivo allo stesso tempo. Le partizioni del corridoio della zona notte sono state sostituite da profondi armadi. Porte e ante, senza soluzione di continuità, definiscono un ambiente distributivo e funzionale allo stesso tempo. La transizione tra zona giorno e zona notte è determinata, oltre che da una porta scorrevole, da un cambio materico: le ante in doghe di legno naturale invece che porte laccate. La cucina, nella prima parte della zona notte, è divisa dal corridoio solo da un armadio e dalla zona giorno da tre grandi pannelli scorrevoli che danno continuità materica al corridoio.

