

LAB4

Conoscere Dio tra Forma e Cielo

Il laboratorio di progettazione 4 svolto all'interno del corso di laurea in architettura di Agrigento è stato finalizzato quest'anno alla reale e spesso dimenticata situazione dell'integrazione degli immigrati. Soprattutto il tema della progettazione di una moschea ha permesso di sviluppare delle tematiche come lo studio dell'architettura di tipo arabo e lo studio di una religione, quale quella islamica, che nella nostra cultura spesso risulta essere un tabù da emarginare a tutti i costi. Prima della reale progettazione sul luogo il corso è stato indirizzato sullo studio, attraverso degli esercizi semplici sulla carta ma complicati nella realizzazione, di forme e oggetti all'interno del centro storico di Agrigento, il quale è stato anche analizzato in tutti i suoi aspetti, artistici e culturali. Dopo questa fase iniziale si è passati allo studio del luogo di progetto, piazza ravanusella, il quale è risultato, grazie alla presenza massiccia di islamici sul posto, il luogo meglio idoneo al progetto.

