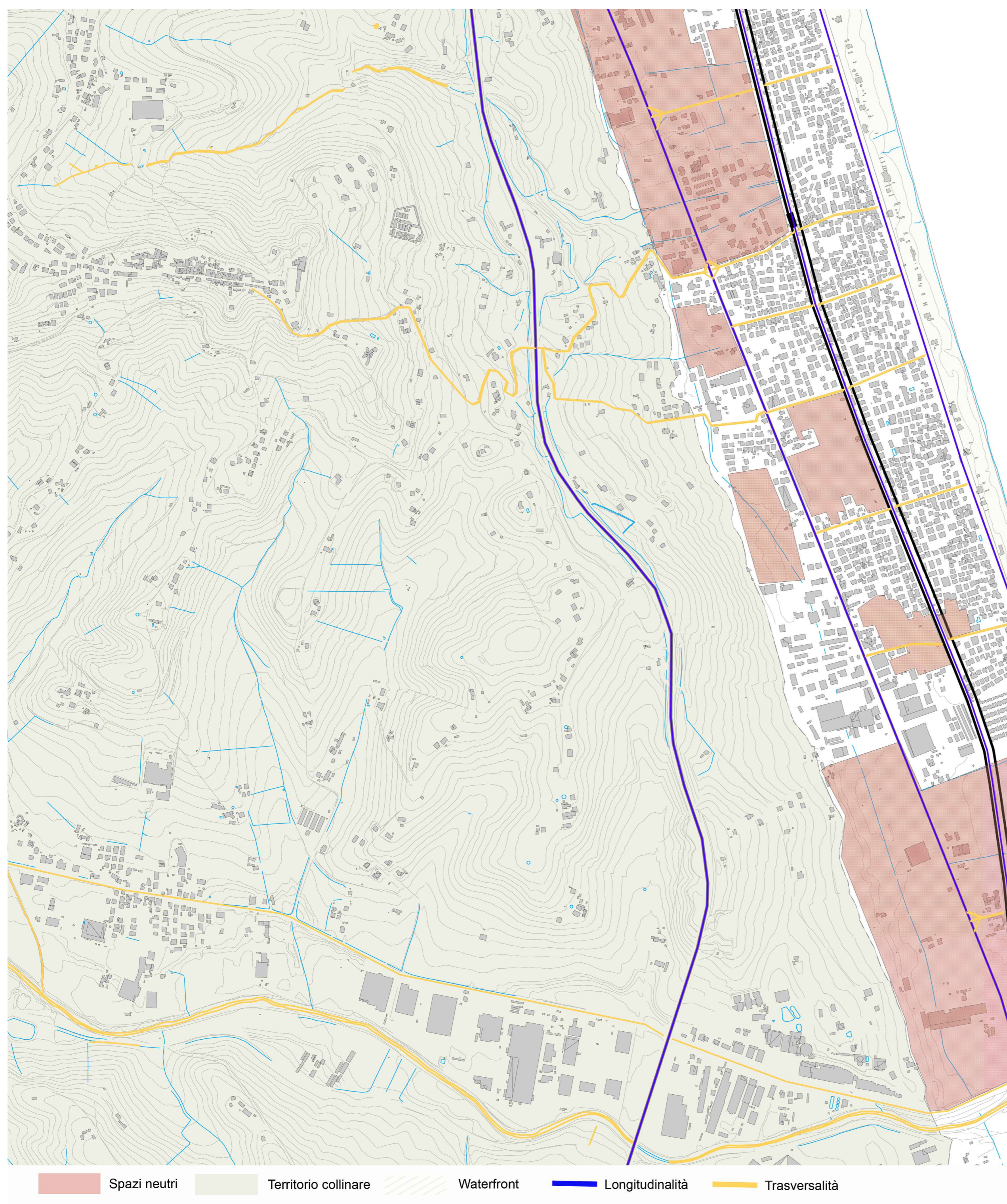


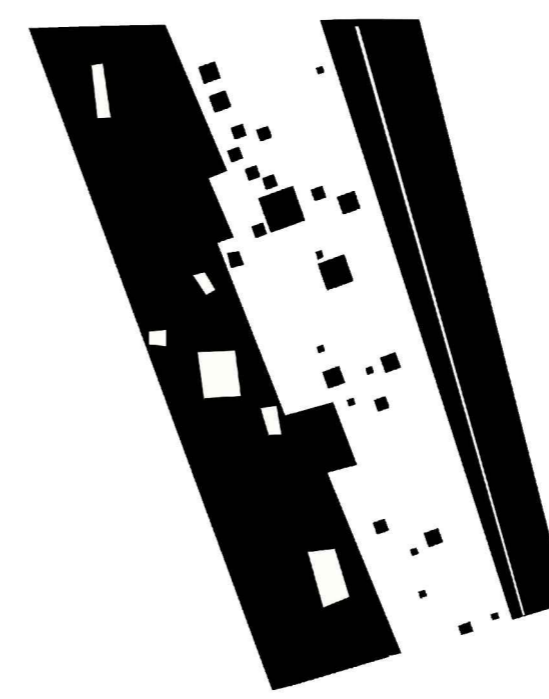
UP and DOWN Tortoreto



Caratteri generali

Analisi Urbana

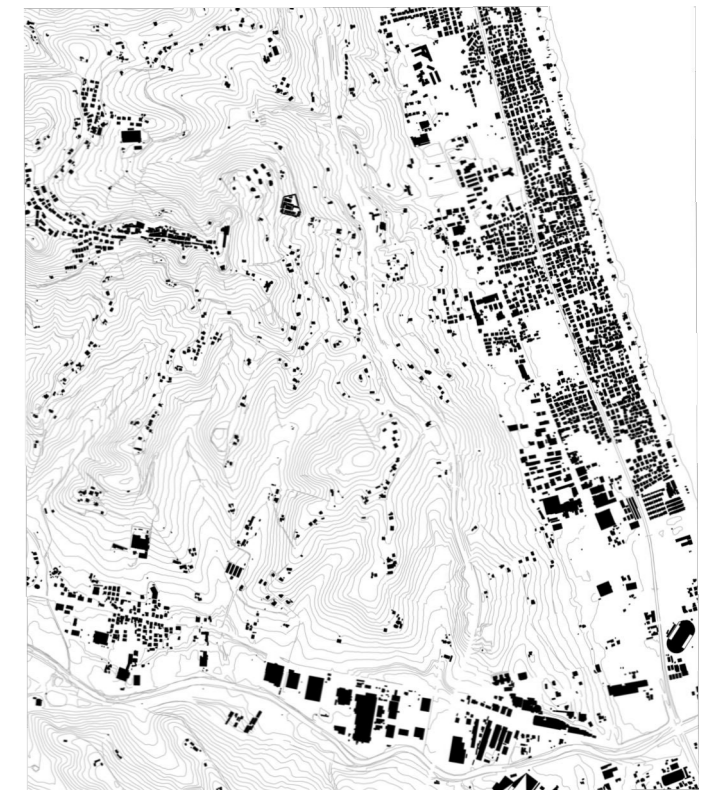
Analisi territoriale



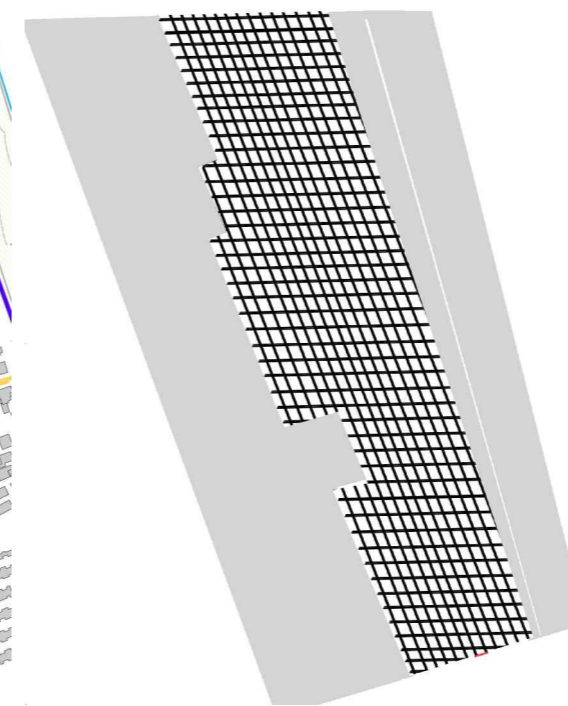
Vuoti Urbani



Spazi neutri



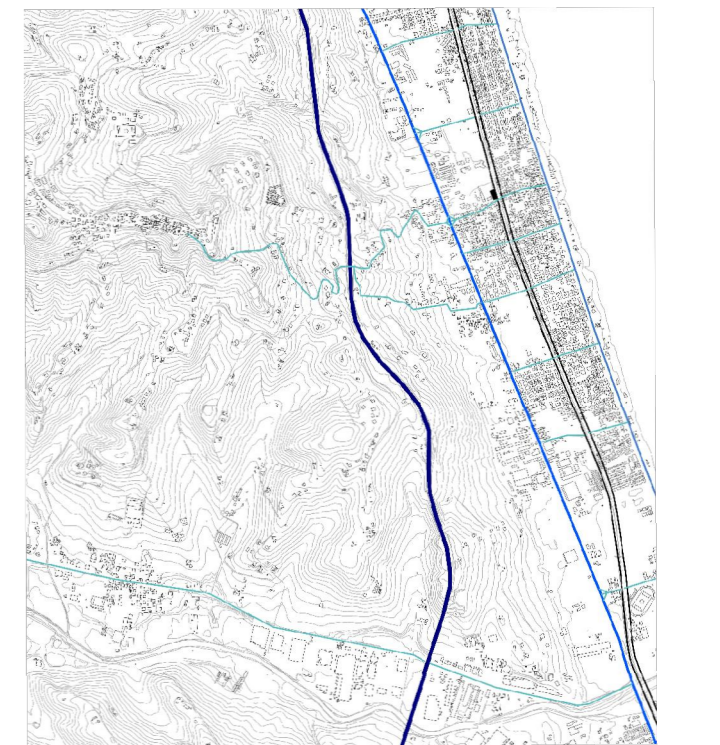
Costruito



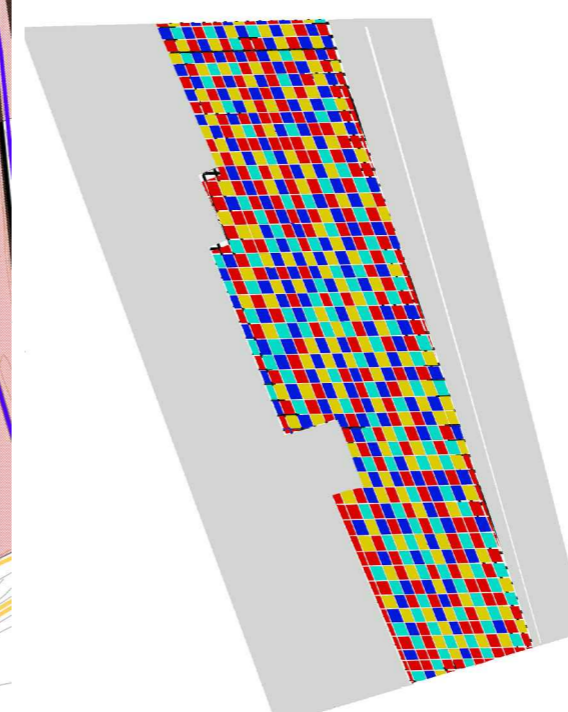
Struttura a griglia



Longitudinalità



Viabilità



Temporaneità



Trasversalità



Idrografia

Tortoreto alta

A14

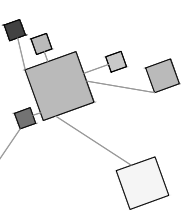
Tortoreto lido

Nazionale

Ferrovia

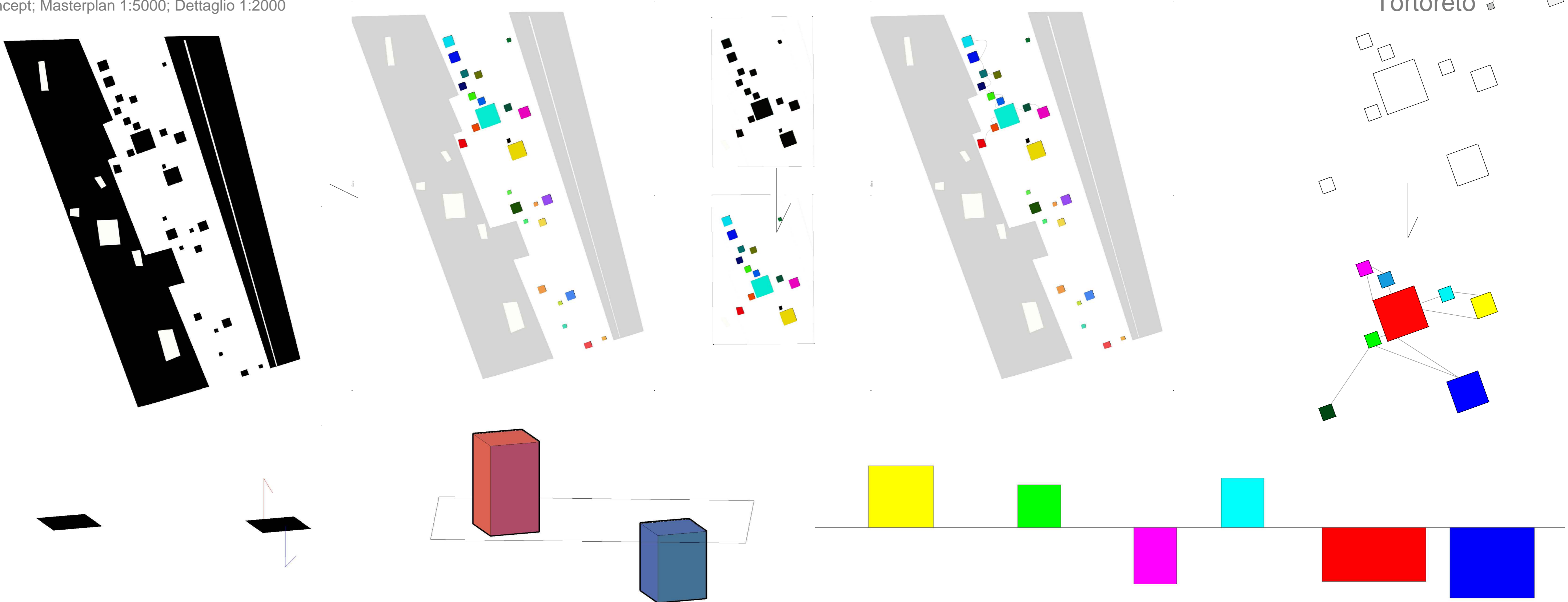
Lungomare



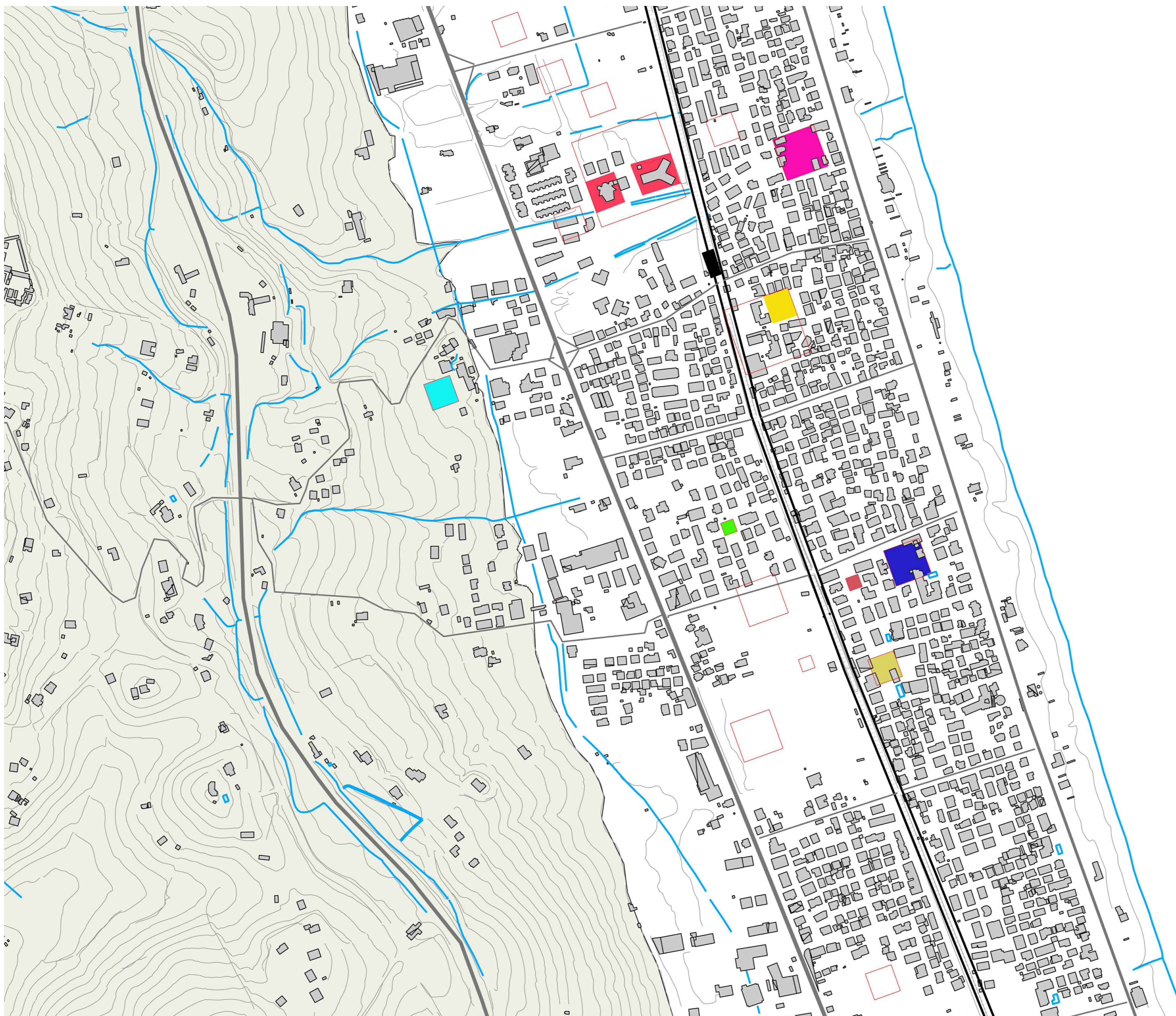


Tortoreto

Concept; Masterplan 1:5000; Dettaglio 1:2000



I Vuoti saranno estrusi sia in senso positivo, che negativo e verranno assegnate funzioni diverse. I colori rappresentano elementi di rottura della città tanto quanto il vuoto.



L'Onda

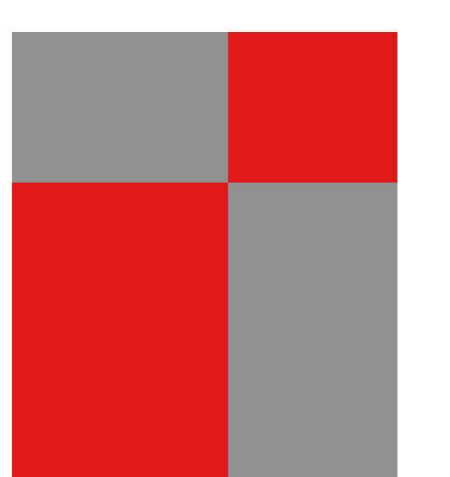
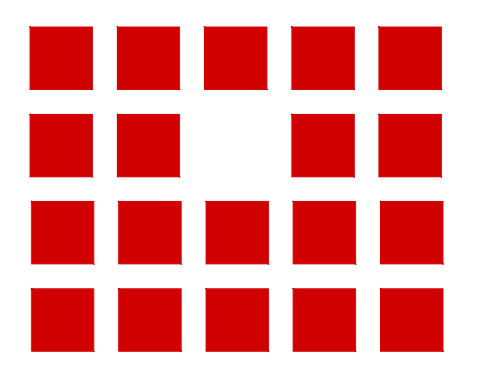
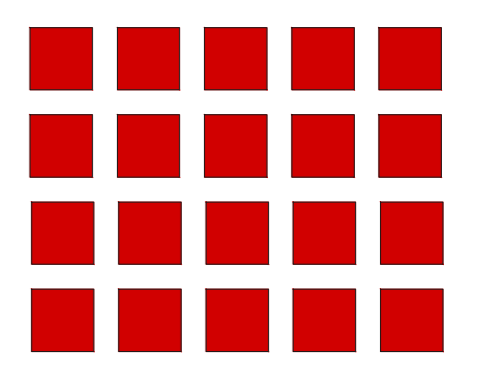
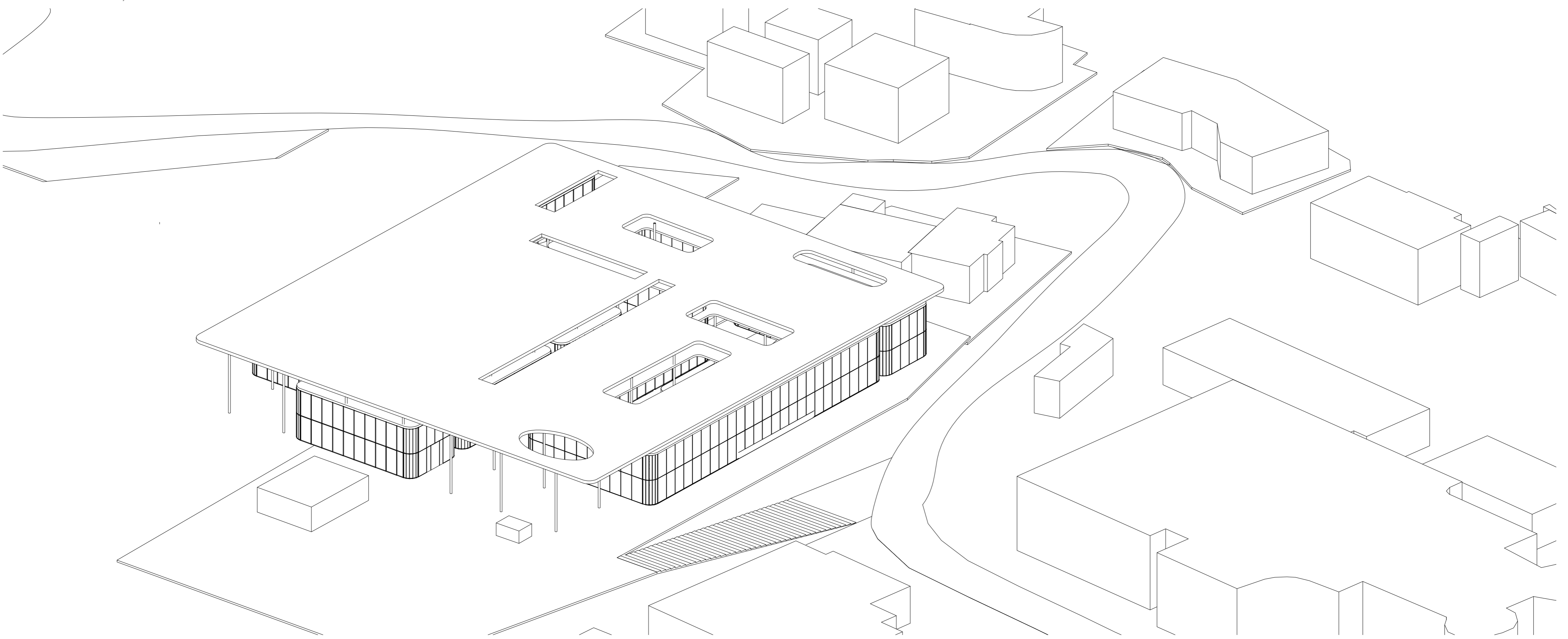
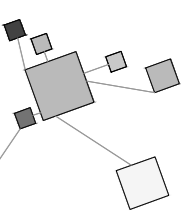
Nella cala tranquilla
scintilla,
intesto di scaglia
come l'antica
lorica
del catafratto,
il Mare.
Sembra trascolorare.
S'argenta? s'oscura?
A un tratto
come colpo dismaglia
l'arme, la forza
del vento l'intacca.
Non dura.
Nasce l'onda fiacca,
súbito s'ammorza.
Il vento rinforza.
Altra onda nasce,
si perde,
come agnello che pasce
pel verde:
un fiocco di spuma
che balza!
Ma il vento riviene,
rinalza, ridonda.
Altra onda s'alza,
nel suo nascimento
più lene
che ventre virginal!
Palpita, sale,
si gonfia, s'incurva,
s'alluma, propende.
Il dorso ampio splende
come cristallo;
la cima leggiera
s'aruffa
come criniera
nivea di cavallo.
Il vento la scavezza.
L'onda si spezza,
precipita nel cavo
del solco sonora;
spumeggia, biancheggia,
s'infiora, odora,
travolge la cuore,
trae l'alga e l'ulva;
come l'onda, l'asciutta
fura, quasi che tutta
la freschezza marina
a nembo
entro le giunga!

Musa, cantai la lode
della mia Strofe Lunga.

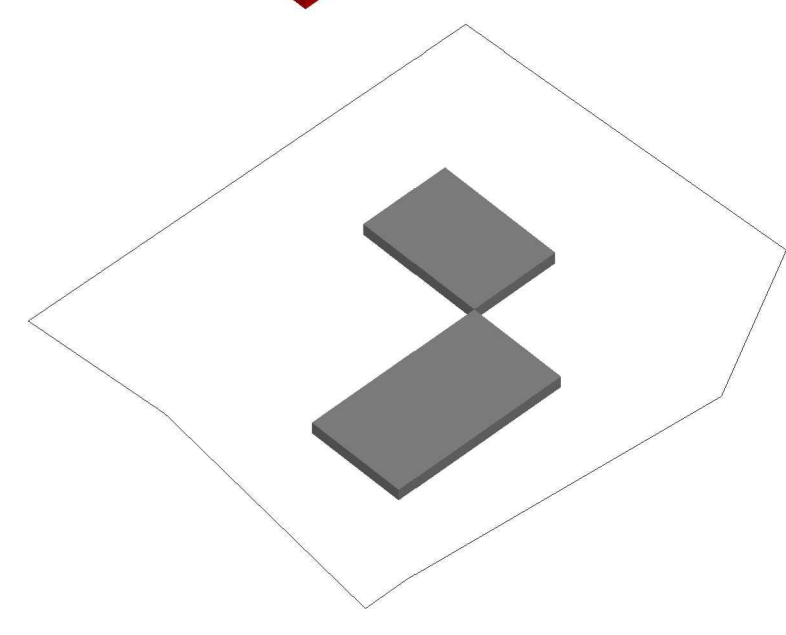
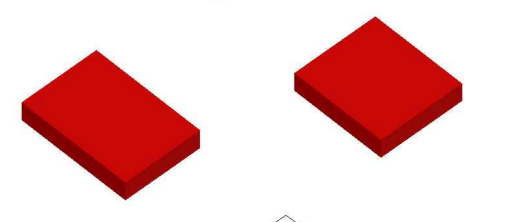
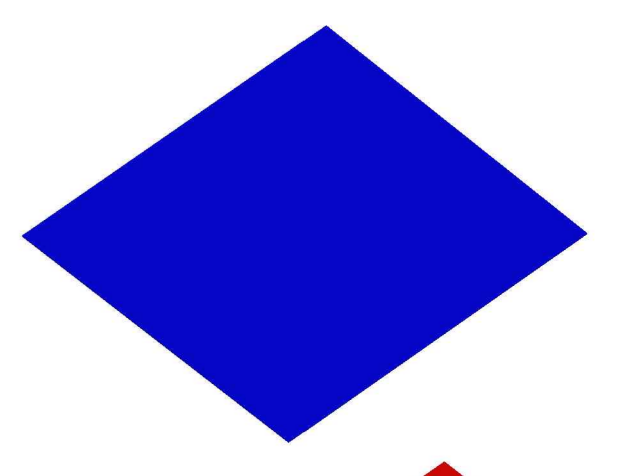
Gabriele D'Annunzio, L'Onda

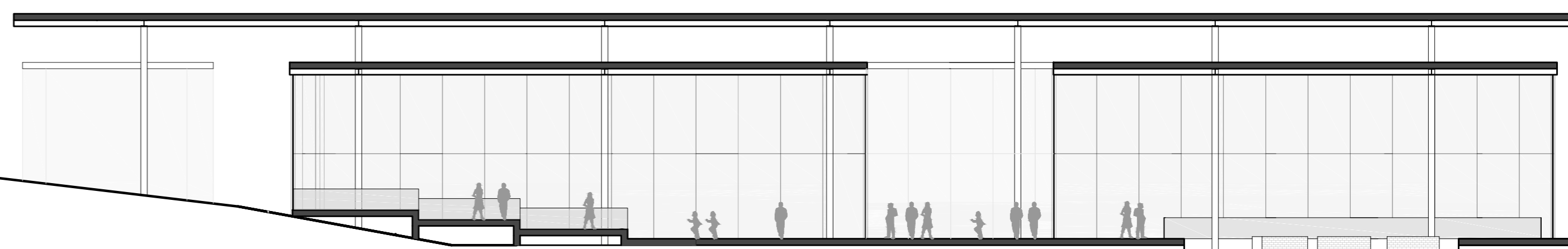
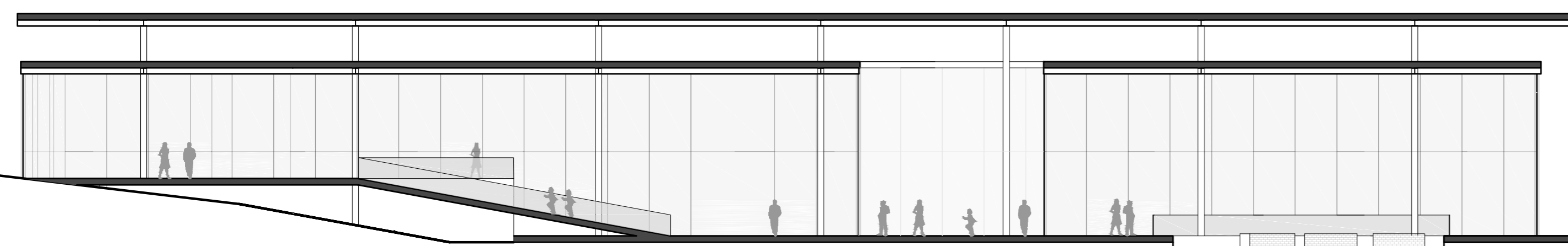
Versi di questa poesia saranno messi
nelle varie centralità come elemento
di unione tra i vari vuoti urbani





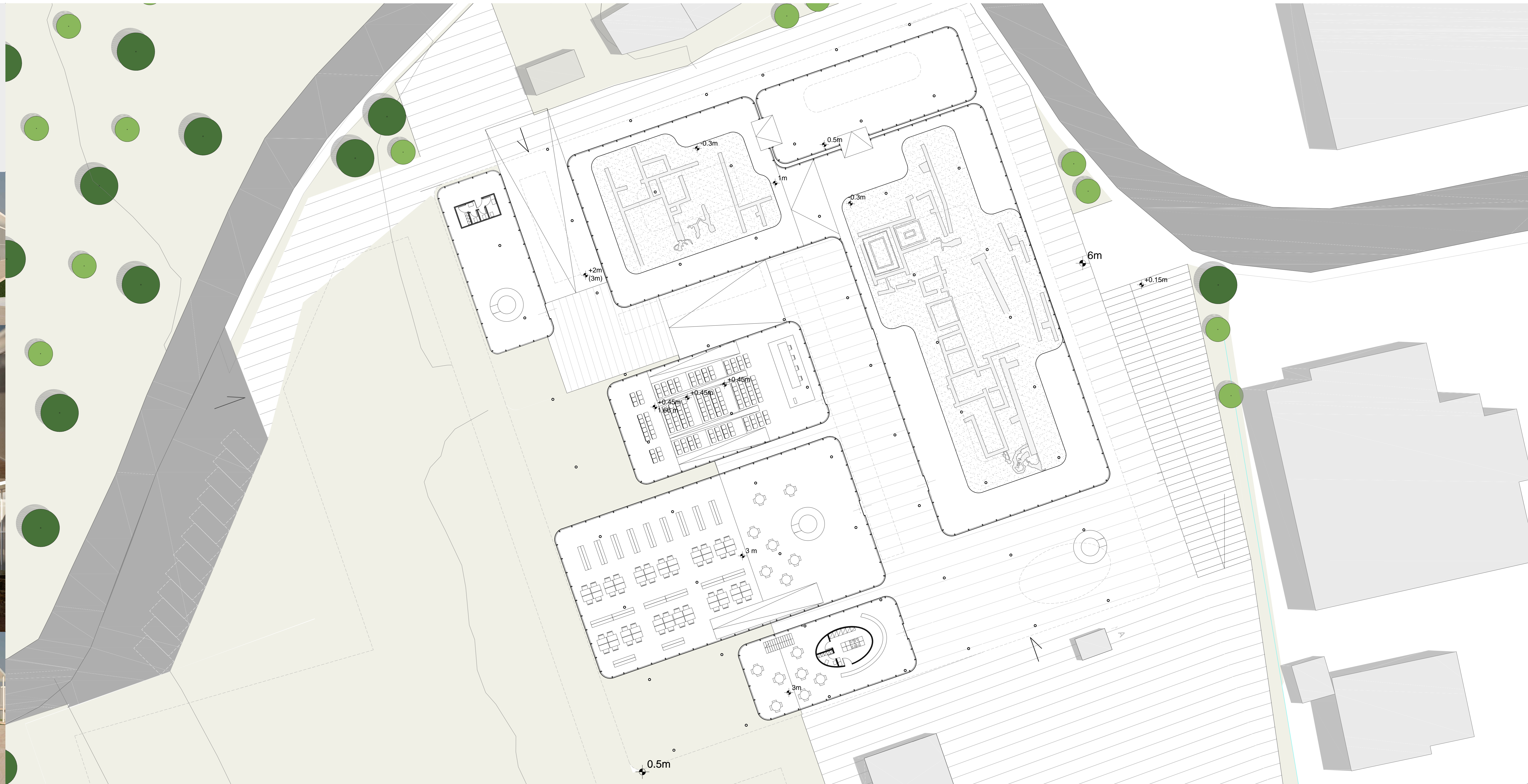
Preesistenza (Resti Domus)
Nuovi volumi





Sezioni Biblioteca-Sala conferenza

Scala 1:200



Planimetria

Scala 1:200

