



LEYENDA

1. Teja cerámica
2. Lamina transpirable
3. Tablero de madera
4. Lana de oveja 20cm
5. Cercha de madera de pino aserrada
6. Canalón de chapa
7. Zuncho perimetral de madera de pino aserrada
8. Carpintería de madera con vidrio bajo emisivo 4/16/6
9. Contravetano de madera
10. Vierteaguas de barro cocido
11. Mortero de cal calicostrado
12. Tapial (tierra+paja)
13. Pavimento de tarima de pino
14. Forjado de viguetas de madera de pino aserrada unidireccional
15. Zuncho perimetral de hormigón para forjado de viguetas autoportantes+rasilla+capa de compresion ente planta sótano y planta baja. Aislamiento de corcho natural 5cm
16. Muro de hormigón en masa
17. Acabado de hormigón fratasado
18. Solera de hormigón en masa
19. Cimentación de hormigón

DOCUMENTACIÓN FINAL DE OBRA. VIVIENDA VERNACULAR DEL S.XXI. LA TAPIA COMO MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

 <p>estudio de arquitectura de bajo impacto ambiental av. duque de birona 6, 22800 ayerbe (huesca) tel. :974380829 - 630726062 www.edraculturaynaturay.com</p>	<p>seccion constructiva</p>	<p>arquitectura:</p> 	<p>orientación:</p> 
	<p>situación: calle del Horno 7, 22800 Ayerbe propiedad: Alejandro Ascaso Sarasa y Àngels Castellarnau Visús fecha: diciembre 2015</p>	<p>ÀNGELS CASTELLARNAU VISÚS nº colegiada 3762 angels@edraculturaynaturay.com</p>	<p>escala:</p> <p>1/20</p>