

Nel progetto di recupero della porzione di fabbricato da destinare a B&B si sono volute riportare alla luce le originarie caratteristiche tipologiche dello stesso: le volte, le decorazioni in stucco, le porte, gli infissi esterni di tipo tradizionale in legno con scuri alla palermitana ed i pavimenti d'epoca. La distribuzione funzionale avviene su due livelli distinti fra loro anche nelle caratteristiche costruttive. Caratteri tipologici dell'architettura etnea di fine '800 con pavimenti in cementine decorate che sono stati recuperati e tetti voltati a concrezione in cui si è voluto far riaffiorare le diverse stratificazioni dei pallidi affreschi e stucchi. Lasciando a vista le diverse stratificazioni del tempo e alleggerendo l'impatto visivo delle pareti, mediante l'uso di tinte naturali si è voluto creare una suggestiva armonia tra la storia dell'edificio e la contemporaneità. Unica nota di colore è quella della fascia che contorna l'imbotte e riprende la tonalità delle decorazioni della volta. Nella sopraelevazione degli anni '50, il carattere della nuova pavimentazione in gres è stata risolta con inserti in parquet con decori siciliani dai toni tenui. Al piano terreno è stata realizzata una piccola spa come servizio extra offerto ai clienti della struttura. Tre camere e una suite, ognuna con una cromia diversa, con elementi decorativi unici, ma tutte legate tra di loro dal delicato contrasto tra antico e contemporaneo, che si armonizzano generando un concept in cui la patina del tempo ci immerge in un luogo incantato, ma al tempo stesso familiare e accogliente. Anche la scelta degli arredi sottolinea il carattere eclettico del progetto: accanto ad oggetti e mobili di famiglia e di recupero, reinterpretati e modificati per dar loro nuova vita, sono stati inseriti complementi dal design contemporaneo. Utilizzo di dispositivi **VIMAR** per il sistema di videosorveglianza e di home automation come sistema di controllo accessi alle camere (soluzione Arkè classic).