

PREMIO IN/ARCH 2023 **RESTAURO_CAPOFARO LOCANDA & MALVASIA RESORT**

a. Titolo e identificazione dell'opera

CAPOFARO LOCANDA & MALVASIA RESORT
Salina isole Eolie, Via Faro, 3 (ME)
Restauro

b. Testo descrittivo dell'opera in lingua italiana

Il progetto consiste nel restauro del Faro di Capofaro, delle sue pertinenze esterne e locali accessori che definiscono un compendio di straordinario **valore paesaggistico e storico**.

L'intervento fa parte del piano di valorizzazione promosso dall'Agenzia del Demanio e dal Ministero della Difesa "**Valore Paese Italia Fari**" che vede l'affidamento dei locali dei Fari in concessione a privati, per garantirne la tutela e il recupero e al contempo favorire l'economia locale.

Immerso nel territorio unico dell'isola di Salina, nelle Eolie, in un promontorio a strapiombo sul mare, l'iconico Faro è parte di un più ampio complesso ricettivo circondato da filari di vigneti dai quali si produce il tipico vino di Salina: *la Malvasia*.

Il progetto prevede la realizzazione di un **museo botanico diffuso**, di un **MicroMuseo della Malvasia** e di sei suite d'hotel, che costituiscono l'estensione dell'adiacente *Capofaro Locanda e Malvasia Resort*.

Riconoscendo il valore architettonico, storico, paesaggistico e culturale del complesso, il progetto vuole non solo rifunzionalizzare la struttura nel rispetto dei principi di tutela e conservazione del bene, ma valorizzare ognuno di questi aspetti.

L'area esterna accoglie il **museo botanico diffuso** che illustra attraverso un sinuoso percorso nel verde, le specie autoctone tipiche della macchia mediterranea.

Un piccolo volume adiacente è stato adibito a **MicroMuseo della Malvasia**, uno spazio multimediale che descrive una serie di temi legati al territorio e ne racconta la storia.

L'intervento è stato sviluppato nel rispetto del bene, lavorando con essenzialità e sobrietà, mantenendo memoria della struttura spaziale interna del faro, come la scala che portava alla Lanterna, anticamente collocata sulla copertura dell'alloggio del farista.

Il progetto recupera alcune lavorazioni e materiali tipici della tradizione siciliana, come l'intonaco a calce, i vialletti realizzati in terra locale, i lavabi in calcare e le cementine artigianali, qui riproposte per i bagni su disegno degli architetti e realizzate manualmente da una storica azienda di Santa Flavia.

c. Importo lavori dell'opera

maggiore di 300.000 euro



d. Dati del Progettista
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA PRELIMINARE
Studio Terranova
Indirizzo via libertà 85 – 90143 - Palermo
+39 091305644

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DEFINITIVA, ESECUTIVA, LANDSCAPE E INTERNI
DIREZIONE ARTISTICA DEI LAVORI
MAB Arquitectura
Corso Sempione 51, 20149 Milano (MI)
+39 02 8399 9807
info@mabarquitectura.com

DIREZIONE GENERALE LAVORI
Antonio Podetti
Via san Lorenzo 25, Malfa, 98050 (ME)
studio@antoniopodetti.it

ALLESTIMENTO MICROMUSEO DELLA MALVASIA
Studio Forward
Via Albanese 98, 90139, Palermo (PA)
+39 091 6195 146
info@studioforward.it

e. Dati del committente

CAPO FARO SRL
Società a responsabilità limitata
Via dei fiori 13, 90129, Palermo (PA)
+39 090 98 44 330
info@capofaro.it

f. Dati dell'Impresa esecutrice
Consorzio Stabile: Vitruvio + Impresa Di Pane Costruzioni
Via Consolare Antica, 24 Capo d'Orlando (ME)
+39 094 1912 552
ufficiotecnico@dipanecostruzioni.it

g. Anno di ultimazione dell'opera

2018

h. Minimo di dieci immagini dell'intervento, uno o più disegni

credits foto e immagine storici: da "Le isole Lipari – Salina", Arciduca Luigi Salvatore d'Austria, 1893, a cura di Pino Paino, Lipari - 1986

credits foto inquadramento Sicilia: QGIS

credits foto inquadramento lotto e contesto: Google Earth

credits foto stato di fatto: MAB Arquitectura

credits foto intervento realizzato: Alberto Moncada

credits disegni: MAB arquitectura

i. Eventuale bibliografia relativa all'opera segnalata

Elle Decor Italia, giugno 2018

Materialist, luglio 2019