

PROGETTO PLOT

- descrizione del prodotto -

Nome Prodotto:	Plot
Ambito Tematico: Tipologia:	design dell'abitare e arredi per l'ufficio sistema di complementi pensili componibili e riposizionabili
Azienda Produttrice:	FLAI s.n.c. www.flaiweb.com
Designers:	Davide Daminato e Stefano Traverso
Brevetto:	Modello ornamentale multiplo
Brevetto:	Modello di utilità
Caratteri innovativi:	Grazie al nuovo e brevettato sistema di fissaggio : <ol style="list-style-type: none">1. è possibile comporre infinite soluzioni compositive personalizzate per l'arredo della parete combinando un elemento strutturale di sostegno (la Cornice) ed una molteplicità di complementi.2. dopo aver realizzato una soluzione compositiva, è possibile modificarla cambiando la posizione dei complementi e quindi riorganizzare gli spazi e rinnovare l'atmosfera della casa e dell'ufficio senza lasciare traccia della precedente collocazione dei complementi, ovvero senza dover praticare nuovi fori sui muri e quindi stuccare quelli vecchi.3. la presenza di un elemento grafico e strutturale (la Cornice), caratterizza il sistema donandogli originalità ed unicità estetica.4. è stato di molto ridotto il numero dei fori fatti a parete per fissare i complementi rispetto a quelli normalmente utili per formare una qualsiasi composizione d'arredo pensile.5. un normografo "Plot Composer" di acetato trasparente appositamente disegnato consente di realizzare con immediatezza infinite combinazioni di cornice e complementi del sistema (bastano semplicemente un foglio bianco ed una matita per liberare la fantasia).

..

Organizza lo spazio disegnandolo :

"Plot", con questo **nome i designers Davide Daminato e Stefano Traverso** hanno voluto evidenziare il carattere progettuale ed allo stesso tempo giocoso del sistema da loro disegnato. Plot mette infatti chiunque nella condizione di poter organizzare ed arredare lo spazio disegnandolo a proprio piacere.

Plot è un sistema di complementi pensili componibili per la casa e per l'ufficio composto da un elemento grafico ed architettonico che chiamiamo Cornice e da 19 complementi tra i quali figurano moduli contenitivi, moduli a giorno, tavoli, porta flat-tv e vari accessori (ancora in fase di implementazione).

La possibilità di combinare a piacere i complementi progettati in diverse misure e finiture, permette di organizzare lo spazio del contesto abitativo e lavorativo con infinite soluzioni compositive; ma il vero carattere innovativo del sistema si identifica nella possibilità di modificare in qualsiasi momento le innumerevoli combinazioni di complementi.

Tutti i complementi che compongono il sistema Plot sono stati progettati dai designers Davide Daminato e Stefano Traverso appositamente per poter essere spostati, rimossi o riposizionati a piacere ed in qualsiasi momento.

La caratteristica del riposizionamento, possibile grazie all'innovativo e brevettato sistema di fissaggio progettato dai designers che permette di fissare ma anche di rimuovere i pensili a parete senza lasciare

traccia della precedente collocazione, oltre a condizionare l'estetica del sistema donandogli originalità ed unicità, ha permesso di ridurre notevolmente il numero di fori fatti a parete rispetto a quelli normalmente utili per formare una qualsiasi composizione d'arredo con dei complementi pensili.

..

Cornice :

Il sistema è caratterizzato dalla presenza di un segno grafico importante, il segno di una rigorosa ma molto discreta eleganza: la Cornice, una presenza estetica e strutturale che caratterizza e rende unico e inimitabile tutto il sistema Plot.

La Cornice è l'elemento grafico a parete e allo stesso tempo architettonico su cui vengono posizionati a piacere tutti i moduli pensili a comporre infinite soluzioni compositive; realizzato in alluminio estruso e disponibile in tre colorazioni, è composto da un elemento estetico ed uno di sostegno sapientemente reso invisibile dalla capacità creativa e progettuale dei designers. La cornice è l'elemento che consente la personalizzazione del sistema Plot, può infatti essere disegnata a piacere a personalizzare le pareti senza limiti nella dimensione orizzontale interpretando in modo del tutto personale lo spazio abitativo e lavorativo da arredare.

..

Plot Composer :

Ogni punto vendita è stato dotato di uno strumento, il Plot Composer, che permette all'arredatore di disegnare la Cornice sulle pareti dell'ambiente da arredare, conferendole il segno grafico che il committente desidera. La Cornice è infatti stata progettata dai designers per poter essere tagliata su misura e assecondare qualsiasi desiderio di posizionamento degli arredi pensili.

Ricordate quando eravamo piccoli che usavamo degli strumentini di plastica trasparente e colorata con cui disegnavamo cerchi perfetti e forme organiche non precisamente identificate? I normografi, ecco lo stesso concetto trasferito dai designers in un oggetto che diventa strumento di lavoro per chiunque desidera arredare con il sistema di complementi pensili Plot.

Un omaggio all'ormai antico modo di disegnare e comporre testi: il Plot Composer è un normografo realizzato in acetato trasparente, uno strumento che consente di disegnare con immediatezza infinite combinazioni di Cornice e complementi, permettendo quindi di visualizzare preventivamente più soluzioni compositive ed aiutare il committente a scegliere quella più originale, basta un semplice foglio bianco, una matita e liberare la fantasia è un gioco da ragazzi.

La caratteristica libertà compositiva e le innumerevoli combinazioni cromatiche del sistema Plot, si realizzano in oltre anche grazie a sette colorazioni disponibili in due materiali per le ante e tre colorazioni per la Cornice.

..

Materiali :

Il sistema di complementi pensili componibili e riposizionabili Plot è realizzato in diverse finiture e colori.

La Cornice è realizzata in alluminio estruso ed è disponibile in tre finiture: laccato bianco lucido, laccato nero lucido e lucido brill.

Tutti i Moduli con Anta sono realizzati in mdf laccato bianco opaco internamente ed esternamente mentre le Ante, disponibili in sette colorazioni (biancolatte, beige, polvere, creta, graffite, cioccolato, aragosta), sono in vetro laccato su base extra white o frassino laccato poro aperto.

Tutti i Ripiani dei Moduli con Anta sono stati realizzati in vetro, mentre le grucce porta abiti sono di alluminio.

Le Librerie sono realizzate con la schiena in mdf impiallacciata noce cataletto o frassino laccato poro aperto biancolatte e carabottino laccato biancolatte sia sui montanti che sui ripiani.

Le Panche sono realizzate in mdf e sono disponibili nelle finiture frassino laccato poro aperto biancolatte.

Il tavolo pensile è allungabile per ottenere da 4 a 8 posti ha struttura in alluminio estruso, piano in vetro bianco extra white laccato bianco e allunga in laminato lucido bianco.

Il Porta Flat-TV è realizzato in mdf laccato bianco opaco ed è disponibile con il pannello frontale nelle finiture frassino laccato poro aperto biancolatte.

..

Originalità estetica :

I designers Davide Daminato e Stefano Traverso hanno progettato i complementi del sistema ottenendo scuretti di pochi millimetri tra superficie e superficie su tutti i lati dei moduli. Dividendo otticamente le superfici che vestono i complementi, i designers hanno voluto dare un segno di scomponibilità comunicando quindi la possibilità di movimento del sistema. Hanno cercato di coniugare eleganza e sobrietà al carattere giocoso del riposizionamento dei moduli ottenendo monoliti sospesi alle superfici rigorose ma leggere della Cornice, complementi minimali ed apparentemente statici sono invece sempre pronti al movimento nella ricerca di un nuovo equilibrio estetico e di nuove soluzioni compositive.

PLUS DI PRODOTTO

Versatilità :

Mai più pareti invase da buchi e rattoppi, così come saltuariamente si cambia la disposizione di poltrone e divani in un salotto, ora con Plot è possibile cambiare anche la disposizione dei complementi d'arredo fissati a parete ma senza dover praticare nuovi fori sui muri e quindi stuccare quelli vecchi; anche mantenendo il numero e la tipologia di complementi è possibile realizzare diverse soluzioni compositive.

..

Implementazione :

Plot è inoltre uno di quei sistemi che asseconda qualsiasi esigenza di evoluzione dell'arredo, offre infatti la possibilità di effettuare anche solo un primo acquisto di pochi complementi base, al quale possono seguire in un secondo momento altri acquisti di nuovi complementi per consentire di implementare, completare o rinnovare in diversi steps la composizione o le composizioni che arredano la casa e l'ufficio.

Il sistema Plot è stato progettato appositamente per poter essere personalizzato ed adattato ad ogni tipologia di spazio abitativo e lavorativo, le dimensioni della Cornice possono variare a discrezione di chi la disegna ed i complementi possono essere riposizionati a piacere fino a soddisfare le personali esigenze di collocazione. Gli unici limiti alle dimensioni delle soluzioni compositive sono quelli dello spazio da arredare.

..

Facilità di montaggio :

Il primo elemento da montare a parete è la Cornice in alluminio, composta da un elemento estetico ed uno di sostegno. Grazie ad una eccezionale leggerezza, la Cornice, elemento caratterizzante del sistema Plot, consente un facile montaggio ed una veloce regolazione della stessa.

..

Movimento :

Il posizionamento a parete dei complementi si effettua semplicemente appendendoli all'elemento di sostegno della Cornice che i designers hanno sapientemente reso invisibile; mentre le regolazioni ed i riposizionamenti dei complementi si effettuano semplicemente sollevandoli quanto basta per poterli traslare.

Le operazioni di montaggio sono così veloci e semplici che permettono di raggiungere il risultato desiderato anche a montatori meno esperti.

Grazie all'innovativo e brevettato sistema di fissaggio dei moduli progettato dai designers, si possono eseguire operazioni di montaggio, regolazione e riposizionamento degli stessi con estrema facilità.

..

I Cataloghi :

Le applicazioni del sistema Plot ed alcune indicazioni per l'uso del normografo Plot Composer sono ben illustrate in due cataloghi:

- il primo catalogo è stato stampato nell'aprile del 2009 per l'inizio della commercializzazione e la presentazione ufficiale di Plot al Salone internazionale del Mobile di Milano (questo catalogo descrive in modo approfondito i plus e le caratteristiche di originalità del sistema).
- Il secondo catalogo è stato stampato nel settembre del 2009 per illustrare le sette nuance in due materiali dei complementi e le tre finiture della Cornice con cui si possono realizzare innumerevoli combinazioni cromatiche (quest'ultimo, già in fase di studio durante la realizzazione del primo, illustra naturalmente ulteriori esempi di configurazione che, con l'aggiunta delle sette nuance, amplifica la dinamicità e la libertà compositiva che caratterizzano il sistema Plot).

L'azienda, rispetto al passato, mette in luce una trasformazione della proposta di prodotto per il mercato dell'arredo; scelta che inizia proprio con la scelta di realizzare **il progetto** dei due giovani designers Davide Daminato e Stefano Traverso che, anche se ancora solo un prototipo in fase di definizione, **si aggiudica la Menzione Speciale al Young & Design Contest del 2008**.

La progettazione del sistema di complementi riposizionabili Plot viene quindi completata definitivamente negli ultimi mesi del 2008 ed il sistema viene prodotto nei primi mesi del 2009 per la presentazione al Salone Internazionale del Mobile di Milano.

Con i designers di Plot, oltre ad una evoluzione dell'approccio progettuale, per Flai inizia anche il processo di cambiamento della comunicazione: Davide Daminato e Stefano Traverso **progettano il Plot Composer** (uno strumento che consente di disegnare con immediatezza infinite combinazioni della Cornice con i Complementi del sistema), **e progettano il primo catalogo** che illustra le caratteristiche di originalità del loro sistema. Si avvia quindi un rinnovamento che contempla per l'azienda un nuovo modo di fotografare e comunicare le proposte d'arredo che si estende anche alle altre famiglie di prodotto fino a coinvolgere in seguito anche il ridisegno del logo istituzionale.