

99+1%

LOMBARDO



APERTI AD OGNI CONTAMINAZIONE
OPEN TO INSPIRATION

Magazine
Lombardo
n° 2



VISION AZIENDALE
COMPANY VISION

NUOVO QUID
NEW QUID

I NOSTRI DESIGNERS
OUR DESIGNERS

GAMMA LINEAVENTI
RANGE LINEAVENTI

LUCE PER L'ARTE
LIGHT FOR ART

MADE IN ITALY

JOIN

99+1%

*Ogni
buona idea
può farci
cambiare
idea*

Every good idea is welcome

LOMBARDO



 Vision aziendale <i>Company vision</i>		p. 6
 Nuovo Quid <i>New Quid</i>		p. 14
 I nostri designers <i>Our designers</i>		p. 42
 Gamma LINEAVENTI <i>LINEAVENTI range</i>		p. 46
 Luce per l'arte <i>Light for art</i>		p. 70
 Made in Italy		p. 74
 Listino Quid <i>Quid price list</i>		p. 78
 Join		p. 82

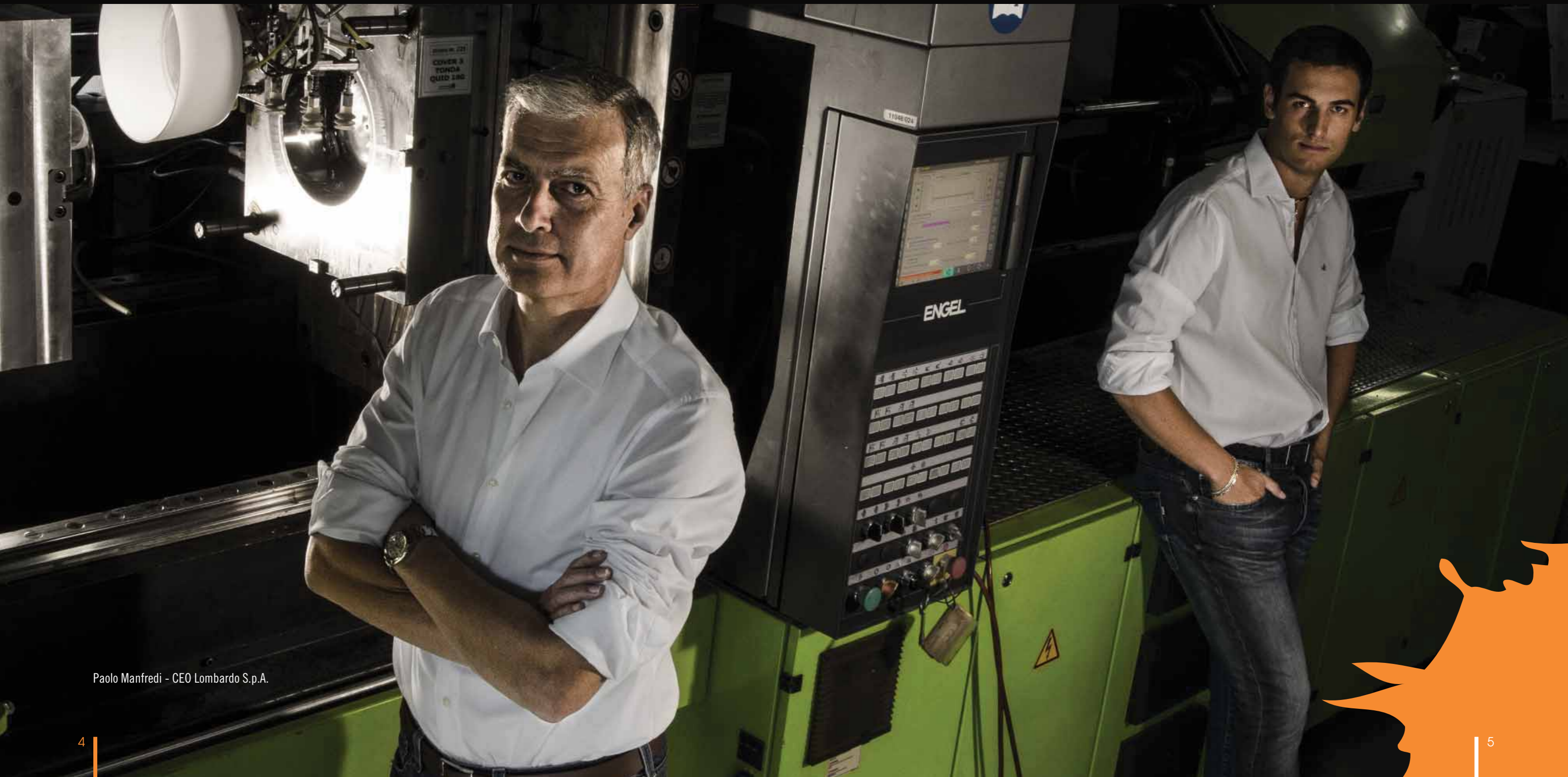


IL NOSTRO PROGETTO È CHIARO MA SIAMO SEMPRE APERTI A OGNI CONTAMINAZIONE POSITIVA

OUR PROJECT IS CLEAR-CUT BUT ALWAYS OPEN TO POSITIVE INSPIRATION

*“Esplorare
per continuare a crescere:
un percorso che ci affascina
da sempre.”*

*“Exploration
to keep growing: an approach
that has always fascinated us.”*



Paolo Manfredi - CEO Lombardo S.p.A.

Immagina

Per percorrere nuove strade servono nuove idee
To travel down new roads, you need new ideas



Progetta Realizza

**IMAGINE
DESIGN
CREATE**

Qualsiasi crescita parte da un'intuizione, da un sogno, dalla capacità di immaginare che le cose possano essere diverse da come le abbiamo sempre vissute.

Ma la capacità di immaginare orizzonti più vasti diventa concreta se ad essa si accompagna una sperimentazione, uno studio, uno sforzo progettuale che fa di un'idea un percorso verso una meta.

E solo la concretezza, la lucidità nel commisurare risorse e obiettivi trasforma un progetto in un fatto concreto, in un dato di realtà.

Questo è ciò che ha fatto **LOMBARDO** dando vita a **LINEAVENTI**: ha aperto la porta, guardato lo spazio davanti a sé, si è dotata degli strumenti necessari per esplorarlo e una volta definita una mappa ha deciso la direzione da prendere.

Every development springs from intuition, a dream, the ability to imagine that things can be different from the way we have always experienced them.

However, the ability to imagine things on a vaster scale comes to life if it is accompanied by experimentation, studies, a commitment towards design that makes an idea into a pathway leading to a goal.

It is only concretion, the clarity of thought when measuring resources against objectives that transforms a project into a firm and real fact.

*This is exactly what **LOMBARDO** has done by giving life to **LINEAVENTI**: it opened the doors, looked at the space in front of it, equipped itself with the tools necessary to explore the space and once it had laid out the map, it decided which direction to take.*

LOMBARDO



Immagina

1960
2009

Un'esperienza consolidata nella realizzazione di apparecchi pratici e funzionali, belli da vedere, facili da installare.

An experiment that is accomplished by creating practical and functional light fittings that appeal to the eye and are easy to install.

LOMBARDO
PROGETTO LUCE

Un'azienda è un essere vivente, dotato d'istinto di autoconservazione, ma soprattutto di propensione alla crescita, allo sviluppo di capacità e di potenzialità umane, fisiche, intellettuali.

Questo essere vivente ha una sua storia, una sua evoluzione, che in alcuni momenti lo pone davanti a scelte importanti e per affrontarle deve spesso usare l'immaginazione.

Un'abilità che permette di guardare a orizzonti più ampi, a scenari nuovi che fanno leva sull'esperienza e sulla solidità costruita nel tempo, verso spazi che solo un'attitudine all'immaginazione può disegnare.

LOMBARDO ha immaginato che la propria profonda esperienza nel mondo del lighting potesse essere applicata a campi diversi da quelli tradizionali, potesse dialogare con interlocutori nuovi, potesse soddisfare esigenze esistenti ma mai affrontate dal proprio marchio...

IMAGINE

A company is a living creature with an instinct for self-preservation, but above all it has a fondness for growth, for developing its abilities and human, physical and intellectual capacities.

This living creature has its own history, an evolution, that sometimes involves making important decisions and to tackle them it often has to use its imagination.

This ability enables the company to look further a-field, to new scenarios which exploit the experience and stability built up over the years in order to move towards spaces that can only be created with a keen imagination.

***LOMBARDO** imagined that its in-depth experience in the world of lighting could be applied to different fields compared with the traditional ones, that it could speak out to new customers and satisfy real requirements that had never before been dealt with by the company's brand name...*

Avendo salde radici, si può far volare la fantasia
With firm roots, you can let your imagination run free

2012
2013

Un periodo di sperimentazione, durante il quale i designer si sono confrontati con nuovi obiettivi.

A period of experimentation during which the designers set to work on new objectives.

LOMBARDO  
PROGETTO LUCE | LINEA VENTI



Progetta

Ma l'immaginazione, per un essere vivente come per un'azienda, è solo il primo passo: l'uomo, così come l'impresa, esplora il suo spazio di crescita, lo valuta, istintivamente e consapevolmente, per capire quali passi muovere verso il traguardo che l'immaginazione ha designato. Si dota così delle conoscenze necessarie per affrontare questo sviluppo in modo oculato, per non mettere a repentaglio il percorso svolto fino ad oggi e proseguire concretamente nella crescita.

Questo richiede una sperimentazione prudente che permette di commisurare risorse e obiettivi e capire in quale direzione investire le proprie energie.

La creazione di **LINEAVENTI** ha vissuto un'evoluzione rigorosa, ha verificato - attraverso un percorso strutturato di ricerca di mercato - sensibilità, attenzioni, interesse di nuovi soggetti e le ha testate sul campo, andando a soddisfare, nei modi e nei tempi richiesti dal mercato, un bisogno a cui **LOMBARDO** ha capito di essere capace di rispondere.

*Quando le idee prendono forma, ci si sente più forti.
When ideas begin to take shape, you feel stronger.*

DESIGN

However, for a living creature like a company, imagination is only the first step: man, like a firm, explores his space for growth, assessing it both instinctively and knowingly, in order to understand which moves to make to achieve the aim set by his imagination. As a consequence, he equips himself with all the know-how necessary to tackle this development shrewdly, in order not to jeopardise the progress made so far and to proceed with certainty towards new growth.

This requires careful experimentation that involves balancing resources with objectives and understanding where to invest all one's energy.

*The creation of **LINEAVENTI** has followed a precise evolution, verifying, by means of an organised process of market research, the interest in and the feelings and attention towards new items, testing them on the field and satisfying a need which **LOMBARDO** realised it was able to answer in the ways and within the times requested by the market.*

Realizza

Il progetto è uno dei momenti di maggior fascino nella vita di ognuno, e il suo compimento è qualcosa di unico, l'anello di congiunzione fra l'immaginazione e la realtà. Realizzare un progetto richiede quella pazienza e quella dedizione che talvolta mancano e nella loro assenza rallentano la corsa verso la meta. Metodo, visione e controllo si uniscono a definire la road map verso il successo, un percorso in cui lucidità e concretezza sono le parole d'ordine.

Per questo, nel dare forma compiuta a questo progetto, **LOMBARDO** ha dato vita a una nuova "geografia integrata" dei suoi marchi per ribadire il valore del capitale di esperienza sul lato di **LOMBARDO** e consolidare la relazione aperta con nuovi target, con nuovi mercati, con nuovi bisogni sul lato di **LINEAVENTI**. Per dare corso a un'intuizione che da radici profonde è stata capace di spingersi in modo coerente verso nuovi ambiziosi obiettivi.

CREATE

The design phase is one of the most fascinating moments in everyone's life and its fulfilment is something unique, the link connecting imagination to reality. Setting up a design requires patience and dedication that are sometimes lacking and their absence slows down the progress towards the target. Method, vision and control unite to define the road map towards success, the route for which lucidity and concretion are the passwords.

*Consequently, to give a precise form to this project, **LOMBARDO** has set up a new "integrated geography" with its brand names to underline the value of the wealth of experience on the side of **LOMBARDO** and consolidate the relationship that has been opened up with new targets, new markets and new needs on the side of **LINEAVENTI**. As a result, the company has put its intuition into effect and thanks to its deep roots, it has been able to grow coherently towards new ambitious objectives.*

2014...

All'interno di **LOMBARDO** si configura un laboratorio progettuale che apre nuove strade. Innovazione e design entrano a far parte del DNA aziendale, utilizzando ora risorse interne, ora contributi esterni, per sfruttare contaminazioni positive.

***LOMBARDO** has an in-house design workshop that opens up new roads. Innovation and design become a part of the company's DNA, sometimes using internal resources, sometimes using cooperation from outside, in order to exploit a positive blend of contributions.*

LOMBARDO

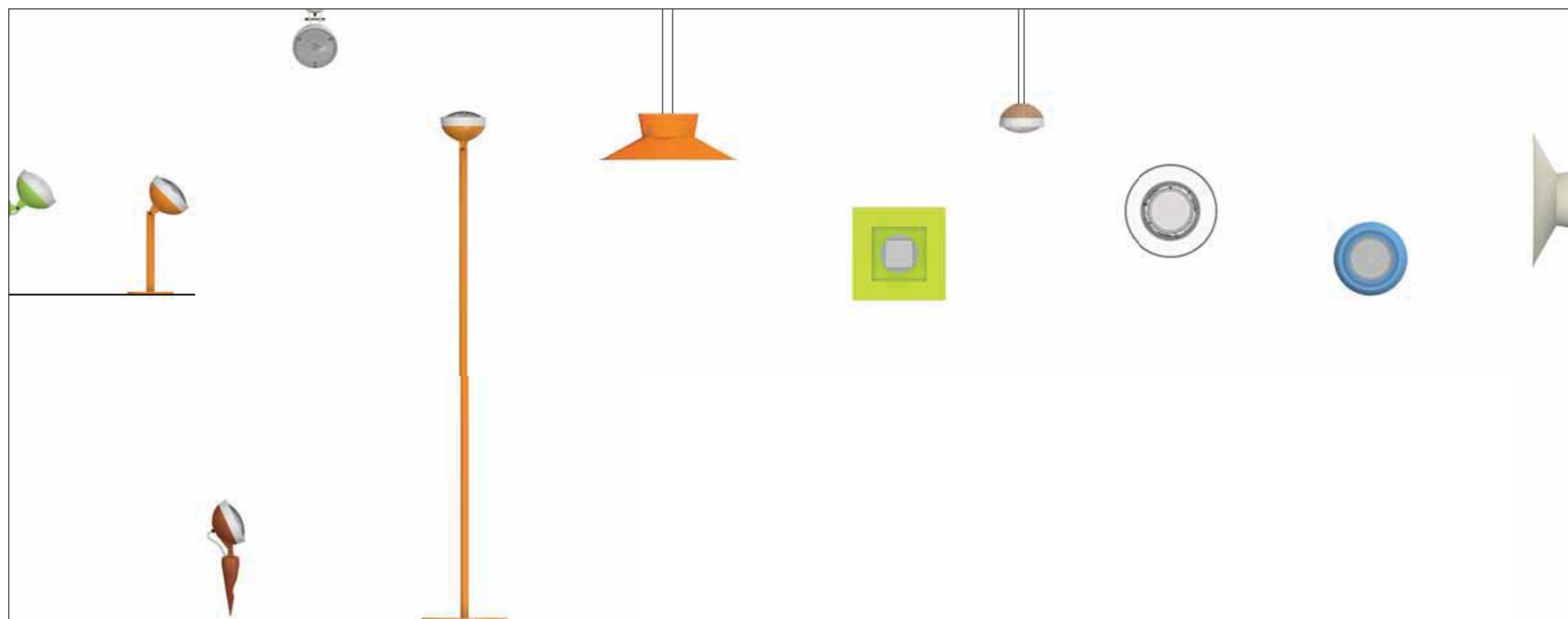


*La conferma di una scelta è lo stimolo a migliorarsi
When a choice is approved, you are encouraged to do even better*

ModuLighting

Il primato di un design funzionale

The pre-eminence of a functional design





1.100 combinazioni possibili. Per ora.

Customizzabile all'infinito? Quasi... ad oggi il sistema di elementi che costituisce la tavola delle combinazioni di Quid vanta la possibilità di dar luogo a oltre 1.100 composizioni, ma si tratta di un punto di partenza, non certo di arrivo: il design funzionale e aperto alle personalizzazioni di Quid potrà esplorare nuovi campi non ancora immaginati tanto dal punto di vista del contesto in cui sarà inserito quanto da quello delle soluzioni prestazionali e di installazione.

E quindi, se 1.100 opzioni vi sembrano poche, la risposta è "per il momento...".

LINEAVENTI guarda già oltre.

*1,100 possible combinations.
Up to now.*

An infinite number of customisable solutions? Well, almost... up to now, the range of elements forming the various Quid combinations has been used to create over 1,100 arrangements, but this is only a starting point and certainly not a point of arrival: the functional design of Quid is open to customisations that will be able to explore new and as yet unimaginable contexts, as much from the point of view of the setting in which they will be fitted as from the performance and installation solutions.

So, if 1,100 options don't seem very many to you, the answer is "up to now...".

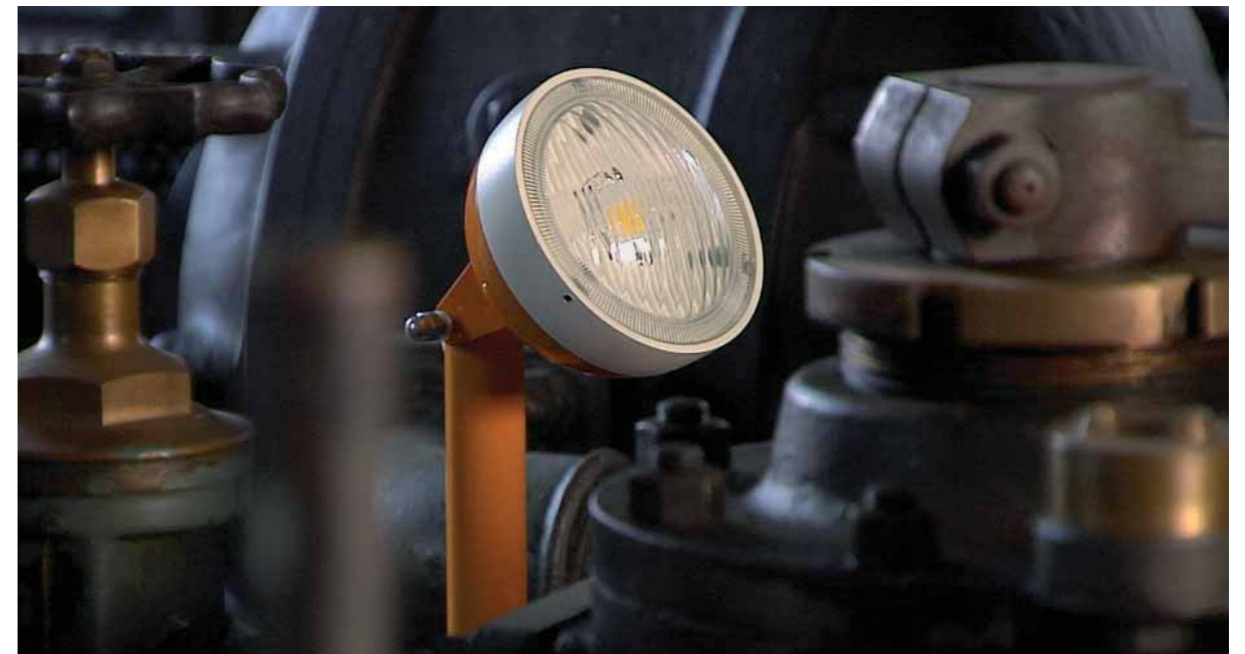
LINEAVENTI is already looking much further beyond.

L'idea creativa

A creative idea blending vintage with progress



fra vintage e progresso



Un cuore "vintage", un corpo illuminante pensato sullo stile retrò che largo consenso riscuote nei trend più attuali, si completa di un sistema di personalizzazioni che fanno di Quid un protagonista di spazi i più vari, con l'ampiezza di applicazioni possibili offerta da requisiti tecnici e da moduli d'inserimento in pari tempo funzionali e arredanti.

A "vintage" soul with a highly popular and trendy retro style design, is completed with a customisation system that allows Quid to play the leading role in the most varied settings. The wide range of applications is achieved thanks to the technical features and the modularity which is both practical and a design feature at one and the same time.

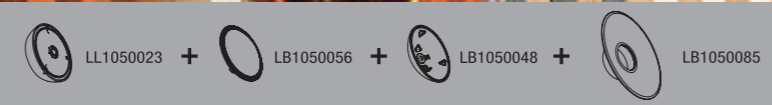
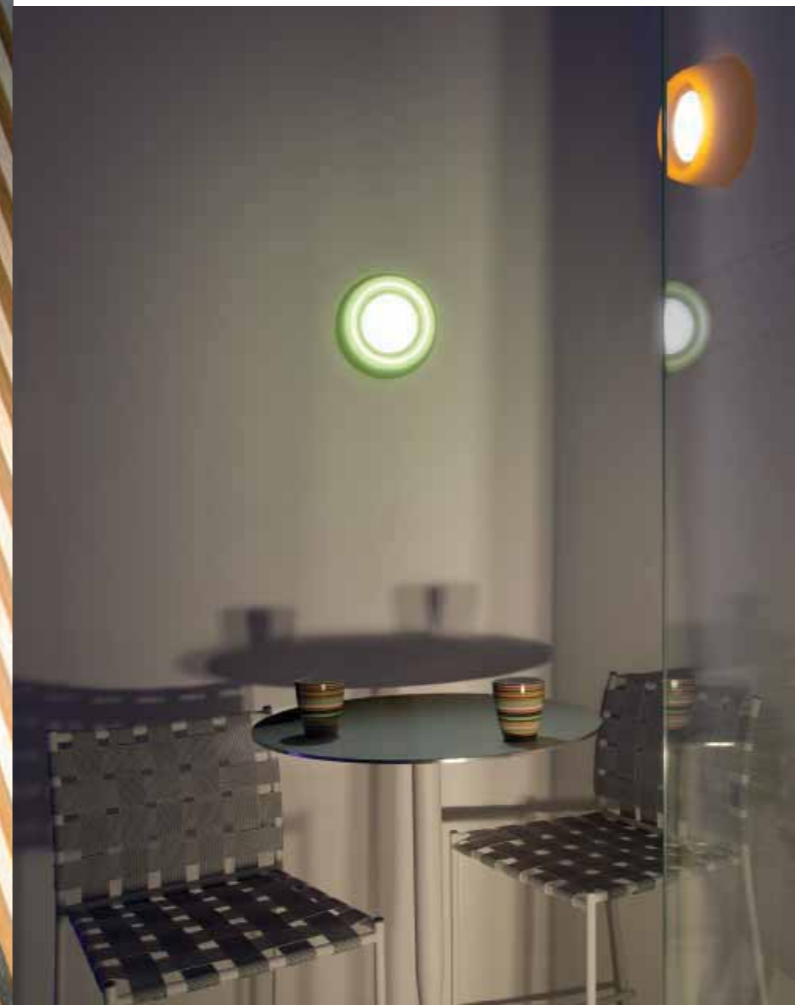
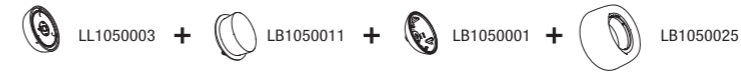


Un insieme di elementi di complemento trasforma Quid in un'anima poliedrica per l'illuminazione di ambienti: un'impostazione che non pone limiti formali per chi progetta e che rispetta e valorizza la facilità d'installazione, uso e manutenzione, prerequisito indispensabile nel lighting moderno.

A range of complementary items transforms Quid into a very versatile spirit for lighting rooms: an approach that sets no formal limits for designers and respects and emphasises the ease of installation, use and maintenance that are essential characteristics for modern lighting.



indoor
IP66
LED
2700 lm
outdoor



Un corpo illuminante

A luminaire waiting to be "dressed"

Quid non è un prodotto, è una soluzione per esigenze illuminotecniche differenti.

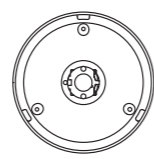
La sua forza? La componibilità, anzi, la "customizzabilità". Perché Quid è la risposta a molte domande: dà la possibilità di assemblare intelligentemente gli elementi, unendoli al motore illuminante secondo scopi e contesti diversi, con risultati sempre appropriati. Il design è la chiave di volta di questa componibilità, perché garantisce funzionalità in qualsiasi combinazione.

Quid is not a product, it is a solution for various different lighting design requirements.

What is its strength? Its modular composition or rather its customisability. The reason is that Quid is the answer to many questions: it enables the elements to be fitted together intelligently, connecting them to the lighting motor according to different objectives and contexts and giving the right results every time. The design is the keystone to this modular composition, because it guarantees functionality whatever the combination.



Ø110



Ø160



che aspetta di essere "vestito"

Alimentazione diretta
Integral ballast
220/2400 W

LED COB
Max lm 2700 - 22 W

Guarnizione per IP66
Gasket IP66



Grani di fissaggio a scomparsa
Retractable hex socket screws

Struttura estetica e portante in alluminio
Styling and load bearing structure made of aluminium

Gli elementi del sistema

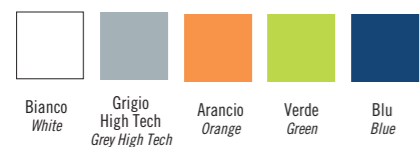
Elements of the system

Un set di elementi quali braccetti, calotte, diffusori, cover, con varianti di colore e forma, va a collegarsi a un cuore tecnico solido, frutto dell'esperienza **LOMBARDO** nel campo del Led. Le combinazioni si prestano a soluzioni differenti, per spazi che richiedono di volta in volta ancoraggi o supporti differenti e una diffusione della luce che ne privilegi la componente arredante o illuminante in relazione al contesto.

Per rispondere a tutte le domande partendo da un'unica, semplice tavola di combinazioni proposta in forma facilmente integrabile.

*A set of elements such as brackets, rear bases, diffusers and covers in various colours and shapes fit on to a sturdy, technical core, the fruit of **LOMBARDO's** experience in the field of LEDs. The combinations lend themselves to countless solutions for spaces all of which require a different type of anchorage or support as well as a light yield that either emphasises the performance factor or the interior design element, according to the context. All this provides the answer to any question, starting with a simple range of combinations offered in an easy to mix and match form.*

VERNICIATURA METAL PAINTING METAL FINISH



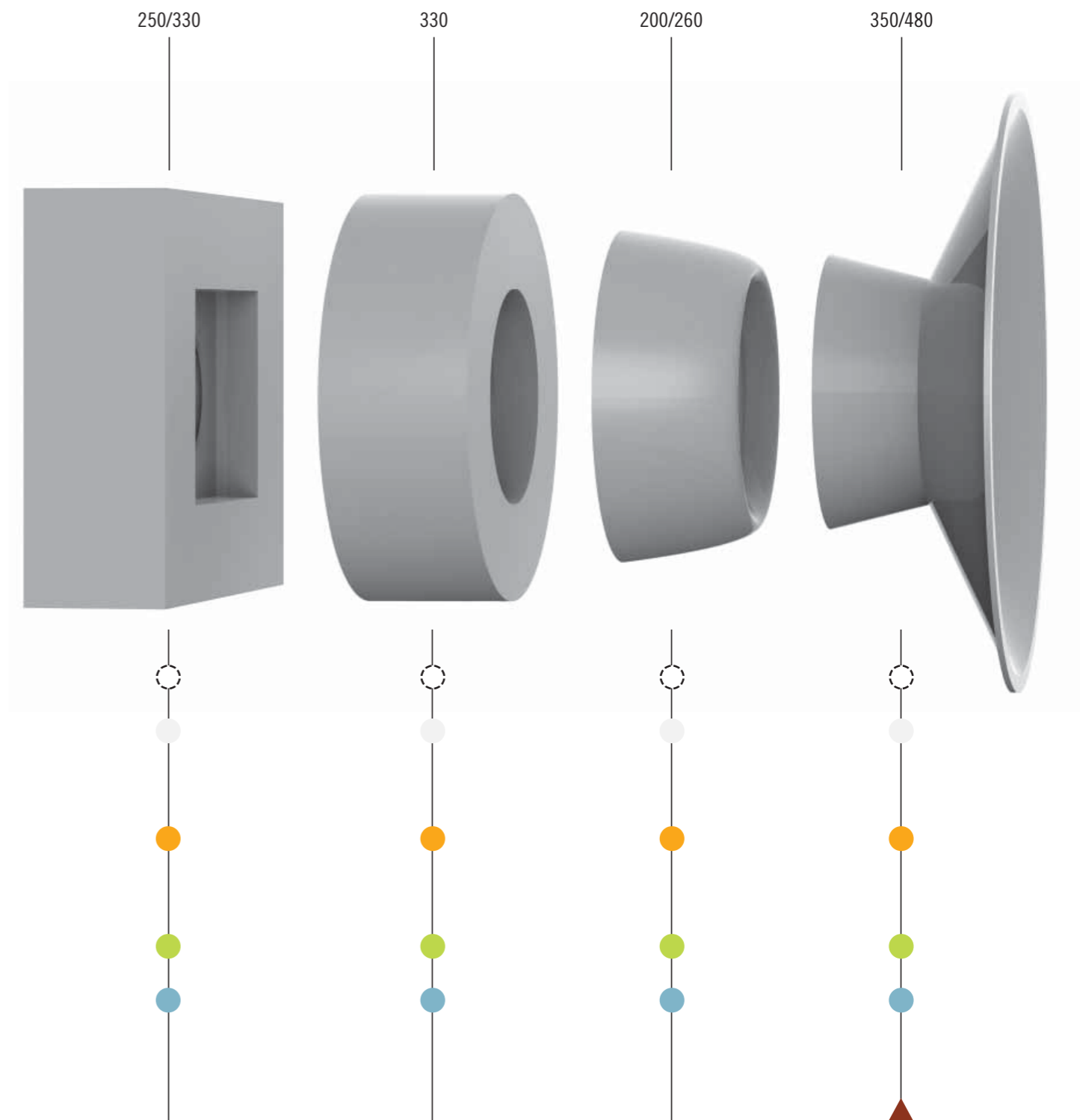
EFFETTI SPECIALI SPECIAL EFFECTS



COLORE PROPRIO DEL MATERIALE COLOUR OF THE MATERIAL (MOULDED)



Accessori Accessories

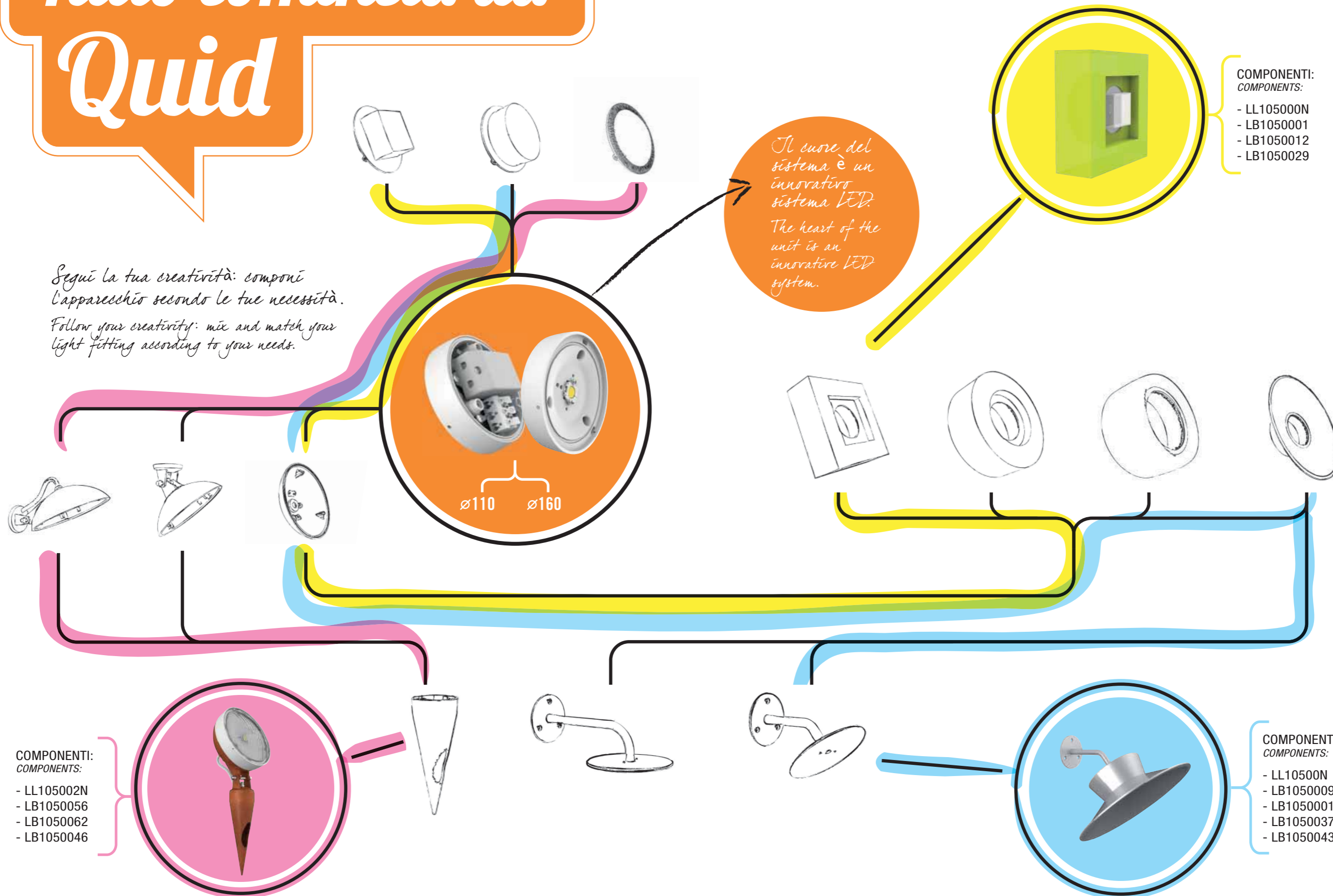


Tutto comincia da Quid

It all starts with Quid

*Segui la tua creatività: componi l'apparecchio secondo le tue necessità.
Follow your creativity: mix and match your light fitting according to your needs.*

*Il cuore del sistema è un innovativo sistema LED.
The heart of the unit is an innovative LED system.*



- COMPONENTI:
COMPONENTS:
- LL105000N
 - LB1050001
 - LB1050012
 - LB1050029

- COMPONENTI:
COMPONENTS:
- LL105002N
 - LB1050056
 - LB1050062
 - LB1050046

- COMPONENTI:
COMPONENTS:
- LL10500N
 - LB1050009
 - LB1050001
 - LB1050037
 - LB1050043



Un luogo con radici profonde: le nostre

Un set inusuale per gli scatti fotografici di presentazione del nostro prodotto di punta del nuovo catalogo: lo sbarramento dell'Oglio a Sarnico è un ambiente non classico, ma carico di significati, una sorta di icona che unisce in sé molti dei nostri valori.

È un luogo vicino a noi, data la breve distanza che separa questo gioiello storico della tecnologia dalla nostra sede di Villongo, ma la sua prossimità fisica è solo uno dei motivi per cui siamo venuti qui a contestualizzare la presentazione di Quid.

È un capolavoro di ingegneria del territorio, uno strumento che ha permesso di governare una risorsa importante come l'acqua e che continua a svolgere il suo ruolo in maniera più che egregia a oltre ottant'anni dalla sua edificazione.

Ma non solo: è il punto di partenza per una gestione dell'acqua a fini di produzione idroelettrica, per oltre 13 MW di potenza installata nel solo tratto che separa Sarnico da Urago d'Oglio, collegandosi ancora una volta al nostro lavoro, quello di utilizzo sempre più efficiente delle energie e delle risorse che ci servono nel quotidiano.

Uno scenario particolare, che rispecchia appieno le nostre intenzioni: un capolavoro dell'ingegneria del territorio ospita un nuovo protagonista del light design.

A place with deep roots: our roots

An unusual setting for the photographs presenting the star product of our new catalogue: the weir on the River Oglio at Sarnico, not a classic location, but one that is full of meaning, a sort of icon which represents many of our own values.

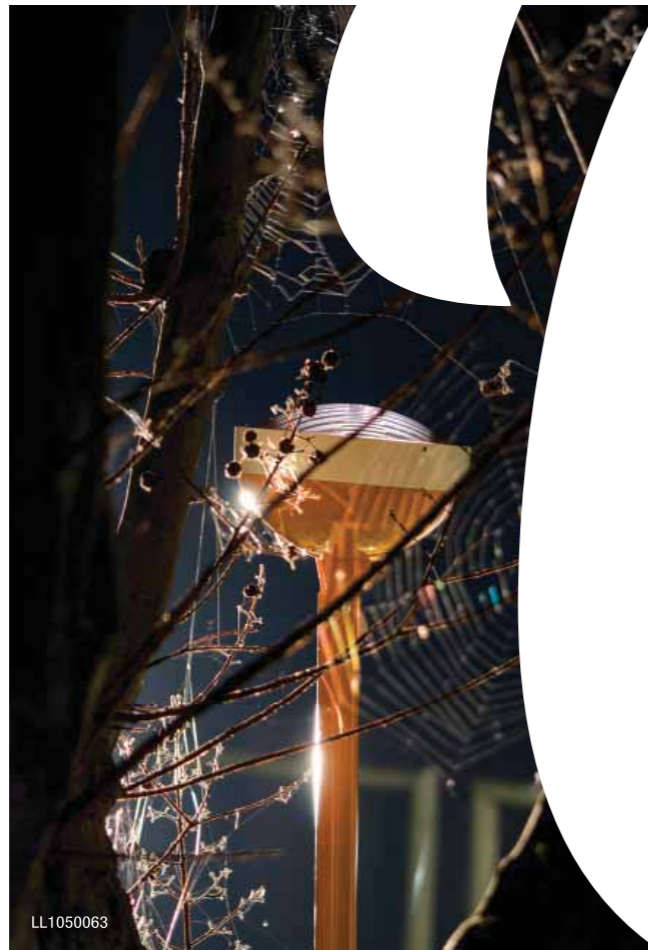
The weir is situated very close to us, in fact this historical gem is only a short distance away from the technology of our head office in Villongo, but its physical proximity is only one of the reasons why we decided to use this place as the background for the presentation of Quid.

It represents a masterpiece of engineering on our territory, a structure that has enabled a resource as important as water to be governed and which still continues to fulfil its purpose remarkably well more than eighty years since it was built.

But this is not all: it is the starting point for the management of the water for hydro-electric power, with more than 13 MW of installed power just in the section separating Sarnico from Urago d'Oglio, and this links up once again with the purpose of our work which is to adopt the energy and resources that we use every day in the most efficient way.



A particular backdrop that reflects our intentions to the full: a masterpiece of engineering on our territory that hosts a new protagonist of light design.





LL1050063



 LL1050023 +  LB1050058 +  LB1050048 +  LB1050079

Configurare on-line semplice e creativo

Mix and match on-line: simple and creative



Uno strumento elettronico di configurazione delle opzioni possibili accompagna chi sceglie Quid nella definizione della composizione più in linea con gusti ed esigenze.

Uno strumento nuovo apre così orizzonti creativi interessanti rispettando i vincoli tecnici e logici che presidono l'assemblaggio, e consente un approccio da qualsiasi angolo visuale della scelta. Requisiti di posizionamento nello spazio possono imporre un tipo di supporto e guidare alla scelta a cui si allegano gli altri elementi secondo percorsi assistiti.

In altri casi, la preferenza per l'impatto estetico di una cover può diventare il primo passo verso una composizione che unisce gli altri elementi per generare immediatamente un'opzione tecnicamente possibile.

E il configuratore produce automaticamente la codifica dell'ordine di tutti i componenti, facilitando il compito di chi deve effettuare l'acquisto e l'installazione: una scelta di moduli che si trasforma in un unico ordinativo di un kit completo.

An electronic mixing and matching instrument enables anyone choosing Quid to define the arrangement that best suits their tastes and needs.

In this way, a new instrument opens up creative and interesting horizons, respecting any technical or logical constraints affecting the assembly and allowing choices to be seen from any angle of approach.

If a certain type of support has to be adopted due to installation requirements, the users will be assisted in their choice of the next elements thanks to a guided selection process.

In other cases, preference for the stylish impact of a cover may be the first step towards an arrangement combining other elements to create an option that is valid immediately from a technical point of view.

The configurator automatically produces the order code for all the components, facilitating the job of those responsible for buying and installing the products: a choice of modules that becomes a single order for a complete kit.





indoor
IP66
LED
2700 lm
outdoor

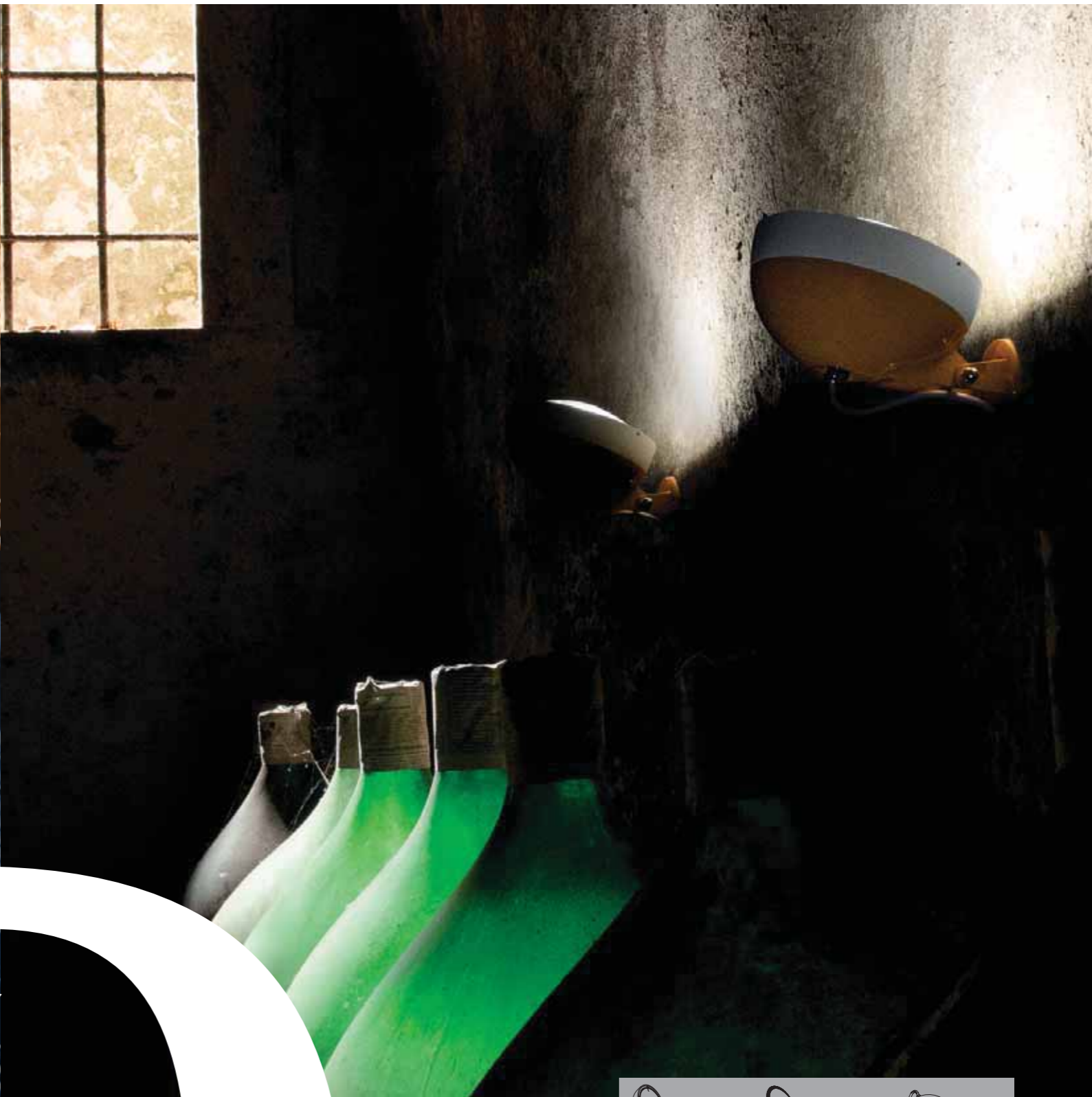
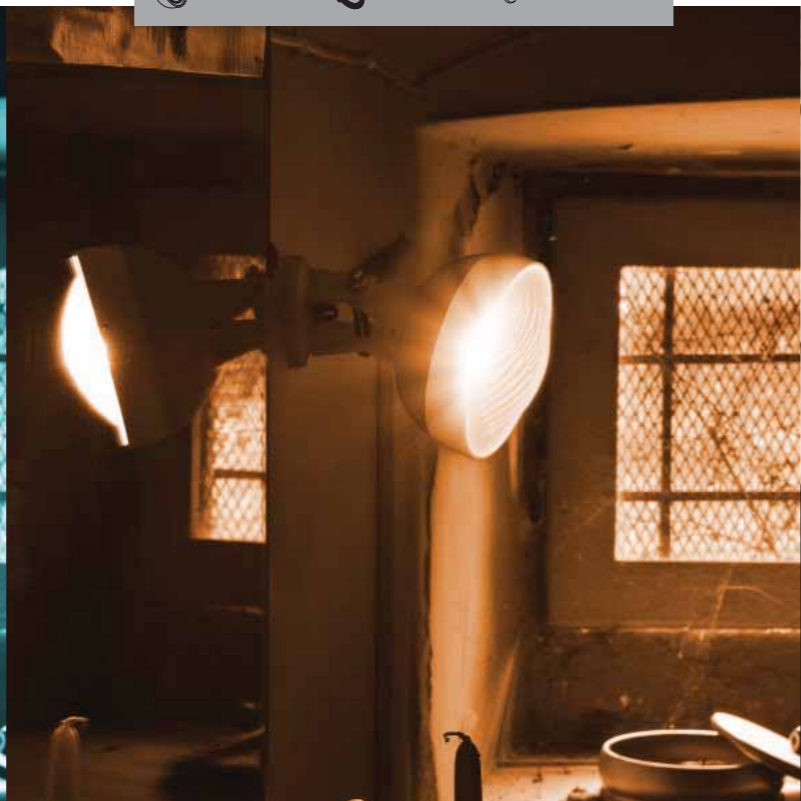
LL1050023 + LB1050058 + LB1050048 + LB1050081



indoor
IP66
LED
2700 lm
outdoor

LL1050003 + LB1050009 + LB1050006

LL1050003 + LB1050009 + LB1050016



LL1050023 + LB1050056 + LB1050062



LL105003N + LB1050058 + LB1050048 + LB1050084



indoor
IP66
LED
2700 lm
outdoor



LL1050003 + LB1050009 + LB1050017 + LB1050044



ITALO
BELUSSI

Italo Belussi

CRISTIAN
TENGATTINI

Cristian Tengattini

MIRKO
SALVONI

Mirko Salvoni

DANIELE
FENAROLI

Daniele Fenaroli

Il nostro design team: intuizioni individuali, sviluppi di squadra. Il lavoro di un designer può sembrare quello di un artista, ma **LINEAVENTI** nasce in una forma particolare, molto condivisa. Innanzitutto alla base c'è una fortissima sensibilità industriale che sfocia in una creatività solida, una creatività fattibile, "reliable & affordable" direbbero gli inglesi.

*Our design team: personal intuition and team developments. The work of a designer may seem like that of an artist, but **LINEAVENTI** was created in a particular way as an idea shared by many. Firstly, it is based on a very strong industrial awareness that leads to a solid creativity, a feasible creativity that is "reliable & affordable" as the English would say.*

Designers



Designers

A dare anima a questo lavoro è l'intuizione di giovani, dinamici e aperti designers, capaci di integrare tecnologie della luce in forme e materiali inconsueti, ma sempre tecnicamente appropriati. Infine c'è uno stile, lo stile di un prodotto intelligente e allo stesso tempo easy, il cui valore è percepito direttamente, quasi istintivamente da chi lo "incontra".

Giving life to this work is the intuition of young, dynamic and open-minded designers who are able to integrate light technologies in unusual shapes and materials, that are, however, always suitable for their purpose. Finally, there is a style, the style of a product that is both intelligent and easy, the value of which is perceived directly, almost instinctively, by whoever "comes across it".

99+1%

New style

Dal momento della prima idea, allo sviluppo di una completa strategia aziendale, il progetto **LINEAVENTI** è stato comunque molto attivo. Sono stati creati prodotti di concezione innovativa rispetto alla tradizione **LOMBARDO** e il successo riscontrato ha spronato l'azienda a perseguire la nuova strada. In breve tempo, in un contesto di vero fermento creativo e in netta contrapposizione all'andamento del mercato, sono state proposte idee nuove che oggi costituiscono una eccellente base per un futuro ricco di novità.

*From the moment of the initial idea, to the development of a complete company strategy, the **LINEAVENTI** project has always been very active. The products created have been based on an innovative concept compared with **LOMBARDO's** usual tradition and the success with which they have met has encouraged the company to follow this new path. In just a short time, against a background of true creative ferment and in clear contrast with market trends, new ideas have been put forward that today represent an excellent base for a future rich in innovation.*

*Contaminazione positiva
Positive inspiration*

LOMBARDO



Nasce un nuovo modo di portare luce negli ambienti, non solo con effetti luminosi, ma anche con la possibilità di integrare l'arredo rispondendo alle tue esigenze estetiche. Quid consente di creare apparecchi con le forme e i colori che solo la tua fantasia può scegliere. Il progetto si concretizza attorno al "motore", il cuore del sistema che, grazie al suo particolare design, riesce a sfruttare al meglio l'innovativa tecnologia LED, offrendo la massima resa luminosa ottimizzando la dissipazione termica.

Da qui si può liberare la creatività: il sistema di configurazione consente oltre 1.000 soluzioni "sperimentate", ma quante altre sarete in grado di inventare voi?

In interni o in esterni, Quid consente di creare l'atmosfera adatta ad ogni esigenza.

A new way has been devised for lighting settings, not only with lighting effects, but also with the chance to integrate the lighting with the furniture so you can fulfil your longing for style. QUID enables light fixtures to be created in the shapes and colours that only your imagination can envisage. The project is centred around the "motor", the very heart of the system which, thanks to its particular design, is able to exploit the innovative LED technology to full advantage, offering maximum light yield while optimising heat dissipation. From here you can let your creativity run free: the configuration system allows more than 1,000 different "tried and tested" solutions to be created, but how many others will you be able to invent?

Indoors or out, QUID allows you to create the right atmosphere for your every need.



LOMBARDO



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



L'intrigante semplicità del design di Clan si presta a creare combinazioni di arredo luce sorprendenti ed originali. Il progetto prevede la possibilità di giocare con misure e forme di basi e apparecchi, creando situazioni sempre diverse. Sarà divertente abbinare un prodotto piccolo e basso con uno alto e largo, scegliendo colori e finiture e notando come le diverse configurazioni incidono sull'ambiente sia a luci spente che accese. Pur essendo apparecchi di piccole dimensioni, i prodotti Clan sono in grado di contribuire in modo significativo all'arredo di un ambiente, sia esterno che interno.



The intriguing simplicity of the Clan design enables different solutions to be created with surprising and original lighting combinations. The project enables you to experiment with different dimensions and shapes to create ever-changing settings to suit your mood. Enjoy mixing and matching various sizes and shapes, choosing colours and finishes and noting how the different combinations reflect on the location with the lights on and off. Despite being small in size, the products in the Clan series can make a significant contribution towards decorating both internal and external locations.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



mesi
months



LOMBARDO
LINEA
VENTI

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 mesi

TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



La scelta di un materiale naturale per un apparecchio illuminotecnico è coraggiosa e affascinante. La luce contenuta nel legno richiama ispirazioni suggestive e primordiali, che trovano compendio in un design moderno ed essenziale. Il teak è un legno di pregio, resistente anche agli agenti atmosferici grazie a sostanze oleose naturalmente presenti al suo interno. Il colore scuro, con sfumature dal verde al bruno fino al nero, tende a schiarirsi naturalmente col tempo, confermando il fascino di un prodotto vivo. Le diverse forme disponibili consentono l'allestimento di varie scenografie e il prodotto si inserisce perfettamente in ambienti moderni dove l'architetto potrà anche azzardare abbinamenti con materiali tecnologici e colori freddi, creando interessanti contrasti.

Choosing a natural material for a lighting fixture is both bold and fascinating. The light contained in the wood evokes intriguing, primordial moods, captured in a modern and essential design. Teak is a valuable wood, resistant to atmospheric agents thanks to its natural, oily substances. The dark colour with shades varying from green to dark brown and black, tends to pale naturally over time, giving the effect of a living product. The different shapes available enable various settings to be created and the product fits perfectly in modern environments where architects can even venture combinations with technological materials and cold colours to create interesting contrasts.

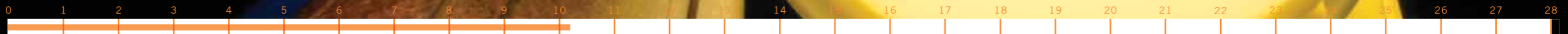
È lei la protagonista “modaiola” della nuova collezione! Design originale, materiali innovativi, colori di tendenza: tutto perfetto per proporre un prodotto che del “Made in Italy” fa il suo vanto per progetto e produzione. Miss farà bella figura non solo in contesti allegri e colorati, ma potrà essere il “punto di colore” anche in ambienti più minimali ed austeri.



Miss is the fashion leader of our new collection! Boasting original design, innovative materials and trendy colours Miss has all the style and quality that shouts “Made in Italy”. With a unique design and high visual impact Miss will stand out not only in bright and colourful environments but will also bring light, colour and joy into even the most minimal and austere environments.



LOMBARDO



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME

Cemento Style



Un inusuale utilizzo del cemento che, tramite un particolare processo di lavorazione, consente di realizzare forme esclusive per ospitare apparecchi illuminotecnici per sorprendenti applicazioni. Nati per l'esterno, i contenitori Cemento Style sono adatti anche per ambienti interni, specialmente nella versione a soffitto, dove il pesante effetto materico può essere abbinato a materiali più leggeri per originali soluzioni di arredo. Le versioni cromatiche contribuiscono ad arricchire la creatività di questa nuova proposta.

An unusual use of concrete which through a special manufacturing process allows the creation of exclusive designs. Created for outdoor use, Cemento Style is also suitable for indoor use, especially ceiling applications, where the look of a heavy material is created in lighter materials and with a choice of surface finishes gives designers the opportunity to create a stylish and interesting new look.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME

Cubo



Geometrie

Geometry of light



di luce



Cubo è una serie di apparecchi dalle forme essenziali, che consentono di sfruttare un disegno di "luce pura" in molteplici contesti applicativi.

Modelli dalla geometria lineare per consentire le più varie composizioni: ecco la semplicità di un sistema rigoroso, che la creatività del progettista può facilmente plasmare a piacere. Abbinando forme diverse e scegliendo fra le varie Cover disponibili, i risultati possono essere molto differenti ma sempre ben coordinati fra loro.

Cubo is a range of fittings with a clean and simple design that allows the use of "pure light" in many applications. The linear geometry makes it easy for designers to create all kinds of arrangements and by combining the various shapes with a choice of covers the end result can be very different but always well coordinated.



LOMBARDO



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



Il favore riscontrato sul mercato ha imposto l'ampliamento di una gamma originale e dalle molteplici opportunità applicative. L'abbinamento di alluminio e vetro assicurano solidità e grande effetto estetico. Versioni a parete (sporgente o incasso in muro o in cartongesso), a plafone (anche per controsoffitto), da giardino e carrabile: un'enorme gamma di soluzioni applicative per interno ed esterno a luce diffusa o spot, con la possibilità di personalizzare la grafica sul vetro.

The popularity of this highly regarded range has encouraged us to expand the original collection and its various applications.

The combination of aluminum and glass ensure strength and the opportunity to create a unique aesthetic effect. Wall-mount (either surface mounted or recessed in solid wall or plasterboard), ceiling-mount (even for false ceilings), garden and drive-over designs offer a comprehensive range of solutions for indoor and outdoor applications with spot and wide beam light choices and the option to customize the graphics on the glass.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



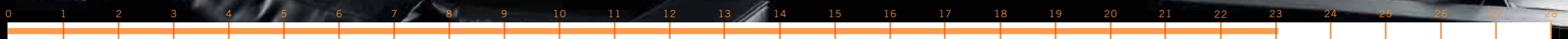
Piccoli apparecchi minimali dalle grandi possibilità di arredo, che consentono al designer di studiare installazioni dinamiche grazie alla scelta di forme e finiture. Le diverse soluzioni illuminotecniche e le elevate prestazioni offrono nuovi spunti per arricchire ambienti sia interni che esterni.

Compact, clean and stylish fittings with a choice of shapes and finishes give designers the opportunity to create many different applications with an individual and dynamic look. The different lighting solutions and high performance offered by Next Step give the inspiration for new ideas to take lighting in both indoor and outdoor environments to a higher level.



La pulizia del design e le accurate soluzioni tecniche per l'assemblaggio, trasformano l'apparente semplicità del progetto in un plus apprezzato dall'architetto che cerca soluzioni minimali ma non prive di personalità. La possibilità di abbinare alla cornice in alluminio diffusori differenti per forme e materiali, rendono Areo un apparecchio facile da inserire a parete o plafone in ogni contesto architettonico.

The clean look of Areo is reflected in the simple but precise design for ease of assembly. The apparent simplicity of this range is a major benefit and much appreciated by architects who seek minimalist solutions with style and individuality. Aluminum frames can be combined with a variety of diffusers in different shapes and materials and with wall and ceiling mounted options make Areo an easy choice in any setting.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME

Un design ridotto all'essenziale, per contenere la luce con un impatto estetico minimale adatto all'utilizzo in un contesto architettonico estremamente pulito. Le originali soluzioni tecniche rendono privo il contenitore di ogni dettaglio funzionale, pur mantenendo grande semplicità nelle operazioni di installazione e manutenzione. La struttura in robusta fusione di alluminio, la perfetta finitura a smalto e il diffusore in policarbonato assicurano lunga durata.

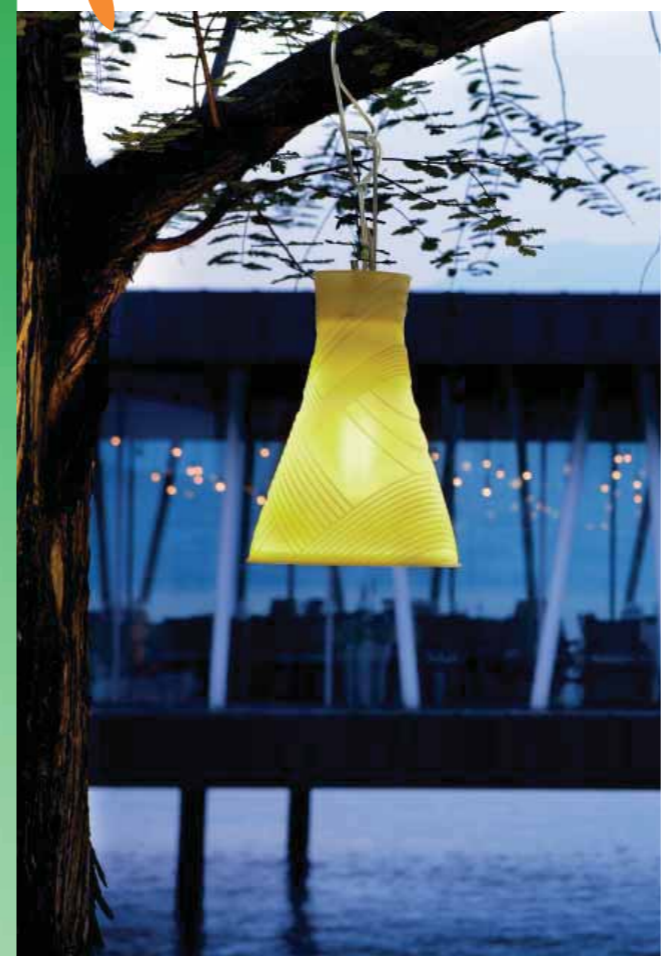


A simple design producing a pure light suitable for use in architectural settings requiring a clean, crisp look. Performance and build quality are not compromised by the simple design which allows installation and maintenance operations to be carried out quickly and easily. The construction of sturdy die-cast aluminum with a tough enamel finish and a polycarbonate diffuser ensure long life.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME



I suggestivi giochi cromatici in trasparenza, dovuti al particolare trattamento della miscela di silicone, assicurano ambientazioni di grande effetto. Magiche atmosfere soffuse o allegre illuminazioni per un ambiente in festa: Bell consente di aggiungere un tocco speciale ad ogni evento, in casa o all'aperto.

The evocative chromatic effects, due to the special treatment of the silicone compound, create a unique ambiance. Soft magic atmosphere or cheerful lights for a festive environment: Bell adds a special touch to every event, either at home or outdoors.



TANTE IDEE IN POCO TEMPO

MANY IDEAS IN JUST A SHORT TIME

LUCE
PER
L'ARTE

luglio 2013 - marzo 2014
July 2013 - March 2014

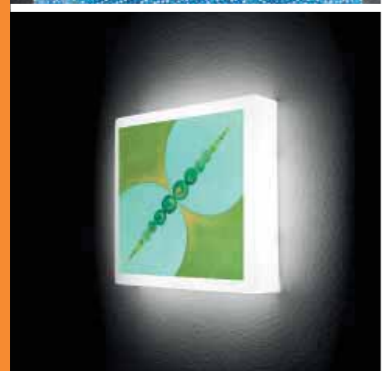


Questo progetto nasce con il desiderio di avvicinare il mondo industriale a quello artistico: le cover di CUBO diventano vere e proprie tavole a disposizione di artisti disposti a fornire una loro interpretazione di questo elemento architeturale. Il lavoro dell'artista diventa così parte integrante del prodotto stesso in una suggestiva esposizione valorizzata dal "letto di luce" che in realtà è la vera ragione di esistenza del progetto.

This project arose from a desire to bring the world of industry closer to the world of art: the covers of the Cubo series become real canvases at the disposal of artists wishing to create their interpretation of this architectural fixture. In this way, the artists' work becomes an integral part of the product itself which is displayed in a fascinating way and shown off to advantage by the "bed of light" that is, in actual fact, the real "raison d'être" behind the project.

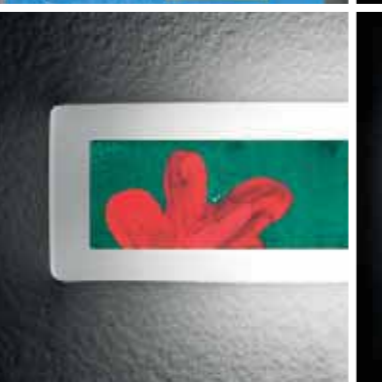
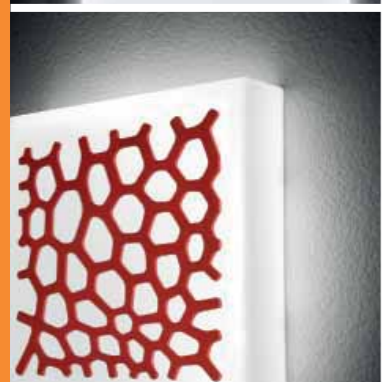
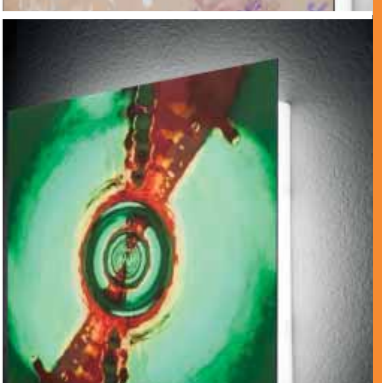
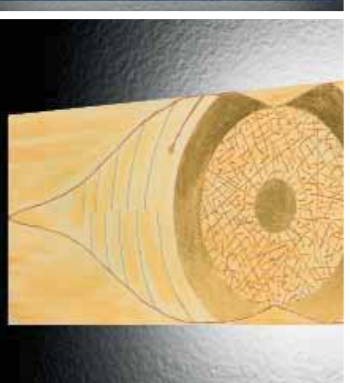
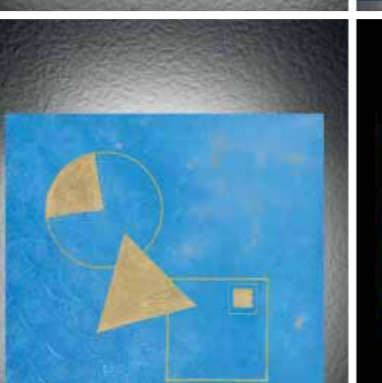
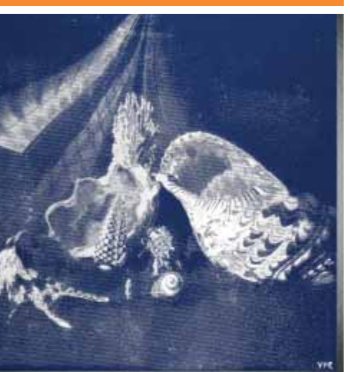
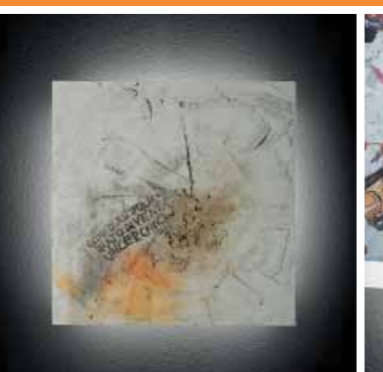
facebook

Follow the event



Un'esplosione di idee e colori

An explosion of ideas and colours



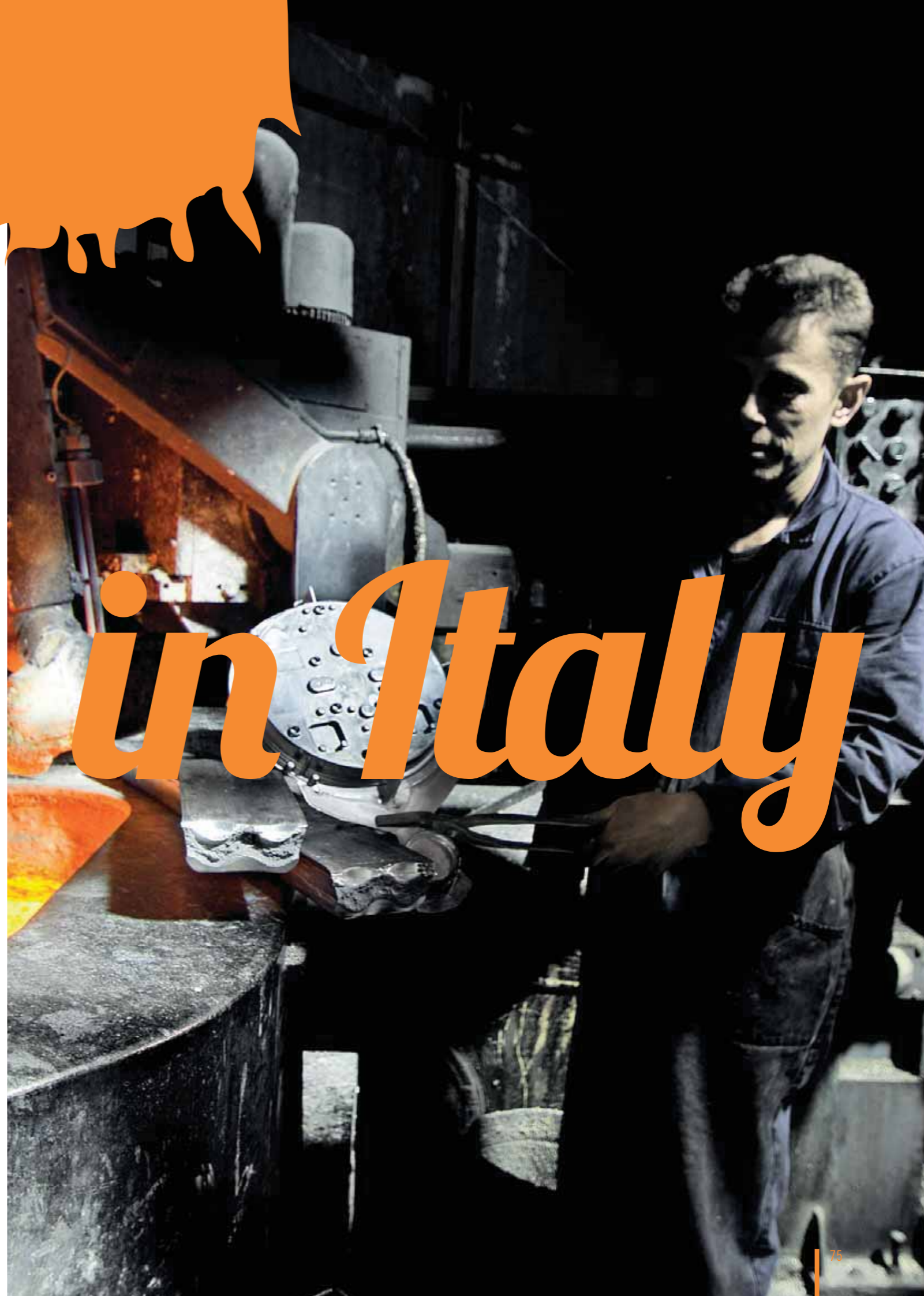
100%

Made in Italy

LOMBARDO

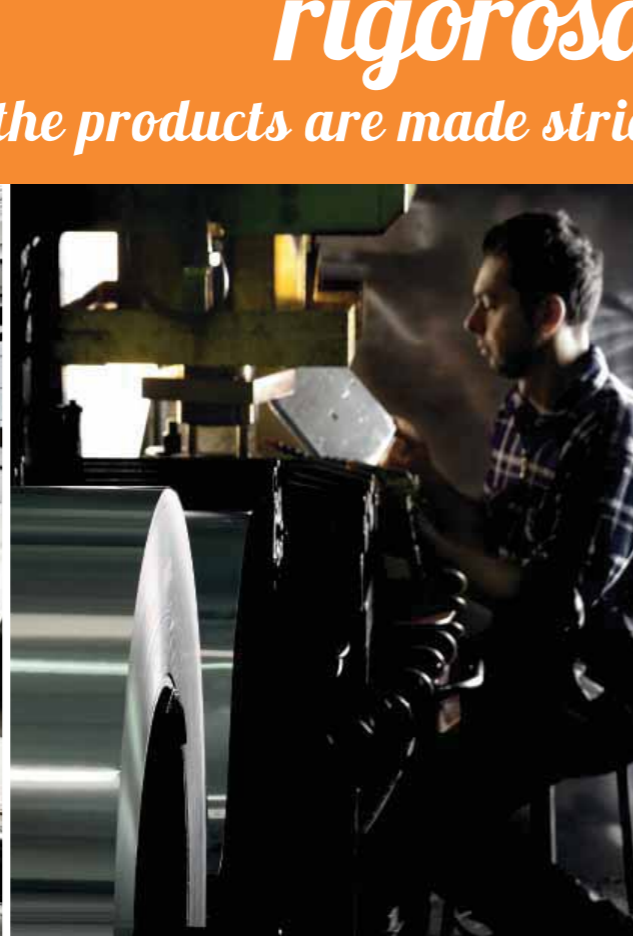


made in Italy





Tutti i prodotti sono rigorosamente realizzati in Italia.
All the products are made strictly in Italy.





Unità di alimentazione, adatta anche ad uso esterno se abbinata a suoi accessori, con driver 220 - 240V integrato e Led Chip on Board di ultima generazione con potenze fino a 22W. Struttura estetica e portante con design brevettato, caratterizzata da alta capacità di dissipazione, un'elevata efficienza energetica e elevate intensità luminose in asse. Realizzato in alluminio pressofuso ad elevata resistenza all'ossidazione grazie al trattamento di passivazione a base di zirconio e alla verniciatura con resine poliestere stabilizzata ai raggi UV. Guarnizioni in silicone per mantenimento grado IP66. Bulloneria in acciaio inox A4. **LED natural white (N) o 3000K (3).** Alimentazione diretta 220-240V. **Nessun rischio fotobiologico, RG0 gruppo di rischio esente (EN62471), se abbinata con relativi gruppi ottici.**

NEW Power unit, also suitable for outdoor use if combined with its accessories. Integrated driver 220 - 240V and the latest generation of Led Chip on Board with ratings of up to 22W. The styling and load bearing structure with its patented design features a high dissipation capacity, high power efficiency and high axial light intensity. Made of die-cast aluminium primary alloy, it is highly resistant to oxidation due to the zirconium-based passivation treatment and UV stabilized polyester resin coating. Silicone gaskets IP66. A4 stainless steel nuts and bolts. **LED Natural white (N) or 3000K (3).** Integral ballast 220-240V. **No risk of photobiological damage, RG0 group (EN62471), if combined with relevant optical units.**

Quid 110



IP 66 IK 08 5J xx7 CE

Lamp.	Specif.	Energy	Col.	€	
1 LED 965 lm 8W real lm 620 Opal. 802 Semitr.	CL.I LED E	A+ A+ A++	□	105,00	LL105000□
1 LED 1215 lm 10W real lm 943 Opal. 1098 Semitr.	CL.I LED E	A+ A+ A++	□	125,00	LL105001□

□ = N (natural white) - □ = 3 (3000K, lumen -5%)

Quid 160



IP 66 IK 08 5J xx7 CE

Lamp.	Specif.	Energy	Col.	€	
1 LED 2060 lm 18W real lm 1236 Opal. 1606 Semitr.	CL.I LED E	A+ A+ A++	□	152,00	LL105002□
1 LED 2770 lm 22W real lm 1729 Opal. 2246 Semitr.	CL.I LED E	A+ A+ A++	□	199,00	LL105003□

□ = N (natural white) - □ = 3 (3000K, lumen -5%)

VERNICIATURA METAL
PAINTING METAL FINISH



EFFETTI SPECIALI
SPECIAL EFFECTS



COLORE PROPRIO DEL MATERIALE
COLOUR OF THE MATERIAL (MOULDED)



Gruppo ottico per modelli QUID 110-160 realizzato per migliorare la diffusione, la resa luminosa apparecchio (78%) e ridurre l'abbagliamento diretto della sorgente LED. Struttura Diffusore realizzata in Policarbonato ottico ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali. Colorazione poliGLASS con effetto acidatura.

NEW Optical unit for QUID 110-160 models designed to improve the diffusion, the fitting's light yield (78%) and reduce the direct glare of the LED source. The diffuser is made of very thick optical Polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing. Coloured polyGLASS with etched effect.

Diffusore Tondo - Quid 110
Round Diffuser - Quid 110



Col.	€	Cod.
□	5,00	LB1050011

☞ = 4

Diffusore Tondo - Quid 160
Round Diffuser - Quid 160



Col.	€	Cod.
□	6,00	LB1050058

☞ = 4

Diffusore Quadro - Quid 110
Square Diffuser - Quid 110



Col.	€	Cod.
□	5,00	LB1050012

☞ = 4

Diffusore Quadro - Quid 160
Square Diffuser - Quid 160



Col.	€	Cod.
□	6,00	LB1050059

☞ = 4



Gruppo ottico Vintage per modelli QUID 110-160 con specifico design interno a dispersione trapezoidale, realizzato per migliorare la resa luminosa apparecchio (fino al 91%) e ridurre l'abbagliamento diretto della sorgente LED. Struttura Diffusore realizzata in Policarbonato ottico ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali. Colorazione Trasparente con finitura specchio diamantata o poliGLASS con effetto acidatura.

NEW Vintage optical unit for QUID 110-160 models with a specific internal trapezoidal dispersion design to improve the fitting's light yield light output (up to 91%) and reduce the direct glare of the LED source. Diffuser made of very thick, optical polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing. Colour Transparent with diamond mirror finish or polyGLASS with etched effect.

Diffusore Vintage - Quid 110
Vintage Diffuser - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	5,00	LB1050009
□	5,00	LB1050010

☞ = 4

Diffusore Vintage - Quid 160
Vintage Diffuser - Quid 160



Col.	€	Cod.
○	6,00	LB1050056
□	6,00	LB1050057

☞ = 4

Coppa posteriore per modelli QUID 110. Adatto per uso esterno, idoneo per installazione a parete o plafone, già predisposta per posizionamento perpendicolare o inclinato di 55° rispetto alla superficie di appoggio. Struttura Coppa realizzata in Policarbonato ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali.

NEW Rear base for QUID 110 models. Suitable for outdoor use, can be wall or ceiling mounted, already arranged to be positioned perpendicularly or at a 55° angle compared with the mounting surface. The base is made of very thick polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing.

Coppa Posteriore - Quid 110
Rear Base - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	7,00	LB1050001
●	7,00	LB1050002
■	12,00	LB1050003
■	12,00	LB1050004
■	12,00	LB1050005
■	12,00	LB1050006
▲	12,00	LB1050007
▲	18,00	LB1050008

☞ = 4

Coppa Posteriore - Quid 160
Rear Base - Quid 160



Col.	€	Cod.
○	8,50	LB1050048
●	8,50	LB1050049
■	15,50	LB1050050
■	15,50	LB1050051
■	15,50	LB1050052
■	15,50	LB1050053
▲	15,50	LB1050054
▲	21,00	LB1050055

☞ = 4

Cover per modelli QUID 110-160. Adatta per uso esterno, idoneo per installazione a parete o plafone. Gestione delle cover a richiesta, mediante innovativo meccanismo di incastro rotazionale a scomparsa (no viti) che consente di gestire queste varianti del prodotto base come accessori. Struttura Cover realizzata in Policarbonato ottico ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali.

NEW Cover for QUID 110-160 models. Suitable for outdoor use and for wall and ceiling applications. On request, the cover can be supplied with a new twist-on flush-fit mechanism (no screws) that enables these variations of the basic product to be handled as accessories. The cover is made of very thick optical polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing.

Cover Tonda 250 - Quid 110
Round Cover 250 - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	25,00	LB1050021
□	25,00	LB1050022
●	29,00	LB1050023
●	29,00	LB1050024
●	29,00	LB1050025

☞ = 1

Cover Tonda 330 - Quid 160
Round Cover 330 - Quid 160



Col.	€	Cod.
○	37,00	LB1050068
□	37,00	LB1050069
●	43,00	LB1050070
●	43,00	LB1050071
●	43,00	LB1050072

☞ = 1

Cover Quadra 250 - Quid 110
Square Cover 250 - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	25,00	LB1050026
□	25,00	LB1050027
●	29,00	LB1050028
●	29,00	LB1050029
●	29,00	LB1050030

☞ = 1

Cover Quadra 330 - Quid 160
Square Cover 330 - Quid 160




Col.	€	Cod.
○	37,00	LB1050073
□	37,00	LB1050074
●	43,00	LB1050075
●	43,00	LB1050076
●	43,00	LB1050077

☞ = 1

Cover per modelli QUID 110-160. Adatta per uso esterno, idoneo per installazione a parete o plafone. Gestione delle cover a richiesta, mediante innovativo meccanismo di incastro rotazionale a scomparsa (no viti) che consente di gestire queste varianti del prodotto base come accessori. Struttura Cover realizzata in Policarbonato ottico ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali.

NEW Cover QUID 110-160 models. Suitable for outdoor use and for wall and ceiling applications. On request, the cover can be supplied with a new twist-on flush-fit mechanism (no screws) that enables these variations of the basic product to be handled as accessories. The cover is made of very thick optical polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing.


Cover Tonda Old 200 - Quid 110
Round Cover Old 200 - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	17,50	LB1050031
○	17,50	LB1050032
●	19,50	LB1050033
●	19,50	LB1050034
●	19,50	LB1050035

☞ = 1


Cover Tonda Old 260 - Quid 160
Round Cover Old 260 - Quid 160



Col.	€	Cod.
○	28,00	LB1050078
○	28,00	LB1050079
●	32,00	LB1050080
●	32,00	LB1050081
●	32,00	LB1050082

☞ = 1


Cover Campana Vintage 350 - Quid 110
Vintage Bell Cover 350 - Quid 110



Col.	€	Cod.
○	25,00	LB1050036
○	25,00	LB1050037
●	29,00	LB1050038
●	29,00	LB1050039
●	29,00	LB1050040
▲	38,00	LB1050041

☞ = 1

Cover Campana Vintage 480 - Quid 160
Vintage Bell Cover 480 - Quid 160



Col.	€	Cod.
○	37,00	LB1050083
○	37,00	LB1050084
●	43,00	LB1050085
●	43,00	LB1050086
●	43,00	LB1050087
▲	52,00	LB1050088

☞ = 1

Braccio con snodo per modelli QUID 110-160. Adatto per uso esterno. Idoneo per installazione orientabile a parete, plafone, pavimento o su apposito accessorio da giardino. Consente una rotazione di -90° / +90° attorno all'asse verticale e -90° / +45° (A) o -45° / +45° (B) attorno all'asse orizzontale, bloccabile tramite appositi tiranti di regolazione. Struttura estetica e portante realizzata in alluminio pressofuso ad elevata resistenza all'ossidazione grazie al trattamento di passivazione a base di zirconio e alla verniciatura con resine poliestere stabilizzata ai raggi UV. Guarnizione in silicone e pressacavo in ottone nichelato. Bulloneria in acciaio inox A4 o AISI 316L.

NEW Bracket with joint for QUID 110-160 models. Suitable for outdoor use. Ideal for swivel applications on walls, ceilings and floors or on the specially designed garden accessory. It allows a -90° / +90° rotation around the vertical axis and -90° / +45° (A) or -45° / +45° (B) around the horizontal axis and can be locked in position by means of adjustable stay bolts. The styling and load bearing structure is made of die-cast aluminium primary alloy and is highly resistant to oxidization due to the zirconium-based passivation treatment and UV stabilized polyester resin coating. Silicone gasket and cable gland in nickel-plated brass. A4 or AISI 316L stainless steel nuts and bolts.

A Braccio con snodo laterale - Quid 110
Bracket with side joint - Quid 110



Col.	€	Cod.
□	41,00	LB1050013
□	41,00	LB1050014
■	49,00	LB1050015
▲	52,00	LB1050016

☞ = 1


A Braccio con snodo laterale - Quid 160
Bracket with side joint - Quid 160



Col.	€	Cod.
□	45,00	LB1050060
□	45,00	LB1050061
■	54,00	LB1050062
▲	59,00	LB1050063

☞ = 1


B Braccio con snodo posteriore - Quid 110
Bracket with rear joint - Quid 110



Col.	€	Cod.
□	41,00	LB1050017
□	41,00	LB1050018
■	49,00	LB1050019
▲	52,00	LB1050020

☞ = 1

B Braccio con snodo posteriore - Quid 160
Bracket with rear joint - Quid 160



Col.	€	Cod.
□	45,00	LB1050064
□	45,00	LB1050065
■	54,00	LB1050066
▲	59,00	LB1050067

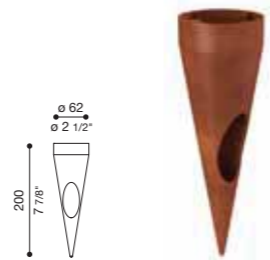
☞ = 1

Accessorio giardino - Quid / Garden accessory - Quid

Accessorio da giardino da abbinare a Bracci snodati QUID 110 - 160. Adatto per uso esterno. Idoneo per installazione a terra. Struttura estetica e portante realizzata in alluminio pressofuso ad elevata resistenza all'ossidazione grazie al trattamento di passivazione a base di zirconio e alla verniciatura con resine poliestere stabilizzata ai raggi UV.

Garden accessory to be combined with QUID 110 - 160 jointed brackets. Suitable for outdoor use. Ideal for ground installation. Styling and load-bearing structure made of die-cast aluminium primary alloy, it is highly resistant to oxidization due to the zirconium-based passivation treatment and UV stabilized polyester resin coating.

NEW



Col.	€	Cod.
□	17,50	LB1050044
□	17,50	LB1050045
●	26,00	LB1050046
▲	28,00	LB1050047

☞ = 1

Braccetto Vintage per modelli QUID 110-160 con Cover Campana Vintage 350-480. Adatto per uso esterno, idoneo per installazione a parete. Struttura Braccetto realizzata in metallo zincato a freddo con elevata resistenza all'ossidazione. Bulloneria in acciaio inox A4.

NEW Vintage bracket for QUID 110-160 models with Vintage Bell Cover 350-480. Suitable for outdoor use and for wall applications. The bracket is made of cold galvanized metal with a high level

Braccetto Vintage 90° - Quid 110
Vintage 90° Bracket - Quid 110



€	Cod.
70,00	LB1050042

☞ = 1

Braccetto Vintage 90° - Quid 160
Vintage 90° Bracket - Quid 160



€	Cod.
80,00	LB1050089

☞ = 1

Braccetto Vintage 50° - Quid 110
Vintage 50° Bracket - Quid 110



€	Cod.
70,00	LB1050043

☞ = 1

Braccetto Vintage 50° - Quid 160
Vintage 50° Bracket - Quid 160



€	Cod.
80,00	LB1050090

☞ = 1

Kit sospensione - Quid / Hanging kit - Quid

Kit di sospensione per Quid 110 - 160 e versioni Quid Vintage. Rosone e pressacavo in ottone nichelato.
Hanging kit for Quid 110 - 160 and Quid Vintage versions. Nickel-plated ceiling rose and cable gland.



€	Cod.
36,00	LB1050091

☞ = 1

Unità di alimentazione con driver 220 - 240V integrato e Led Chip on Board di ultima generazione con potenze fino a 22W. Struttura estetica e portante con design brevettato, caratterizzato da alta capacità di dissipazione, un'elevata efficienza energetica e elevate intensità luminose in asse. Gruppo ottico Vintage con specifico design interno realizzato per migliorare la resa luminosa apparecchio (fino al 95%) e ridurre l'abbagliamento diretto della sorgente LED. Diffusore realizzato in Policarbonato ottico ad alto spessore, tramite stampaggio ad iniezione proprio e successive rifiniture manuali. Colorazione Trasparente con finitura specchio diamantata. Braccio con snodo posteriore che consente una rotazione di -45° / +45° intorno all'asse orizzontale, bloccabile tramite appositi tiranti di regolazione, pre-installato su piantana altezza 180 cm completa di cablaggio elettrico e interruttore a pedale trasparente ON/OFF. Struttura estetica e portante realizzata in alluminio pressofuso o ferro zincato ad elevata resistenza all'ossidazione grazie al trattamento di passivazione a base di zirconio e alla verniciatura con resine poliestere stabilizzata ai raggi UV. Guarnizione in silicone e pressacavo in ottone nichelato. Bulloneria in acciaio inox A4 o AISI 316L.
LED natural white (N) o 3000K (3). Alimentazione diretta 220-240V. Nessun rischio fotobiologico, RG0 gruppo di rischio esente (EN62471).

NEW Power unit with 220 - 240V driver included and the latest generation of Led Chip on Board with ratings up to 22W. The styling and load bearing structure with its patented design features a high dissipation capacity, high power efficiency and high axial light intensity. Vintage optical unit with a specific internal design to improve the fitting's light yield (up to 95%) and reduce the direct glare of the LED source. Diffuser made of very thick, optical polycarbonate by means of injection moulding and subsequent manual finishing. Colour Transparent with diamond mirror finish. Bracket with rear joint that allows a -45° / +45° rotation around the horizontal axis and can be locked in position by means of adjustable stay bolts, pre-fitted on a standard 180 cm. in height, complete with electric wiring and transparent ON/OFF pedal switch. The styling and load bearing structure is made of die-cast aluminium primary alloy or galvanized iron and is highly resistant to oxidization due to the zirconium-based passivation treatment and UV stabilized polyester resin coating. Silicone gasket and cable gland in nickel-plated brass. A4 or AISI 316L stainless steel nuts and bolts.
LED Natural white (N) or 3000K (3). Integral ballast 220-240V. No risk of photobiological damage, RG0 group (EN62471).

Quid 160 indoor H180

☞ = 1

Lamp.	Specif.	Energy	Col.	€	Policarb.
1 LED			□	326,00	LL105004□
2770 lm 22W	CL.I LED E	A+ A+ A++	■	326,00	LL105005□
real lm 1729 Opal. 2246 Semitr.			●	326,00	LL105006□
			▲	345,00	LL105007□

☞ = N (natural white) - ☞ = 3 (3000K, lumen -5%)

Quid 160 indoor H42

☞ = 1

Lamp.	Specif.	Energy	Col.	€	Policarb.
1 LED			□	256,00	LL105008□
2770 lm 22W	CL.I LED E	A+ A+ A++	■	256,00	LL105009□
real lm 1729 Opal. 2246 Semitr.			●	256,00	LL105010□
			▲	274,00	LL105011□

☞ = N (natural white) - ☞ = 3 (3000K, lumen -5%)

Join

coming
soon

Design Italo Belussi

Serve qualcosa di nuovo

Something new is needed

LOMBARDO



www.lombardo.it

IL VALORE DEL MADE IN ITALY



THE VALUE OF MADE IN ITALY LABEL

LOMBARDO



www.lombardo.it