

Projecto Floresta Branca Monsanto, Lisboa, Portugal

O Parque Florestal de Monsanto representa a maior área verde de Lisboa, sendo considerado o pulmão da cidade. O desafio lançado pela Junta de Freguesia de Benfica, através da abertura de um concurso público, visava a construção de um novo espaço de apoio a todos os que visitam Monsanto, assim como a reabilitação dos espaços exteriores. Um avanço importante no sentido da requalificação, de várias áreas do parque florestal, almejada pelo município.

A empresa CVZ - Construções, a quem foi adjudicada a empreitada, contratou o Gabinete Bruno Câmara Arquitectos para conceber o projeto de um novo restaurante/bar com espaços exteriores, incluindo vários percursos pedonais e espaços lúdicos nas zonas contíguas.

Com o objetivo de desenvolver um projeto de arquitetura contemporânea e minimalista, harmoniosamente enquadrado na paisagem de Monsanto, o Gabinete Bruno Câmara Arquitectos criou o conceito de “floresta branca”, em torno do qual baseou toda a sua proposta.

Globalmente marcado pela cor branco, o projeto partiu da criação de percursos pedonais limitados por 3.411 troncos de madeira, pintados a branco, que, pelas suas formas curvas e orgânicas, formam áreas exteriores com diferentes funções e enquadramentos perspéticos, desde pequenos auditórios a vários espaços lúdicos. É no âmago desta “floresta branca” que surge o espaço principal de restaurante/bar, com zona interior e exterior, valorizando a espacialidade e ligação à natureza envolvente. Definido por uma estrutura de madeira, ferro e vidro, o edifício foi concebido com materiais sustentáveis e auto-portantes.

Destacando-se pelo seu branco de linhas minimalistas, a nova construção veio conferir um toque de inovação, plasticidade e elegância ao verde de Monsanto, conseguindo-se, simultaneamente, o enquadramento paisagístico desejado. O impacto foi atenuado pelos troncos brancos circundantes, pela harmonia das suas linhas curvas em sintonia com os espaços envolventes e pelos materiais utilizados.