

19



## LBA workspace

CATEGORY

**WorkingSpace**

LOCATION

**Catania (CT), Italy**

YEAR

**2017**

PROJECT DESCRIPTION

Commissionato da un'azienda catanese (LBA srl) leader nella lavorazione del legno ed ebanisteria, il progetto scaturisce dalla perfetta sinergia tra design e artigianato.

Il programma richiedeva uno spazio operativo e di rappresentanza in grado di restituire unicità di brand.

L'idea guida è stata quella di creare un unico ambiente fluido e aperto, che ospitasse desk, tavolo riunioni, archivio, spazio di consultazione, senza soluzione di continuità.

La superficie complessiva è di 70 mq. L'involucro edilizio è stato totalmente ristrutturato e mantenuto nella sua purezza in colore bianco; anche tutto l'arredo a parete (archivi e librerie) è stato laccato bianco.

Un elemento morbido in legno di rovere definisce il progetto: un desk che si eleva per diventare filtro e poi pensilina per racchiudere lo spazio intorno al tavolo riunione, anch'esso derivato da un elemento sagomato in rovere. L'intervento è completato con un sistema di illuminazione perfettamente integrato al design generale, pavimento in resina cementizia ed arredo in blu.

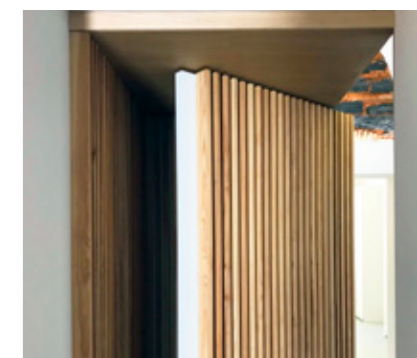
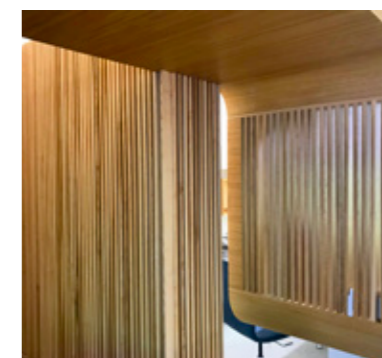
*Commissioned by a leading Italian company in wood processing and bespoke furniture (LBA srl), this project stems from a perfect synergy between design and craftsmanship.*

*The brief required an operating and representative space capable of restoring the uniqueness of the company brand.*

*The guiding idea was to create a single, fluid and open environment, housing a desk, meeting table, shelving and archive space and a consultation space, without interruption. The original space was totally renovated and maintained in its purity in white with the wall fixtures (shelving and bookcases) lacquered white.*

*Oak provided a softening element defining the project: a desk that rises to become both a division filter for natural light and then a shelter to enclose the space around the meeting table, also derived from an element shaped in oak. The intervention was completed with a lighting*

Photo by Bureau69 - Massimiliano Strano Architect







system, perfectly integrated with the general design, cementitious resin floor and blue furniture.

STUDIO BIOGRAPHY

L'architetto Massimiliano Strano fonda nel 2000 lo studio Bureau69 ed opera nell'ambito dell'architettura, del design e del planning. Con una grande attenzione al dettaglio e alle soluzioni innovative ha sviluppato negli anni progetti in ambito residenziale, commerciale, urbano, del recupero edilizio e del restauro conservativo. Ha anche partecipato a concorsi di architettura nazionali ed internazionali raggiungendo ottimi risultati e guadagnando premi e menzioni. Vanta collaborazioni e progetti completati in Spagna, Italia ed in Brasile, per conto di privati, istituzioni pubbliche, aziende private e corporation. Dal 2017 l'architetto Massimiliano Strano è membro del Royal Institute British Architects (RIBA) ed ha spostato la propria attività a Londra.

*The architect Massimiliano Strano founded the studio Bureau69 in 2000 and works in architecture, design and planning. With great attention to detail and innovative solutions, he has developed projects over the years in residential, commercial, urban, building restoration and conservation restoration sectors. He has also participated in national and international architectural competitions achieving excellence, honourable mentions and awards. He has formed collaborations and completed projects in Spain, Italy and Brazil, for private clients, public institutions, companies and corporations. Since 2017, Massimiliano has been a member of the Royal Institute of British Architects (RIBA) and transferred his business to London.*

