

naturehumaine

Saint-André Residence

ENGLISH VERSION

Saint-André Residence

The Saint-André residence is located on a heritage street of Le Plateau Mont-Royal, and the project consisted in adding a modern extension on the back alley side while retaining the character of the built environment on the street side. We transformed the early-20th-century duplex into a single-family dwelling, with the intent of creating a bright, open-space house.

The extension allowed for the addition, on the ground floor, of a vast kitchen that opens up on the garden, and on the second floor, of a cantilever master suite built on the corner of the house. This protruding structure creates intimacy in the night spaces as well as a dynamic volume above the yard.

The back of the house is mostly covered in red brick as a reminder of the materiality of the existing house, and the siding for the cantilever is made of black layered fiber cement panels cut in diamond shapes, which creates a contrast between the modern cantilever structure and the historic red brick.

Two wide skylights installed in double-height spaces provide natural light in the centre of the house. In order to structure space and add accents of materiality as well as textures to the house, three volumes have been covered with walnut wood, and another, with white rods.

Type: Single family house

Intervention: Renovation et Extension

Location: Montreal, Canada

Completion Date: June 2016

Photo credit: Adrien Williams

General Contractor : Sienna Construction

VERSION FRANÇAISE

Résidence Saint-André

Situé sur une rue patrimoniale du Plateau Mont-Royal, le projet de la résidence Saint-André vise à conserver la façade ancestrale côté rue et à réaliser un ajout contemporain côté ruelle. Le projet est une transformation de duplex du début du siècle visant à créer une maison décloisonnée et lumineuse.

L'agrandissement permet d'intégrer une grande cuisine ouverte sur le jardin au rez-de-chaussée ainsi que la suite des maîtres en porte-à-faux angulaire à l'étage. Ce porte-à-faux décalé apporte de l'intimité aux espaces de nuit et crée un volume dynamique au-dessus de la cour.

La façade arrière est majoritairement couverte de brique rouge pour rappeler la matérialité de la maison existante, le parement du porte-à-faux est réalisé avec des panneaux de fibrociment superposés noirs découpés en forme de losanges. Ce choix a été guidé par la volonté de mettre en contraste le porte-à-faux contemporain avec la brique rouge historique.

Deux grands puits de lumière correspondant aux espaces en doubles hauteurs amènent la clarté naturelle au centre de la maison. Pour structurer les espaces et apporter des accents de matérialité et de textures dans la maison, trois volumes sont couverts de noyer et un autre de baguettes blanches.

Type: Maison unifamiliale

Intervention: Rénovation et Extension

Localisation: Montréal, Canada

Date: Juin 2016

Crédit photo: Adrien Williams

Entrepreneur : Sienna Construction