

colore e stile

in uno spazio privato
sopra la città
due terrazzi in milano

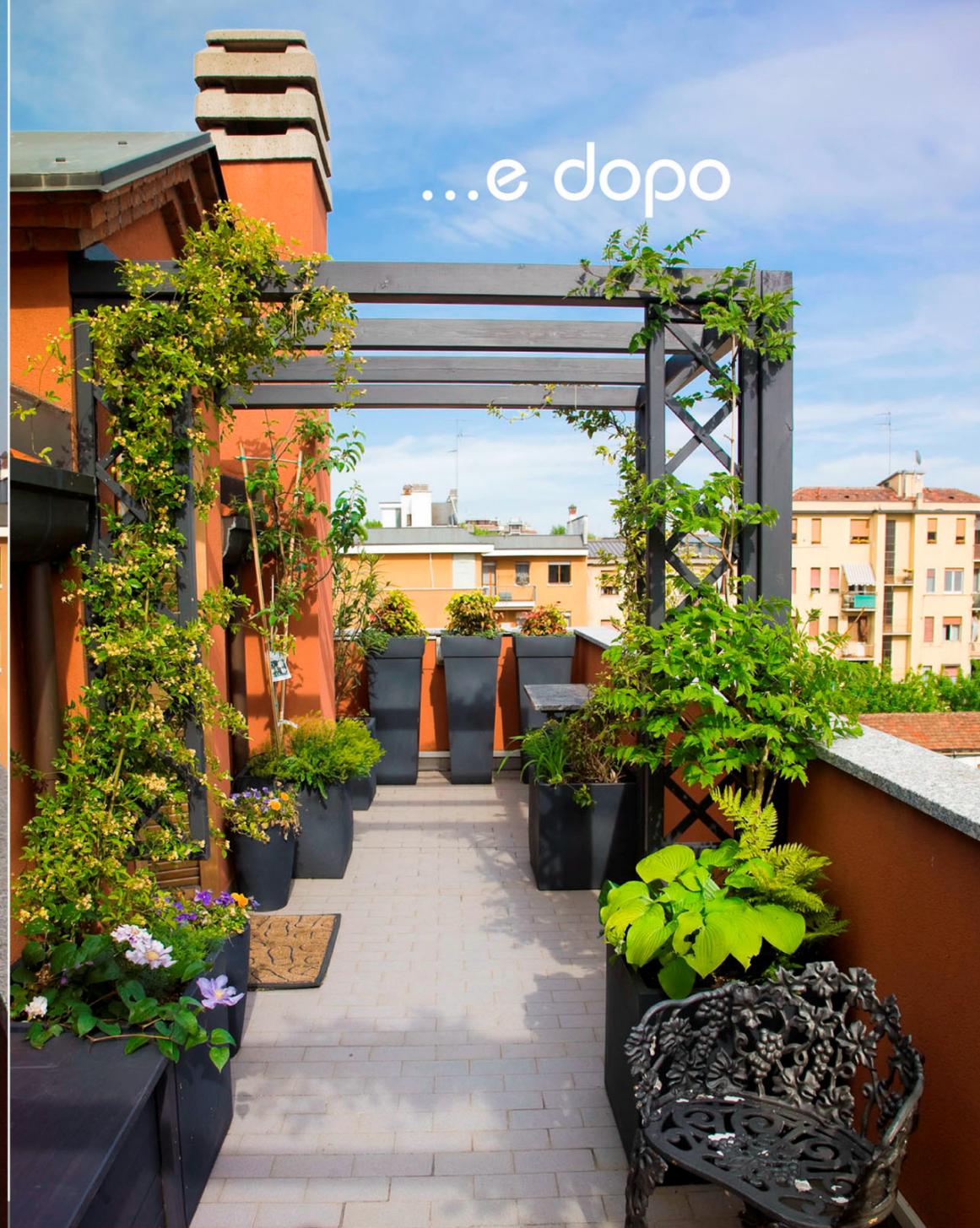
Progetto:
arch. Laura Rodolfi – Varese

i due terrazzi
appartengono ad
un appartamento ai
piani alti di un palazzo
recentemente ristrutturato.
Quello della zona notte è esposto
a sud, mentre sull'altro,
rivolto a nord, s'affacciano
la cucina e lo studio.

il terrazzo sud
prima...



...e dopo



Accessibile dalla zona notte dell'appartamento, il terrazzo sud gode di un'ampia vista e di un'esposizione molto soleggiata per tutto il giorno. Essenziale quindi è creare zone differenziate d'ombra e di sole per trovare il giusto comfort in ogni stagione e per ogni esigenza. Sono state installate discrete strutture a pergolato, moderne ed essenziali, realizzate su misura con profili della ditta Pircher verniciati in un elegante grigio antracite.

prima...



Il terrazzo, lungo e stretto, è stato diviso in diverse zone funzionali, separate da leggeri schermi grigliati su cui s'avvolge una rigogliosa vegetazione rampicante. Questo permette di evitare lo sgradevole "effetto corridoio", rende il terrazzo più sfruttabile e vivibile e ne aumenta le dimensioni apparenti.

Sul lato più riparato, ben sorvegliata dalle finestre, la zona dedicata al gioco dei bimbi è ombreggiata da un pergolato di glicine e di profumatissimo *Trachelospermum jasminoides*.



Nelle fioriere in resina rotazionale – il modello Cubo Momus 50 grigio antracite della ditta Nicoli, dal design moderno e minimale – un mix di erbacee perenni crea interesse e colore in ogni stagione con un'armonia di fogliami di tonalità e forme contrastanti.

Solo due vasi tondi più piccoli sono stati riservati alle fioriture stagionali, da sostituire due volte l'anno.

In questo modo la manutenzione è abbastanza limitata (grazie anche all'impianto d'irrigazione automatico) e l'effetto è naturale ed avvolgente senza eccessivi formalismi.

...e dopo





il terrazzo nord
prima...

Sul terrazzo esposto a nord s'affacciano invece le porte-finestre della cucina e dello studio. L'ampia vista sulla città alterna scorci piacevoli e aperti a brutte facciate di edifici un po' incumbenti.

Per garantire la necessaria privacy al terrazzo, il progetto ha quindi previsto su tutti i lati una schermatura continua, realizzata utilizzando pannelli grigliati di serie della ditta Pircher, color grigio antracite.

L'elemento "oblò" ovale, inserito strategicamente in alcuni pannelli, consente di godere degli scorci più suggestivi e di evitare un effetto troppo chiuso.

Alle fioriere Cubo collocate lungo alcuni tratti delle murature, in modo da non costituire ingombro, si aggiungono piccole serie di tre vasi alti (Vaso Quadro Gerçon) che schermano la parete di fondo e dividono la zona pranzo da una piccola zona conversazione più defilata.



...e dopo





prima...



...e dopo

Le essenze utilizzate annoverano, tra i rampicanti, *Rosa banksiae* 'lutea' (priva di spine), azzurre clematidi, caprifogli profumati, sontuose *Campsis radicans*. Tra le perenni, *Hosta*, felci sempreverdi, azalee e camelie per la mezz'ombra, oleandri color salmone e rifioritissimi *Coreopsis* per le zone più soleggiate.

Per i vasi alti, è stata scelta la forma tondeggiante ma non troppo formale della *Nandina* 'Fire Power', che ravviva con il suo fogliame colorato e persistente lo scorrere delle stagioni: verde-giallo chiaro in primavera, assume in autunno/inverno accese tonalità vermiglie.



Fogliami dorati o purpurei, larghi e tondeggianti oppure sottili e frastagliati, costituiscono uno sfondo ideale per il succedersi delle fioriture, tutte giocate sui toni del giallo, salmone, rosso-arancio e blu, in armonia con il color terracotta delle pareti.



progetto: arch. Laura Rodolfi, via Monte Generoso 16 – 21100 Varese; tel. 0332.265810
fornitura e installazione grigliati: Vigano' Battista Srl, Via Trivulzio 2 - 20066 Melzo (MI); tel. 02.9550265
opere da giardiniere: Massimo Ballabio, Via Pietro Da Figino 6 - 22060 Figino Serenza (CO); tel. 031.780418