

TITOLO DELL'OPERA	Schäfer roofscape
TIPOLOGIA	Residenziale, Interni
STATO	Incarico, Costruito
LUOGO	San Candido, Italia
ANNO ULTIMAZIONE OPERA	2014
IMPORTO LAVORI	- €
STUDIO DI PROGETTAZIONE	Plasma Studio
INDIRIZZO	Via S. Giuseppe, 51, 39030, Sesto, Italia
TELEFONO	+39 0474710435
MAIL	bz@plasmastudio.com
PROJECT ARCHITECT	Peter Pichler
TEAM DI PROGETTO	Eva Castro, Ulla Hell, Holger Kehne, Chuan Wang, Maya Shopova
CLIENTE	Privato
INDIRIZZO	-
TELEFONO	-
IMPRESA ESECUTRICE	Tschurtschenthaler Werner GmbH
INDIRIZZO	Zona artigianale, 2, 39038, San Candido, Italia
TELEFONO	+39 0474913554

TESTO DESCRITTIVO DELL'OPERA

L'edificio è collocato nel centro storico di San Candido, un piccolo centro urbano delle Dolomiti.

Nei primi 3 livelli (incluso il livello sotterraneo) l'edificio ospita un grande negozio, mentre i livelli superiori sono stati trasformati da sottotetti, in parte inutilizzati, in quattro ampi appartamenti indipendenti occupati dal proprietario e dalle sue 3 figlie.

La facciata principale si affaccia sulla piazza pubblica, tutelata da norme di pianificazione locali che ne prevedono solo l'allineamento alle coperture circostanti.

Per questo, gli sforzi sono stati diretti verso la facciata posteriore, dove è stato possibile tagliare il piano inclinato del tetto tipico della zona e permettere così alla luce diurna di penetrare nei nuovi spazi abitativi riuscendo a ricavare anche delle generose terrazze esterne.

Apparentemente semplice e diretta, la proposta affronta un tema complicato: la conservazione del paesaggio urbano e la ricostruzione del tipico tessuto locale che permette una moltitudine di forme additive.

Questo progetto mira ad aprire una discussione, rispettosa dei canoni tradizionali che prendendo spunto dal tessuto locale si espande, abbracciando e articolando nuove opzioni contemporanee che dialogano in vari modi con il Genius Loci e le condizioni dell'area.

Un nuovo e migliore spazio tradizionale inserito nel contesto locale contemporaneo.

La facciata ovest, con il suo taglio e la sua piegatura esplora come queste caratteristiche possono essere utilizzate per espandere i limiti della onnipresente tipologia del tetto a falda inclinata, partendo da proporzioni e relazioni reali, invece di introdurre un corpo totalmente estraneo, e quindi cercando di stabilire con il contesto un dialogo. Seppur amichevole, esso vuole essere soprattutto un modo di interrogarsi, esprimendo sempre quel rispetto delle condizioni necessarie promosse dalle autorità locali.

SITOGRAFIA

<https://www.plasmastudio.com/en/project/schafer-roofscape-41>

<https://www.archdaily.com/524023/schafer-roofscape-plasma-studio>

<https://www.theplan.it/eng/award-2016-renovation/schfer-roofscape-1>

<https://www.dezeen.com/2014/07/16/schafer-roofscape-attic-extension-plasma-studio/>

<https://atlas.arch.bz.it/it/haus-schaefer/>

<https://www.frameweb.com/news/haus-schafer-by-plasma-studio>

<https://www.dezeen.com/2014/07/16/schafer-roofscape-attic-extension-plasma-studio/>