

Abstract - Maggio 2023

In Search of Hy-Brasil

Padiglione Irlanda alla 18. Mostra Internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia

Titolo: *In Search of Hy-Brasil*

Dove: Arsenale, Corderie

Cerimonia di apertura: venerdì 19 maggio, ore 14:00

Commissario: Culture Ireland in collaborazione con The Arts Council

Curatela: Peter Carroll BArch MRIAI; Peter Cody PhD MScAAD DipArch BScArch MRIAI; Elizabeth Hatz AA Diploma / SAR / MSA; Mary Laheen BArch, MUBC, FRIAI; Joseph Mackey BArch, MRIAI

Sostenitori: The Arts Council; Ministero degli Alloggi, del Governo Locale e del Patrimonio; Ministero del Turismo, della Cultura, delle Arti, del Gaeltacht, dello Sport e dei Media; Cardinal Capital; UCD, University College Dublin; UL, University of Limerick; CCAE, Cork Centre for Architectural Education; RIAI, Royal Institute of the Architects of Ireland; OPW, Office of Public Works; TG4, emittente nazionale di servizio pubblico in lingua irlandese; Infomar; Consiglio della Contea di Galway; Consiglio della Contea di Kerry; Consiglio della Contea di Mayo; PwC; Techcrete; Kavanaghs Lighting

Abstract

La mostra "In Search of Hy-Brasil" del Padiglione Irlanda alla Biennale di Architettura di Venezia del 2023 esplora nuovi modi di abitare il mondo, sostenendo che l'attuale modello di espansione e sfruttamento è superato. La mostra presenta il lavoro di ricerca sul campo svolto in alcune isole remote dell'Irlanda, concentrandosi sui paesaggi insulari di Inis Meáin, Sceilg Mhicíl e Cliara. L'installazione offrirà un'esperienza immersiva che traccia connessioni tra il tessuto sociale, il paesaggio culturale e l'ecologia di queste isole, mettendo in evidenza l'energia rinnovabile, la produzione alimentare etica e la biodiversità. L'obiettivo è sensibilizzare l'opinione pubblica sulla gestione sostenibile delle risorse da parte degli isolani e sul loro equilibrio tra cultura e natura. Saranno esposti disegni, modelli, filmati, suoni e scritti che celebrano l'uso di materiali locali in modi innovativi e poco convenzionali. Per evidenziare il ciclo naturale dei ritmi circadiani e l'impatto dannoso dell'inquinamento luminoso, la mostra utilizza la sola luce naturale come fonte principale di illuminazione, condizioni naturali delle isole. Il Padiglione è co-curato dai cinque architetti: Peter Carroll, Peter Cody, Elizabeth Hatz, Mary Laheen e Joseph Mackey. . Ireland at Venice, la partecipazione dell'Irlanda alla Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, è un'iniziativa di Culture Ireland in collaborazione con The Arts Council.

Ulteriori informazioni sul padiglione e sui curatori sono disponibili all'indirizzo www.hy-brasil.ie/.

La **cartella stampa** è disponibile qui: https://bit.ly/Biennale2023_Irlanda

Ufficio stampa Italia - Moosso biennale@moossopr.com +39 02.3675.1875