

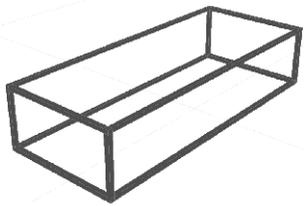
# Выставочный павильон «DuaElement»

Почему Вы занимаетесь архитектурой?

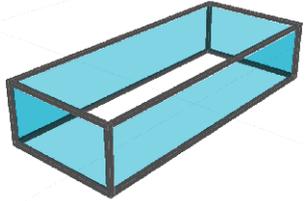
«То, что мы видим в журналах далеко, не соответствует реальности. Выходя на улицу, в большинстве случаев я вижу совсем безликие дома или, наоборот, здания-новостройки, которые в городском контексте, даже мне, не совсем еще опытному человеку в архитектуре, кажутся неуместными. Я выбрала профессию архитектора, чтобы исправить данную ситуацию».

«...это лучший способ воздействовать на человека. Я говорю о психологическом воздействии. Архитектура, прежде всего, не форма, а сила, которая формирует человека, в частности, его сознание и поведение. Для меня это не образ мысли, не жизнь, это эксперимент, а мы ученые, проводящие его».

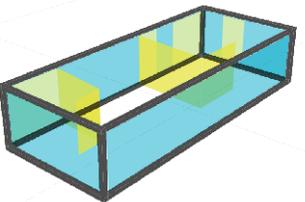




Основа павильона - единый каркас.



Внешние стены сооружения представлены остеклением.



Составляющими павильона являются прямоугольные модульные элементы. Эти элементы представляют собой фанерные панели, которые размещаются с целью, изменить витрины павильона и его внутреннее пространство. Так помещение может стать открытым, частично закрытым, разделенным на зоны по желанию заказчика с помощью данных мобильных панелей.

### 5 ПРОСТЫХ ШАГОВ:



покупатель потенциальный



заинтересованный



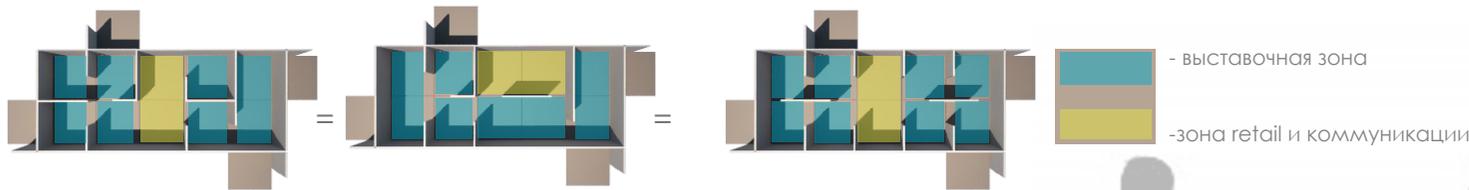
восхищенный



консультирующийся



довольный приобретением

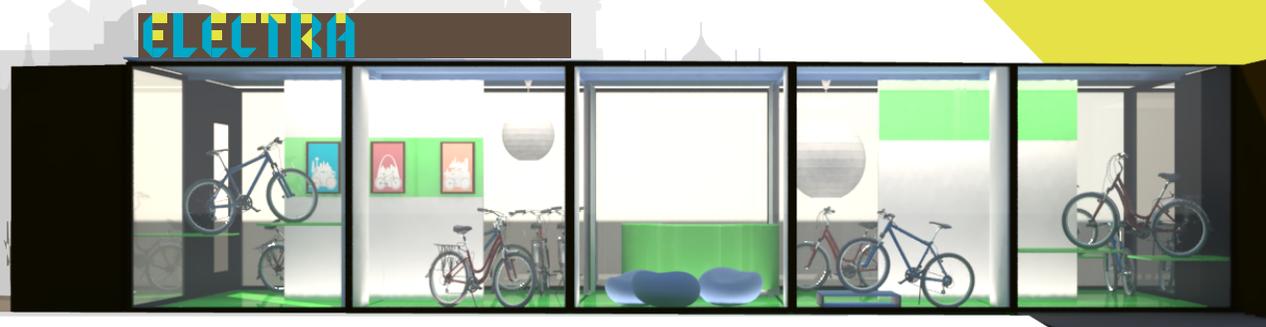


$$a+b+c = b+c+a = c+a+b$$

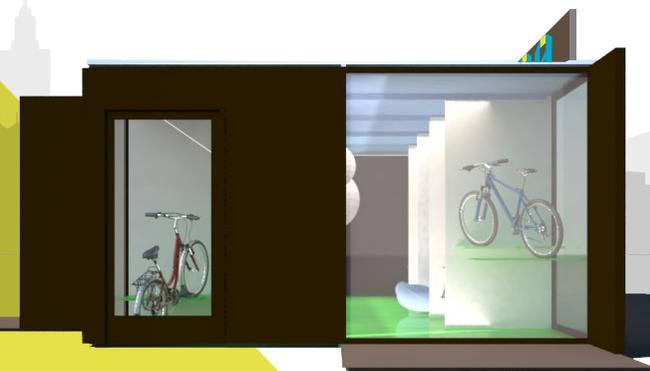




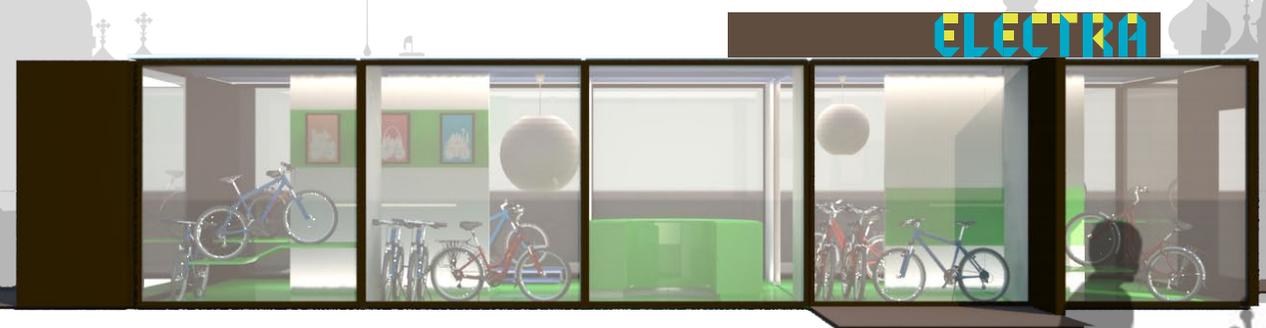
Фасад 1-2



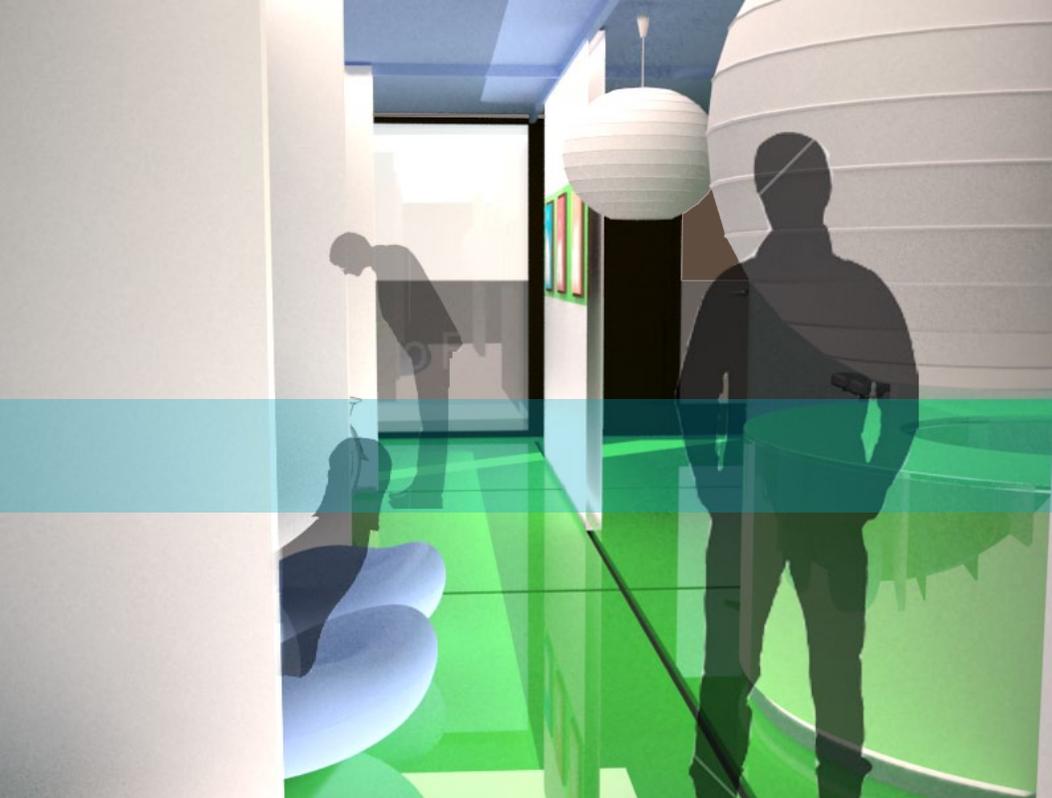
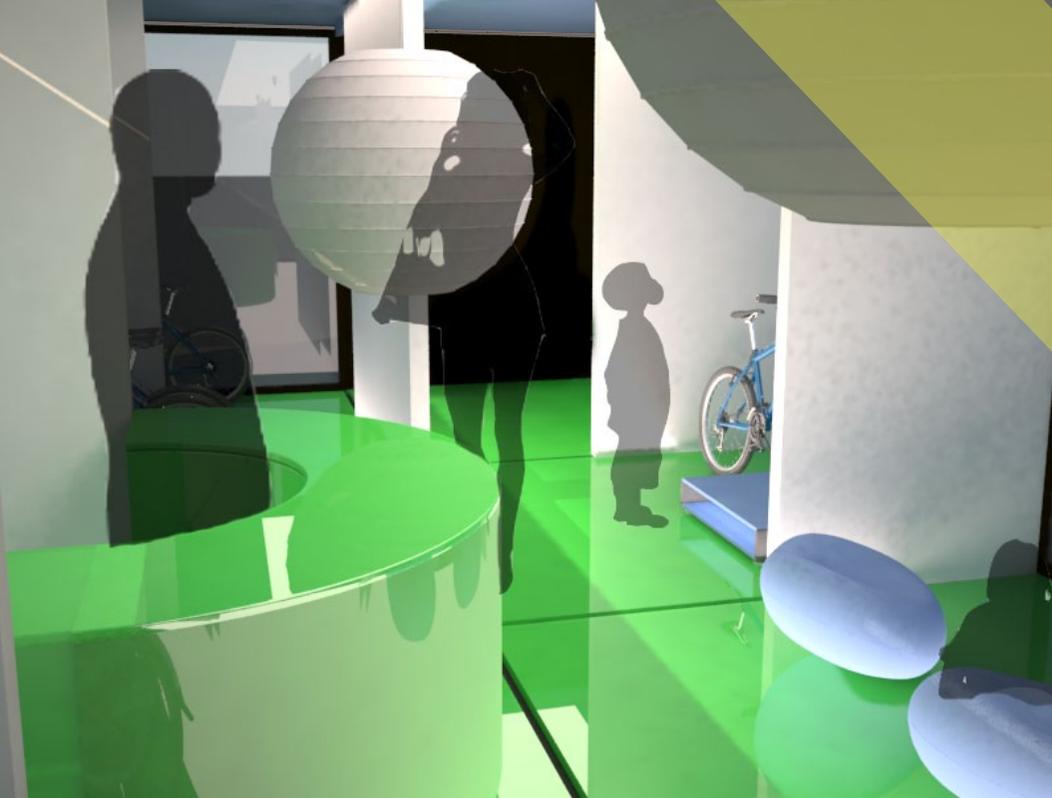
Фасад Б-А



Фасад 2-1







В интерьере использованы яркие контрастные цвета, выражающие бренд Electra, незабываемые, впечатляемые, отражающие стиль поп-арт. Это кусочек нового среди серой обыденности. Яркая, возмущающая спокойствие, вызывающая и провокационная стилистика интерьера привлекает неординарных личностей, создает непосредственную атмосферу вечного праздника.

Освещение: светодиодные лампы Escorhone, бумажный фонарь IKEA. Мебель: бескаркасное кресло Loungebag, стойка продавца V-project.

