

## NANAN

### Marzycielski krajobraz dla wielbicieli słodkości.

Nanan po francusku to łakocie i to one grają główną rolę w tym projekcie cukierni autorskiej. Celowo minimalistyczne wnętrze stanowi jedynie subtelny kontekst dla głównych bohaterów czyli finezyjnych, pieczołowicie wykonanych i misternie zdobionych ciastek i eklerek.

To właśnie eklerki będące specjalnością cukierni stały się motywem przewodnim wnętrza i identyfikacji wizualnej Nanan. Do ich obłego kształtu nawiązuje centralnie ustawiona lada, wokół której, niczym u jubilera, można chodzić wybierając i podziwiając małe cukiernicze dzieła. Eklerkami inspirowane były także zaprojektowane specjalnie do tego projektu lampy oraz elementy i detale wystroju wnętrza takie jak lustra, klamki, wieszaki czy perforacje fornirów. Motyw eklerki odnaleźć można również w identyfikacji wizualnej cukierni.

Kontekstem dla całości są miękkie, pluszowe, różowe ściany ze zwieńczonymi łukami przejściami, które wraz z subtelnymi złotymi detalami z mosiądzu kreują marzycielską, nieco nierzeczywistą atmosferę.

### PROJECT INFO

#### INFORMACJE O PROJEKCIE

**obiekt:** Cukiernia NANAN

**adres:** ul. Kotlarska 32, Wrocław

**metraż:** 96 m<sup>2</sup>

**ilość miejsc siedzących:** 14

**rok:** 2016

**czas przygotowania projektu:** 18 tygodni

**czas realizacji:** 16 tygodni

#### **zakres:**

+ koncept miejsca

+ nazwa miejsca

+ projekt wnętrz

+ projekt wykonawczy

+ projekty mebli: lada ekspozycyjna, okrągły stolik, stojak

+ projekty lamp: żyrandol 'ekler', kinkiet 'eklerka', lampa 'kulka'

+ projekt technologii kuchni

+ koordynacja wykonawcza

+ identyfikacja wizualna: logotyp, karty menu, wizytówki, ulotka, opakowania na wynos, odzież, szyld, informacja wizualna we wnętrzu

#### **wiodące materiały:**

aksamit / mosiądz / marmur / parkiet dębowy

#### **zdjęcia:**

PION Basia Kuligowska, Przemysław Nieciecki