

ROMAN POLANSKI: MY INSPIRATIONS

Quando Miuccia Prada mi ha chiesto di partecipare all'apertura della nuova Fondazione Prada, non avevo idea di quale sarebbe stato il mio contributo. Insieme all'Arte e all'Istruzione, il Cinema avrà una parte importante nel programma della Fondazione. Ho deciso di chiederle aiuto; pur praticando forme espressive diverse, condividiamo la stessa ispirazione, parliamo la stessa lingua.

Lei ha pensato che sarebbe stato intrigante rivivere le emozioni dei film che avevo visto nell'oscurità delle sale cinematografiche, ricordando che cosa aveva stimolato la mia immaginazione e aveva fatto di me un regista. Un esercizio un po' nostalgico, ma liberatorio. Spero che condividere quelle esperienze con chi si domanda perché faccio cinema, potrà contribuire a comprendere meglio il mio lavoro e a rivisitare grandi film del passato ormai dimenticati.

Magari altri artisti saranno tentati di fare lo stesso. Chi può dirlo?

Roman Polanski

Programma della rassegna (22 maggio - 25 luglio 2015)

Roman Polanski: My Inspirations

Regia di Laurent Bouzereau. Italia, 2015.

Quarto potere

Regia di Orson Welles. USA, 1941.

Grandi speranze

Regia di David Lean. Gran Bretagna, 1946.

Fuggiasco

Regia di Carol Reed. Gran Bretagna, 1947.

Amleto

Regia di Laurence Olivier. Gran Bretagna, 1948.

Ladri di biciclette

Regia di Vittorio De Sica. Italia, 1948.

8 ½

Regia di Federico Fellini. Italia-Francia, 1963.

Due uomini e un armadio

Regia di Roman Polanski. Polonia, 1958.

I mammiferi

Regia di by Roman Polanski. Polonia, 1962.

Il coltello nell'acqua

Regia di Roman Polanski. Polonia, 1962.

Repulsione

Regia di Roman Polanski. Gran Bretagna, 1965.

Cul-de-sac

Regia di Roman Polanski. Gran Bretagna, 1966.

Per favore, non mordermi sul collo

Regia di Roman Polanski. Gran Bretagna-USA, 1967.

Rosemary's baby

Regia di Roman Polanski. USA, 1968.

Macbeth

Regia di Roman Polanski. Gran Bretagna-USA, 1971.

Chinatown

Regia di Roman Polanski. USA, 1974.

L'inquilino del terzo piano

Regia di Roman Polanski. Francia, 1976.

Tess

Regia di Roman Polanski. Francia-Gran Bretagna, 1979.

Frantic

Regia di Roman Polanski. USA, 1988.

Luna di miele

Regia di Roman Polanski. Francia-Gran Bretagna-USA, 1992.

Il pianista

Regia di Roman Polanski. Francia-Germania-Polonia-Gran Bretagna, 2002.

L'uomo nell'ombra

Regia di Roman Polanski. Francia-Germania-Gran Bretagna, 2010.