



alejandro **beutell** arquitecto

Alejandro Beutell, Barcelona 1978.

_Arquitecto por la **Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Las Palmas de Gran Canaria**, donde obtiene la doble especialidad en Edificación y Urbanismo. 2005.

_Completa su formación académica en la **Facultad de Arquitectura, Construcción y Planeamiento de la Universidad Técnica de Eindhoven**, Holanda.

_Profesor de **Proyectos Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Europea de Canarias**.

_Distinciones a nivel nacional e internacional:

MENCIÓN ESPECIAL PREMIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA SACRA FRATE SOLE, 2016. Fundación Frate Sole, Santa Sede, República Italiana. Pavía, Italia.

ARQUITECTO INVITADO. BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA, 2016. COLATERAL EVENT. GAAF, Venecia, Italia.

PREMIO "BUILDING OF THE YEAR AWARD 2014". Archdaily, Nueva York, Estados Unidos de América.

ARQUITECTO INVITADO. BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENECIA, 2014. COLATERAL EVENT. GAAF, Venecia, Italia.

OBRA PRESELECCIONADA. BIENAL IBEROAMERICANA DE ARQUITECTURA 2014. Rosario, Argentina.

OBRA FINALISTA PARA EL PREMIO ENOR DE ARQUITECTURA 2014. Enor, Vigo, España.

OBRA SELECCIONADA EN EL CONCURSO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO MERCADO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, S/C de Tenerife.

OBRA SELECCIONADA EN EL CONCURSO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA BIBLIOTECA EN GMINA MICHAŁOWICE, POLONIA. Colegio de Arquitectos de Varsovia. Warszawski SARP.

GANADOR DEL CONCURSO PARA LA REDACCIÓN PLAN DIRECTOR DE LA RESTAURACIÓN DEL SANTUARIO DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LAGUNA. Patrimonio Histórico, Cabildo Insular de Tenerife.

SEGUNDO PREMIO. CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA LA ORDENACIÓN DEL ÁREA FUNCIONAL DE VALLESECO. Autoridad Portuaria de Tenerife.

TERCER PREMIO. CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA LA ORDENACIÓN DE LA PLAYA DEL VARADERO Y SU ENTORNO, EN EL PUERTO DE LA ESTACA. Autoridad Portuaria de Tenerife.

TERCER PREMIO. CONCURSO DE IDEAS DE COMPLEJO DEPORTIVO EN SAN FELIPE, EN EL PUERTO DE LA CRUZ. Gesplan.

OBRA SELECCIONADA PARA EL PREMIO DE ARQUITECTURA DE CANARIAS EN SU XIII EDICIÓN. COAC.

OBRA PUBLICADA EN DIVERSOS MEDIOS ESPECIALIZADOS DE ÁMBITO INTERNACIONAL. Arquitectura Viva, Dearq, Domus, Pro.Design, C3 Korea, Architecture Culture, Architektura & Biznes, etc.

_Otras actividades:

PROFESOR DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE CANARIAS.

VOCAL DE CULTURA Y COMUNICACIÓN DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CANARIAS.

MIEMBRO DE LA COMISIÓN INSULAR DE PATRIMONIO HISTÓRICO DEL CABILDO DE TENERIFE.

MIEMBRO DEL CONSEJO INSULAR DE LA VIVIENDA DEL CABILDO DE TENERIFE.

MIEMBRO DEL GRUPO DE TRABAJO DE INSTITUCIONES CULTURALES DEL CABILDO INSULAR DE TENERIFE.

MIEMBRO DEL GRUPO DE TRABAJO DE INSTITUCIONES CULTURALES DEL AYUNTAMIENTO DE S/C DE TENERIFE.

MIEMBRO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS CANARIOS.

MIEMBRO DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE TENERIFE.

MIEMBRO DE EMPRENDEDORES EUROPEOS. EUROPEAN COMMISSION ENTERPRISE AND INDUSTRY.

MIEMBRO DE DIVERSOS JURADOS DE ARQUITECTURA.

PARTICIPACIÓN EN CURSOS, EXPOSICIONES, CONFERENCIAS, SEMINARIOS Y CONGRESOS

Conferencia “Desde la Isla”. Ponente invitado. Italia, Universidad de Pavía 2016. Fundación Frate, Ministerio de Cultura de la República Italiana.

Arquitecto invitado, coordinador de la Tenerife Design Week “Living Design Lab”. Diseño y arquitecturas participativas. 2016, Tenerife Espacio de las Artes TEA.

Congreso Internacional “La Magia de La Luz” ponente invitado para clausurar el panel temático “Las estéticas de La Luz”. Granada, 2015. Dpto. de Historia del Arte, Universidad de Granada.

Conferencia “Rehabilitación Arquitectónica, presente y futuro”, ponente invitado. Racba, SC de Tenerife, 2015. Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel.

Exposición/Conferencia “about architecture_without capital letters” Arquitecto invitado. Palazzo Bembo, Venecia, 2014. Bienal de Arquitectura de Venecia, Global Arts Affair Foundation.

Conferencia “Sobre arquitectura. Trabajos recientes” Ponente. Real Casino de Tenerife, SC de Tenerife, 2014.

Conferencia “Arquitecturas para la ciudad” Ponente. Ayuntamiento de San Cristóbal de la Laguna, La Laguna, 2014.

XXXII Itinerario Cultural Santa Cruz de Tenerife, ponente invitado, Santa Cruz de Tenerife de Tenerife 2014. Asociación Cultural Tu Santa Cruz, Ayuntamiento de S/C de Tenerife, Fundación DISA, Alianza Francesa.

III Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. Sevilla, 2013. Universidad de Sevilla, Fundación San Juan, Archidiócesis de Sevilla.

Bienal de Arquitectura y Paisaje de Canarias, Gran Canaria, 2012. Observatorio del Paisaje, Gobierno de Canarias.

Ciclo Cultural Casa Sixto Machado. Mesa redonda, ponente invitado, 2012. Asociación Cultural Tu Santa Cruz.

Conferencia “Restauración del Patrimonio Arquitectónico”. Ponente. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna, 2012.

Exposición “Hacia otras arquitecturas”. Participante en exposición colectiva. Galería Mácula. S/C de Tenerife, 2012.

Reflexiones Estéticas al Sur de Europa. Mesa redonda, ponente invitado, 2011. Fundación Pedro García Cabrera, Proyecto Canarias Intercultural, Cámara de Comercio.

Pechakucha Night Las Palmas de Gran Canaria. [pkn_lpa vol 4] Ponente invitado, 2010.

Encuentro Nacional de gestores de sitios declarados Patrimonio Mundial, La Laguna 2009. “Nueva Arquitectura y Nuevos Usos Urbanos en Conjuntos Históricos”. Ministerio de Cultura, UNESCO, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna.

II Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea, Ourense 2009. Obispado de Ourense, Fundación Santa María Nai, Delegación de Ourense del COAG.

Exposición itinerante del Premio de Arquitectura de Canarias. Obra seleccionada. Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. 2008.

PUBLICACIONES RECIENTES

“FUNDAMENTALS, 14th INTERNATIONAL ARCHITECTURE EXHIBITION”. MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA, LA BIENNALE DI VENEZIA. VENEZIA, 2014.

ARQUITECTURA VIVA 163.5/2014. “SMALL SPAIN REINVENTING PRACTICE, 12+1 EXPERIENCES”. MADRID, ESPAÑA, 2014. ISSN: 0214-1256.

LA BIENNALE DI VENEZIA 2014 “TIME SPACE EXISTENCE – MADE IN EUROPE”. MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA, LA BIENNALE DI VENEZIA, 2014. GLOBAL ART AFFAIRS FOUNDATION. ISBN: 978-94-90784-15-7.

PRO. DESIGN MAGAZINE 2014/04. “INHERITANCE AND INNOVATION OF ARCHITECTURE LENGTHEN THE QUINTESENCE OF CULTURE”, CANTÓN, CHINA, 2014. ISBN 978-988-12438-8-1.

REVISTA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD UNISINOS, BRASIL. Vol. 2014. “ARQUITETURA, MODERNIDADE E RESTAURO EM TENERIFE: A CASA COM DUAS FACES, DE ALEJANDRO BEUTELL”. BRASIL 2014. ISSN: 1808-5741.

DEARQ. REVISTA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES Nº 13 “MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA ATLÁNTICA Y RESTAURACIÓN EN CANARIAS: LA CASA OSSUNA DE ALEJANDRO BEUTELL EN LA LAGUNA”. COLOMBIA, 2013. ISSN: 2011-3188. E-ISSN: 3215-969X.

ARCHITECTURE AND CULTURE, ANC MAGAZINE “391”. SEOUL, KOREA, 2013.

C3 356. “AWAKENING KIDSPACE, AFTER UNIVERSAL SPACE”. SEOUL, KOREA, 2014. ISSN: 2092-5190.

ARCHITEKTURA & BIZNES 7/8. 2014. “PRZESTRZENIE DUCHA”. KRAKOW, POLAND, 2014.

AITIM 281/2013. “UNA DOBLE VIDA. REHABILITACIÓN DE LA CASA DE OSSUNA, LA LAGUNA”, MADRID, ESPAÑA, 2013. ISSN: 0044-9261.

AITIM 283/2013. “CASA EN C/ CABRERA PINTO, LA LAGUNA”, MADRID, ESPAÑA, 2013. ISSN: 0044-9261.

REVISTA DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CANARIAS. REDAC Nº 11. “UNA CASA PARA EL DR. SPETH O EL MEJOR RACIONALISMO EN CANARIAS”. Autor Alejandro Beutell, TENERIFE, ESPAÑA, 2012.

“ESTUDIO HISTÓRICO Y ARQUITECTÓNICO PARA LA DECLARACIÓN DEL CANTÓN MILITAR DE ARICO COMO BIÉN DE INTERÉS CULTURAL”. AYUNTAMIENTO DE ARICO, Autor Alejandro Beutell, TENERIFE, ESPAÑA, 2012.

REVISTA DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CANARIAS. REDAC Nº 6. “REHABILITACIÓN DE LA CASA OSSUNA”. Autor Alejandro Beutell, TENERIFE, ESPAÑA, 2011.

“PLAN DIRECTOR DE RESTAURACIÓN DEL SANTUARIO DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LAGUNA Y ZONAS ANEXAS”. CABILDO INSULAR DE TENERIFE, Autor Alejandro Beutell TENERIFE, ESPAÑA, 2010.

REVISTA FUTURE ARQUITECTURA, NÚMERO 6. CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA LA ORDENACIÓN DEL ÁREA FUNCIONAL DE VALLESECO. MADRID, ESPAÑA, 2007.

REVISTA DEL CONSEJO SUPERIOR DE LOS COLEGIOS DE ARQUITECTOS DE ESPAÑA. ARQUITECTOS 179. “ARQUITECTURA ENZIMÁTICA”. MADRID, ESPAÑA, 2006.

CULTIVOS. “INTERVENCIÓN EN EL ÁREA DE ACCESO A TELDE”. DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 2005.

OBRAS DIVULGADAS EN PUBLICACIONES DIGITALES ESPECIALIZADAS COMO ARCHDAILY, PLATAFORMA ARQUITECTURA, GOOOD CHINA, HOME DESING, PIN VIETNAM, DOMUS XL, ETC.


Alejandro Beutell.

Santa Cruz de Tenerife, año 2016.