UNIVERSITA' POLITECNICA DELLE MARCHE
DICEA - Dipartimento Ingegneria Civile, Edile e Architettura
Coordinatore del gruppo universitario: Gianluigi Mondaini
g.mondaini@univpm.it cell. 335 7019760
Docenti: Paolo Bonvini, Francesco Leoni, Sabrina Cantalini
Studenti: Alessandra Cardamone, Chiara Della Sciucca, Cristina Farotti, Elena Marinelli, Agnese Olivi, Leonardo Ottaviani, Andrea Pallotta, Nicola Pettinari, Alessia Pilota, Andrea Polzonetti, Claudio Ruscitto, Ambra Silvestroni, Lorenzo Trentuno, Michele Troiani

ABDR ARCHITETTI ASSOCIATI
M.L.Arlotti, M.Beccu, P.Desideri, F.Raimondo
Responsabile del progetto: Paolo Desideri

CONSULENTI

Gert-Jan Burgers
Professore Ordinario in archeologia mediterrana presso la facoltà di scienze umanistiche della VU Universita Amsterdam. Direttore di CLUE+, research institute for Culture, Cognition, History and Heritage della VU Universita Amsterdam.

Anna Laura Palazzo
Professore Associato di Urbanistica presso l'Università "Roma Tre". Vice coordinatore del Dottorato in "Paesaggi della Città Contemporanea: politiche, tecniche e studi visuali", Università degli Studi Roma Tre. Dottore di ricerca in Pianificazione territoriale e urbanistica. Specialista in Studio e Restauro dei Monumenti presso l'Università "La Sapienza" di Roma.

Tiziana Casaburi
Architetto, Dottoranda in "Paesaggi della Città Contemporanea: politiche, tecniche e studi visuali", Università degli Studi Roma Tre. Specialista in storia, conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico presso il Politecnico di Torino.

Benedetta Pelusio
Architetto, Dottoranda in "Paesaggi della Città Contemporanea: politiche, tecniche e studi visuali", Università degli Studi Roma Tre.

Alessandro Viscogliosi
Professore ordinario in storia dell'architettura presso la facoltà di architettura Valle Giulia dell'Università La Sapienza di Roma.

Alfredo Pirri
Artista. "Ultimi Passi", Un segno nel Foro di Cesare, a cura di Ludovico Pratesi, Roma 2007, foto di Daniela Pellegrini.

Immagine di copertina: Alfredo Pirri_Installazione ai fori imperiali