

## IL PALAZZO PRIVÉ

Il secondo piano di Palazzo Fendi è stato trasformato in un lussuoso appartamento privato ed esclusivo destinato ad accogliere e ospitare i clienti più importanti, le celebrities e gli amici della Maison. Progettato da Emiliano Salci e Britt Moran dello studio milanese DIMORESTUDIO, Palazzo Privé vanta una sapiente fusione di pregiati elementi di arredo vintage con oggetti di design e opere d'arte appartenenti alla collezione della Galleria Mazzoleni, nonché una selezione dei modelli e complementi d'arredo disegnati da Emiliano Salci e Britt Moran per il *Roman Lounge*, un progetto commissionato da FENDI nel 2014 per Design Miami/.

Il Palazzo Privé è composto da una grande hall, un'elegante sala da pranzo, una zona lounge e un salottino prova. DIMORESTUDIO, pur mantenendo l'innata raffinatezza dell'appartamento, con i soffitti alti, le vetrate e gli eleganti stucchi, l'ha trasformato in uno spazio vivo, uno scrigno accogliente ed intimo: un'ambiente sofisticato ed esclusivo.

L'ingresso, collegato alla boutique con un ascensore, presenta pareti color tortora, che conferiscono un'atmosfera molto elegante all'ambiente. Gli ospiti sono accolti da un raro daybed di Giò Ponti degli anni settanta e da una console in travertino realizzata su misura da Oeuffice. Le principali creazioni firmate da DIMORESTUDIO per FENDI in occasione di Design Miami/ comprendono le poltroncine *Conversation Pieces*, caratterizzate da intarsi in cocodrillo, legno e pelle *Selleria* e l'apparecchio di illuminazione *Vertical Light*, una vera e propria scultura al neon sospesa al soffitto. La presenza di un'antica statua romana aggiunge un tocco di classicità, mentre il dipinto di Giorgio de Chirico, proveniente sempre dalla collezione della Galleria Mazzoleni, evoca l'architettura del Palazzo della Civiltà Italiana, impreziosendo l'ingresso dell'appartamento.

Le pareti della sala da pranzo sfoggiano un'intensa tonalità salvia. Il *Grand Square*, un imponente tavolo per 16 persone con ripiano in vetro e supporto in metallo (un'altra opera realizzata da DIMORESTUDIO per Design Miami) si accompagna alle sedie *Chiavarine* Vintage in legno, laccate nero lucido. Emiliano Salci e Britt Moran, inoltre, sono gli autori della *Lampada 036, Progetto non Finito*, tre lanterne in pergamena e ottone sospese sul tavolo, e di una straordinaria *libreria* in metallo laccato e vetro cattedrale colorato, abbinata a rare poltrone di Marco Zanuso del 1951.

Nella zona lounge, la chaise longue *Miranda* di Bruno Mathsson si sposa alla perfezione con le poltrone club contemporanee di Axel Vervoordt, con il *Divano 067, Progetto non Finito* di DIMORESTUDIO e con due *Torchères Flammes* in ferro battuto, acciaio inossidabile, maglia di rame e luci LED, che rappresentano graficamente lo sfavillio delle fiamme, e sono firmate dall'artista-designer Maria Pergay per FENDI.

Gli esclusivi ospiti di FENDI, immersi in un ambiente molto personale e raffinato, sono trattati come invitati in una lussuosa residenza privata. Le pareti del salottino prova sono dipinte di verde chiaro e rivestite in seta color blu scuro. Il *daybed* FENDI in visone rasato realizzato da DIMORESTUDIO per Design Miami/ aggiunge un tocco di raro lusso.