

BATEK ARCHITEKTEN



YORCK PASSAGE

BATEK ARCHITEKTEN
HEINRICH-ROLLER-STRASSE 20 · 10405 BERLIN · GERMANY
T +49 30 8680 375-0 · F +49 30 8680 375-30
CONTACT@BATEKARCHITEKTEN.COM · BATEKARCHITEKTEN.COM

PRESSEMITTEILUNG

März 2022

BATEK ARCHITEKTEN stellen Sanierung des historischen Yorck Passage Kinos in Berlin fertig

Eines der ältesten Lichtspielhäuser Berlins erstrahlt in neuem Glanz. BATEK ARCHITEKTEN haben mit dem für sie typischen Gespür für bestehende Orte, dem Foyer und den zwei kleinen Kinosälen des Neuköllner Passage Kinos durch gezielte Eingriffe zu neuem Charme verholfen. So kann sich die historische Aura des Ortes neu entfalten – immerhin handelt es sich um eines der ältesten Kinos Berlins. Gleichzeitig werden alle ästhetischen und funktionalen Bedürfnisse eines gegenwärtigen Kinobesuches erfüllt.

1908 entstand das vierstöckige “Rixdorfer Gesellschaftshaus”. Schon zwei Jahre später eröffnete im ersten Stock das “Excelsior Lichtspielhaus”, das ursprünglich als Theatersaal geplant war. Als das Kino Ende der 1960er geschlossen wurde, diente es unter anderem als Möbellager. Ende der 1980er nahm sich die Yorck Kinogruppe dem inzwischen unter Denkmalschutz stehenden Gebäude an und restaurierte den großen Saal 1, der bis heute in seiner historischen Schönheit erstrahlt.

Für die Yorck Kino Gruppe haben BATEK ARCHITEKTEN bereits das Kino Delphi Lux eingerichtet und das Kino Blauer Stern saniert. Während es sich bei diesem Projekt um die Bespielung einer Neubafläche handelte, galt es hier im Passage Kino – wie schon bei der Sanierung des Kinos Blauer Stern – die Schönheit des bestehenden Ortes wieder zum Leuchten zu bringen sowie Anforderungen gegenwärtiger Kinobesucher gerecht zu werden.

Der ästhetische Eindruck des Gebäudekomplexes wird durch die großen Rundbogenfenster bestimmt, hinter denen sich der historische Saal 1 befindet. Diese dominante Form nahmen BATEK ARCHITEKTEN bei ihrer Gestaltung der neuen Bar wieder auf. Ihrem Farbkonzept legten sie den rotbraunen Erdton des unter Denkmalschutz stehenden Linoleumbodens im Foyer zugrunde, dessen Palette sie durch weitere Naturtöne ergänzten. So gestalteten sie die bereits erwähnte Bar in überraschendem Pistaziengrün und die Einbauten linkerhand in hellem Naturkork. Dieser bietet die Möglichkeit Kinoplakate und Aushänge anzubringen und verbirgt das sich dahinter befindliche Getränkelerager und einen Personalraum. Im Sinne eines ressourcenschonenden Ansatzes wurden Teile der Cortenstahlverkleidung der ursprünglichen Bar upgecycelt und wieder verbaut. So wurden auch die bereits vorhandenen Messingstrahler und natürlich der wunderschöne historische Stuck aufgearbeitet und blieben als Teil des neuen Gesamtkonzeptes erhalten.

In den beiden kleinen Kinosälen wurden neue Podeste installiert, um eine optimale Sicht zu gewähren. Wenn die ästhetischen Eingriffe hier auch grundsätzlicher waren, so blieben sie doch ganz dem Charme des klassischen Kinovergnügens verpflichtet. Ein Saal wurde in edlem dunkelblauen Faltenstoff verkleidet, der die neuen gelben Sitzreihen zum Leuchten bringt. Der andere Saal ist eine moderne Interpretation des klassischen Kinosaaals in verschiedenen Rostabstufungen mit senkrechten Leuchtstreifen.

So wie das Erdgeschoss des neoklassizistischen Baus einen Durchgang zwischen Karl-Marx-Straße und Richardstraße bildet, und das Kino deswegen seit 1989 Passage heißt, schafften es BATEK ARCHITEKTEN durch ihre stilvollen Interventionen eine Verbindung zwischen dem Glamour eines der ältesten Lichtspielhäuser Berlins und dem Kinoerlebnis im Hier und Jetzt herzustellen.

/Ende.

HINWEISE FÜR REDAKTEURE

Fakten

TEAM	Anke Müller, Patrick Batek
FERTIGSTELLUNG	November 2021
FLÄCHE	325 qm
LEISTUNG	LP 1-9
MATERIALIEN	Linoleum, Cortenstahl, HPL, Kunststoffspiegel, Naturstein, Stoff, Samt
FOTOGRAF	Marcus Wend

BÜROPROFIL

BATEK ARCHITEKTEN ist ein Büro für Innenarchitektur und Hochbau mit Sitz in Berlin. Das Portfolio umfasst öffentliche und private Projekte wie Wohnungen und Häuser, Ladengeschäfte und Praxen, Restaurants, Hotels und Büros. Häufig arbeiten BATEK ARCHITEKTEN in Bestandsgebäuden, die sie mit viel Respekt für das Vorhandene weiterentwickeln. Charakteristisch ist auch das Gespür für Materialien, Farben und Licht. Die Projekte des Büros zeichnen sich gleichermaßen durch klare architektonische Strukturen wie stimmige Atmosphären aus. BATEK ARCHITEKTEN verstehen sich als Dienstleister: Sie setzen die Wünsche der Auftraggeber in hoher Qualität individuell um und passen ihre Gestaltung wie ein Chamäleon an die jeweiligen Bedingungen und Bedürfnisse an.

www.batekarchitekten.com

PRESSEKONTAKT

Brand. Kiosk
Johanna Bieber / Susanne Günther
batek@brand-kiosk.com
+49 (0)69 2649 1122



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03277.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03286.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03293.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03295.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03304.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03308.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03360.JPG

Verfügbares Bildmaterial.

Für hochauflösendes Bild- und Planmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: batek@brand-kiosk.com
Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03380.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03389.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03400.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03401.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03405.JPG



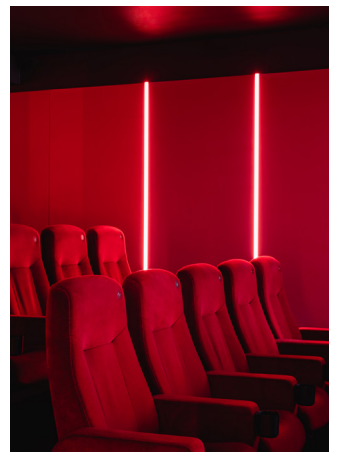
PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03440.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03422.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03452.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03495.JPG

Verfügbares Bildmaterial.

Für hochauflösendes Bild- und Planmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: batek@brand-kiosk.com
Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03459.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03462.JPG



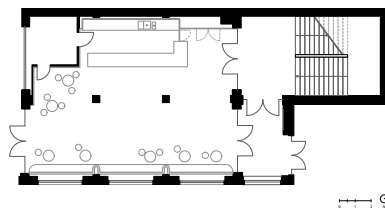
PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03491.JPG



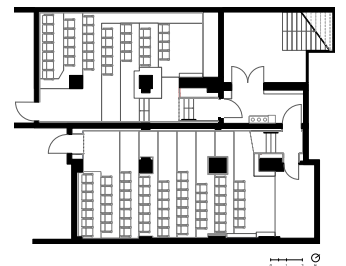
PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03548.JPG



PASSAGE_MARCUSWEND_DSC03492.JPG



BATEKARCHITEKTEN_YORCK PASSAGE_FOYER.PDF



BATEKARCHITEKTEN_YORCK PASSAGE_SAAL3UND4.PDF

Verfügbares Bildmaterial.

Für hochauflösendes Bild- und Planmaterial wenden Sie sich bitte an Brand. Kiosk unter: batek@brand-kiosk.com

Bei Print-Veröffentlichungen bitten wir um Nennung des Fotografen und Zusendung eines Belegexemplares.