

IPOTESI DI PROGETTO PRELIMINARE

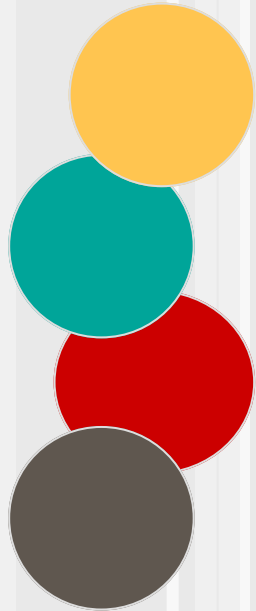
THE GREEN HOUSE



NEW PROJECT FOR NEW GREEN HOUSE

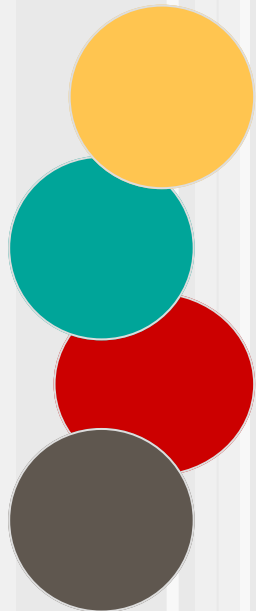
L'AREA IN PROGETTO È SITUATA NEL COMUNE DI MONTI NELLA ZONA A CONFINE A CON IL COMUNE DI TELTI. L'ACCESSO ALL'AREA È GARANTITO DA UNA STRADA DI CARATTERE COMUNALE. LA NUOVA PROPRIETÀ VEDRÀ LA REALIZZAZIONE DI UNA STRADA PRIVATA CHE COLLEGHI LA CASA CON IL PASSO CARRAIO.

LA CONFORMAZIONE MORFOLOGICA DEL TERRENO PRESENTA UN DISLIVELLO CHE DEGRADA DALLA QUOTA DI TERRA (INDICATA NEL ZONA DI INGRESSO SUL VERSANTE STRADALE ALLA VALLATA. DIFATTI LA PROPRIETÀ È COLLOCATA SUL PROMONTORIO ESPOSTO A EST TRA GLI ALTORILIEVI DEL COMUNE. IL TERRENO È IN ZONA PEDRO NIEDDU.



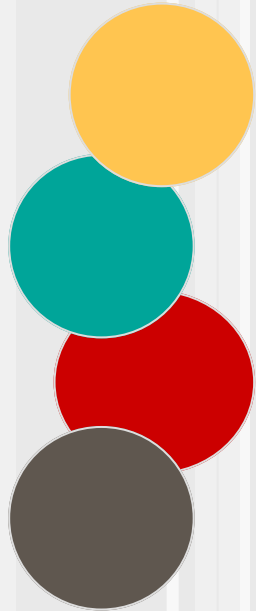
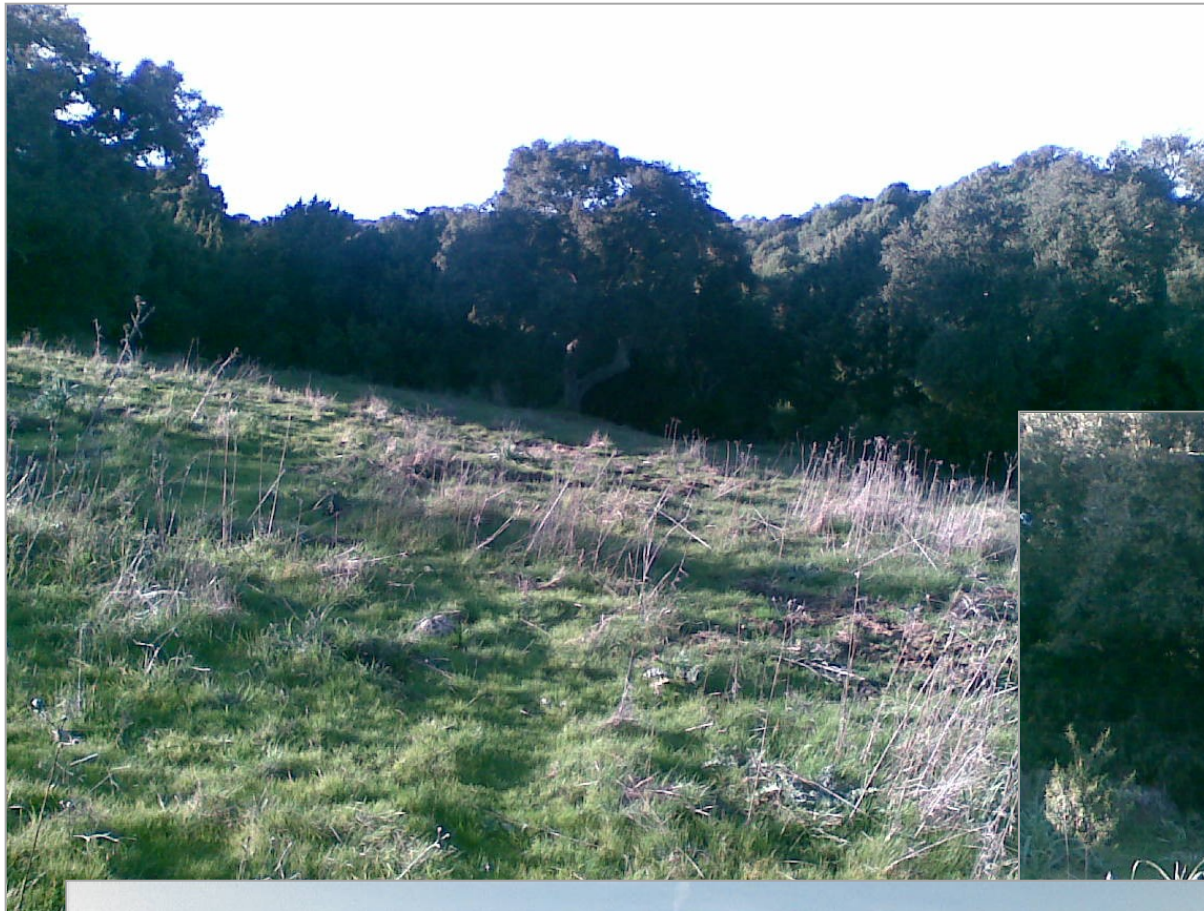
P
R
O
J
E
C
T
A
B

NEW PROJECT
FOTO DELL'AREA



P
R
O
J
E
C
T
A
B

*NEW PROJECT
FOTO DELL'AREA*



DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE PER COSTRUIRE LA CASA IN LEGNO

COME PER LE ALTRE COSTRUZIONI AD USO ABITATIVO A NORMA DI LEGGE, È NECESSARIO FAR PRODURRE DA UN GEOLOGO, LA **RELAZIONE GEOLOGICA RIGUARDANTE I PARAMETRI FISICO-CHIMICI DEL TERRENO**. SARÀ CON QUESTA CHE, IL VOSTRO INGEGNERE O ARCHITETTO DI FIDUCIA, PRODURRÀ LA **RELAZIONE GEOTECNICA TRAMITE MODELLI ANALITICI**. SARETE INFINE PRONTI PER L'IMPORTANTE FASE DEL **COLLAUDO STATICO E DEPOSITO DEL PROGETTO AL GENIO CIVILE** CHE FA RIFERIMENTO AL COMUNE DI PERTINENZA.

COSTRUIRE UNA CASA IN LEGNO SU UN TERRENO AGRICOLO

PER QUANTO RIGUARDA I TERRENI CON DESTINAZIONE AGRICOLA, ESISTE UN **PARAMETRO NAZIONALE PER REALIZZARE UN EDIFICIO DI CIVILE ABITAZIONE PARI A 0,03 M³ SU M²**. DUNQUE PER CALCOLARE IL NOSTRO VOLUME EDIFICABILE FAREMO:
SUPERFICIE TERRENO X 0,03 = M³ CHE POSSIAMO REALIZZARE; IL RISULTATO DIVISO PER L'ALTEZZA DELLA COSTRUENDA CASA, DARÀ LA SUPERFICIE TOTALE REALIZZABILE.

COSTRUIRE UNA CASA IN LEGNO "DEPOSITO" SU UN TERRENO AGRICOLO

RIMANENDO NELL'AMBITO DEI TERRENI AGRICOLI, PER CHI ERIGE UNA COSTRUZIONE IN LEGNO DESTINATA A DEPOSITO, ESISTE UN **PARAMETRO DI SUPERFICIE COPERTA REALIZZABILE, PARI A 1/10 DELLA SUPERFICIE DEL TERRENO**, FATTO SALVO IL REGOLAMENTO COMUNALE DI PERTINENZA. IN QUESTO CASO LO **0,2 M³ SU M²**.

LE CASE IN LEGNO E LE SOPRAELEVAZIONI IN LEGNO IN ZONE SISMICHE

IN AGGIUNTA ALLE NORMATIVE STANDARD CHE REGOLANO LA COSTRUZIONE DI CASE IN LEGNO, DOVENDOSI REALIZZARE UNA CASA IN LEGNO OPPURE UNA SOPRAELEVAZIONE IN LEGNO, OCCORRERÀ UNA **VERIFICA SISMICA DEL COMPLESSO-EDIFICIO** FATTO SALVO IL REGOLAMENTO COMUNALE DI PERTINENZA.

LE CASE IN LEGNO E L'INSTALLAZIONE DEL CONTATORE ENEL

A MENO CHE NON STIATE REALIZZANDO UN'ABITAZIONE TOTALMENTE AUTOSUFFICIENTE DAL PUNTO DI VISTA ENERGETICO, SARÀ NECESSARIO ALLACCIARSI ALL' ENEL: **PER INSTALLARE IL CONTATORE OCCORRE IL PROGETTO, OVVERO LA CONCESSIONE EDILIZIA**, COME È POSSIBILE VERIFICARE **SUL SITO DELL' ENTE FORNITORE L'ENERGIA ELETTRICA**



FINANZIAMENTI PER COSTRUIRE UNA CASA IN LEGNO O ALTRE OPERE IN LEGNO

ANCHE PER L'ACQUISTO DI CASE IN LEGNO NONCHÈ DI ALTRE STRUTTURE IN LEGNO COME GHIOSCHI BAR, GAZEBO, CASSETTE IN LEGNO PER EDICOLA, È POSSIBILE OTTENERE UN FINANZIAMENTO.

LE OPERE DI POSA NECESSARIE PER COSTRUIRE UNA CASA IN LEGNO

OGNI COSTRUZIONE, SIA ESSA UNA CASA IN LEGNO, IN CALCESTRUZZO O IN PIETRA, GENERA DEI CARICHI, I QUALI VENGONO TRASMESSI AL TERRENO ATTRAVERSO LE FONDAZIONI: DUNQUE ANCHE LA VOSTRA CASA IN LEGNO AVRÀ BISOGNO DI POGGIARE SU UNA BASE SICURA. PER OTTENERLA È NECESSARIO SVILUPPARE LE OPERE DI POSA, CHE DISCENDONO DAL PROGETTO E DALLE SCELTE TECNICHE DEL PROGETTISTA OLTRE CHE DALLE PREFERENZE DEL PROPRIETARIO.

REALIZZAZIONE DI VERANDE E COPERTURE: LE LICENZE EDILIZIE

FACENDO RIFERIMENTO ALLA SIGILIA, DOVE OPERA PRINCIPALMENTE LEGNONATURALE.COM, **PER REALIZZARE UNA COPERTURA O UNA VERANDA SERVE UN AUTORIZZAZIONE EDILIZIA RICHIEDIBILE AL COMUNE, CHE PUÒ AUTORIZZARE UNA FRAZIONE DI SUPERFICIE REALIZZABILE RISPETTO ALLA SUPERFICIE TOTALE DEL FABBRICATO.**



LE CASE IN LEGNO, COME OGNI ALTRA COSTRUZIONE CIVILE, SONO REALIZZABILI SOLO RISPETTANDO UNA SERIE DI PROCEDURE TECNICHE E COSTRUTTIVE PREDETERMINATE. LE STRUTTURE VENGONO PREVALENTEMENTE REALIZZATE SECONDO LE TRE PRINCIPALI TIPOLOGIE COSTRUTTIVE: IN BLOCKHAUS, CON PANNELLI SANDWICH O CON TRAVI E PILASTRI IN LEGNO LAMELLARE.

BLOCKHAUS O "CASA IN PERLINE"

CONSISTE NELL'ASSEMBLARE DIRETTAMENTE IN CANTIERE LE PARETI SOVRAPPONENDO E INCASTRANDO UNA ALLA VOLTA, FINO ALLA SOMMITÀ DELLA CASA, STRATI DI PERLINE - O ADDIRITTURA VERI E PROPRI TRONCHI SCORTEGGIATI - CON DIVERSE SEZIONI STRUTTURALI, IN FUNZIONE DELLE ESIGENZE E CON INTERSEZIONI AMMORSATE NELLE TRE DIREZIONI SPAZIALI. LA FINITURA ESTERNA È IN GENERE MOLTO RUSTICA: DATO IL GROSSO SPESSORE DELLE PERLINE E IL LORO COLORE TENDENZIALMENTE SCURO, TALI CASE RISULTANO POCO LUMINOSE; INOLTRE GLI SPAZI INTERNI SONO PICCOLI E CONDIZIONATI DALLA MASSIMA LUNGHEZZA DELLE TAVOLE ADOPERABILI. UNA CARATTERISTICA NATURALE DELLE TAVOLE È LA PROGRESSIVA RIDUZIONE DEL CONTENUTO DI UMIDITÀ, CON IL CONSEGUENTE VERIFICARSI DI FENDITURE, TORSIONI E RESTRINGIMENTI: COL PASSARE DEL TEMPO, PUÒ RENDERSI NECESSARIA LA SIGILLATURA CON SILICONE. PER RAFFORZARE LA TENUTA DELLE GIUNZIONI VIENE TALVOLTA INSERITA DELLA GOMMAPIUMA FRA TAVOLA E TAVOLA. NON ESSENDOCI ARIA NELLE PARETI PIENE COSÌ REALIZZATE, VIENE A MANGARE QUELLA RISERVA DI OSSIGENO CHE FA PROPAGARE PIÙ VELOCEMENTE IL FUOCO

PLATFORM FRAMING O "CASA A PANNELLI"

CONSISTE NEL PRE-ASSEMBLARE IN FABBRICA LA TRAMA STRUTTURALE DELLE SINGOLE PARETI REALIZZANDO UN VERSATILE TELAIO BIDIREZIONALE DI TAVOLE, CHE SI PRESTA AD ESSERE SUCCESSIVAMENTE RIVESTITO, ANCHE IN CANTIERE, CON DIFFERENTI MATERIALI DI FINITURA (PERLINE, OSB, INTONACO A CAPPOTTO, MATTONI A VISTA, ECC.).

I PANNELLI VENGONO PROGETTATI PER OFFRIRE UNA GRANDE RESISTENZA E STABILITÀ, RIDUCENDO AL MINIMO LE CONNESSIONI PER GARANTIRE IL MASSIMO ISOLAMENTO, RIDURRE LE INFILTRAZIONI D'ARIA E DI UMIDITÀ ED OFFRIRE UNA SUPERFICIE FACILE DA RIFINIRE. LA STANDARDIZZAZIONE GARANTISCE UN BASSO COSTO, UN MINOR SCARTO DI MATERIALE E UN MONTAGGIO PIÙ RAPIDO. QUESTO TIPO DI CASA, DALLE SINGOLE PARETI AI MODULI-STANZA, PUÒ ANCHE ESSERE COMPLETAMENTE E RAPIDAMENTE PRE-ASSEMBLATO IN STABILIMENTO, IN AMBIENTI CLIMATICAMENTE CONTROLLATI; GLI IMPIANTI ELETTRICO E IDRICO POSSONO ESSERE INCASSATI, RISULTANDO COMUNQUE FACILMENTE ISPEZIONABILI.

TIMBER FRAME O "CASA A TELAIO"

CONSISTE NELL'ASSEMBLARE DIRETTAMENTE IN CANTIERE LO SCHELETRO STRUTTURALE DELL'INTERA CASA, COMPOSTO DA PILASTRI E TRAVI IN LEGNO DI GROSSA SEZIONE COLLEGATI DA UN COMPLESSO SISTEMA DI GIUNTI, PROVVEDENDO IN UN SECONDO MOMENTO A TAMPONARE I FORI DELIMITATI DAL TELAIO CON VARIE SOLUZIONI DI FINITURA. PER FABBRICARE IL TELAIO OCCORRE UN'ACCURATA PROGETTAZIONE STRUTTURALE E UN'ESECUZIONE PERFETTA, TRAMITE L'USO DI LUNGHI, GROSSI E PESANTI ELEMENTI LIGNEI; QUESTI POSSONO RIMANERE A VISTA IN TUTTA LA LORO BELLEZZA E LA MAGLIA STRUTTURALE ELIMINA LA NECESSITÀ DI MURI DI RIPARTIZIONE DEI CARICHI, CONSENTENDO LA REALIZZAZIONE DI AMPI SPAZI LIBERI (LE STANZE POSSONO ESSERE DI OGNI DIMENSIONE ED ALTEZZA), SOFFITTI A VOLTA ALTI ANCHE DUE PIANI E VETRATE A TUTTA PARETE; LE PARETI INTERNE POSSONO ESSERE AGGIUNTE E RIMOSSE CON FACILITÀ. L'UTILIZZO DI UN TELAIO IN LEGNO ADEGUATAMENTE DIMENSIONATO CONSENTE, RISPETTO ALL'IMPIEGO DELL'ACCIAIO, L'EDIFICIO È A PROVA DI TERREMOTO, POICHÉ LA STRUTTURA, ADEGUATAMENTE CONTROVENTATA,

SOLAI E VENTILAZIONE

LA MURATURA CHE SI APPOGGIA SULLA FONDAZIONE DOVRÀ SEMPRE ESSERE PIÙ ALTA DEL LIVELLO DEL TERRENO DI ALMENO 30 CM. LA FONDAZIONE VA, COME SEMPRE, IMPERMEABILIZZATA E VANNO POSIZIONATI, INTORNO ALLA FONDAZIONE, TUBI PER IL CONVOGLIAMENTO DELLE ACQUE PIOVANE VERSO IL PUNTO DI RACCOLTA. OCCORRE PREDISPORRE UN SOLAIO VENTILATO, CON BOCCHE DI RICHIAMO DELL'ARIA POSTE A SUD, CHE POSSONO ESSERE CHIUSE IN INVERNO E APERTE DALLA PRIMAVERA IN POI PER PERMETTERE L'ASCIUGAMENTO DELL'UMIDITÀ.

LA VENTILAZIONE ORIZZONTALE È COLLEGATA AD UN CANALE CHE FUORIESCE DAL TETTO E CHE APPUNTO SERVE DA TIRAGGIO. IL PRIMO SOLAIO PUÒ ESSERE REALIZZATO CON DELLE TAVELLE IN COTTO APPOGGIATE SUI MURETTI DELLE FONDAZIONI. VA QUINDI COIBENTATO ADEGUATAMENTE PER NON PORTARE FREDDO ALL'INTERNO. FINO A QUESTO MOMENTO LA COSTRUZIONE È IDENTICA A QUELLA DI UNA CASA IN MURATURA, CON UNA SOLA ECCEZIONE: IL MURO SU CUI SORGE LA CASA IN LEGNO RICHIEDE UN APPOGGIO DI CM 25 MENTRE PER UN EDIFICIO IN MURATURA L'APPOGGIO SARÀ DI CM 40/45. SE NON SI SCEGLIE FIN DALL'INIZIO CON CHE MATERIALI COSTRUIRE, LE DIMENSIONI DEL MURO DI ATTACCO POSSONO ESSERE SBAGLIATE E DARE PROBLEMI. IN PARTICOLARE SE IL MURO È TROPPO LARGO CI SARÀ UN GRADINO DI 10/15 CM CHE IMPLICA INTERVENTI DI IMPERMEABILIZZAZIONE E SOLUZIONI ESTETICHE «CREATIVE».

DA QUESTO MOMENTO PARTE LA COSTRUZIONE A SECCO. NON SI USA PIÙ ACQUA, QUINDI L'EDIFICIO È ASCIUTTO, NON C'È UMIDITÀ E SI PUÒ ENTRARE IMMEDIATAMENTE PER ABITARLO. SUL MURO SI POSIZIONA UNA MEMBRANA IMPERMEABILE E SU QUESTA SI APPOGGIA UN CORDOLO IN LEGNO CHE VIENE CHIAMATA RADICE. A QUESTO PUNTO SI AVVITA CON DELLE VITI GIGANTESCHE LA RADICE AL MURO DI FONDAZIONE. SU QUESTA SI AGGANCIANO LE PARETI CHE POSSONO ARRIVARE IN CANTIERE COMPLETAMENTE O PARZIALMENTE ASSEMBLATE. L'INTELAIATURA DEL PRIMO LIVELLO SI AGGANCIA IN POCHE ORE; VIENE POSIZIONATO IL CORDOLO E APPOGGIATE E TRAVI DELLA SOLETTA E SI PROCEDE DI NUOVO AD AGGANCIARE IL PIANO SUCCESSIVO, UN NUOVO CORDOLO, PUNTO DI APPOGGIO DELLA STRUTTURA DEL TETTO. TUTTE QUESTE OPERAZIONI POSSONO ESSERE PORTATE A TERMINE DA UNA SQUADRA DI 3-4 PERSONE ED È INCREDIBILMENTE VELOCE. È IN QUESTO MOMENTO CHE LA CASA SEMBRA VERAMENTE UNA NAVE.

LE TECNICHE DI ASSEMBLAGGIO SONO OTTENUTE TRAMITE COMPONENTI INDUSTRIALI IN METALLO BEN STUDIAE. LA STRUTTURA DELL'EDIFICIO È COMPLETAMENTE LEGATA INSIEME E QUESTO OFFRE DELLE ENORMI GARANZIE ANTISISMICHE.

LE STRUTTURE VERTICALI, DELLA PROFONDITÀ DI CM 20, VANNO RIVESTITE CON PANNELLI ALL'ESTERNO E ALL'INTERNO, MA UN'ALTRA COSA IMPORTANTE È PROCEDERE CON LA COIBENTAZIONE. È BENE UTILIZZARE UN MATERIALE OMOGENEO, QUINDI POSIZIONARLO TRA I PILASTRI DEI PANNELLI IN FIBRA DI LEGNO. OCCORRE SCEGLIERE PANNELLI ASSEMBLATI PER PRESSIONE E SENZA COLLA, CHIUDERE L'ESTERNO CON PANNELLI IDONEI CHE ANDRANNO POI INTONACATI O RASATI E QUINDI TINTEGGIATI. VERSO L'INTERNO SI PUÒ LASCIARE UN INTERCAPEDINE D'ARIA E QUINDI POSIZIONARE I PANNELLI DA INTONACARE. SE SI È SCELTO UN RISCALDAMENTO SOTTO INTONACO VA QUINDI POSIZIONATO. L'INTONACO INTERNO PUÒ ESSER POI REALIZZATO IN TERRA CRUDA SE SI APPREZZA LA SENSAZIONE DI VELLUTO TIPICA DI QUESTO MATERIALE. IL COLORE DORATO DELLA TERRA STA POI BENISSIMO CON IL LEGNO PRESENTE NELLA CASA.

GLI INTONACI VANNO REALIZZATI METTENDO PRIMA UNA RETE: QUELLA ESTERNA PUÒ ESSERE IN POLIETILENE, MENTRE PER QUELLA INTERNA È MEGLIO UTILIZZARE UNA RETE DI CANAPA. SULLE TRAVI DELLE SOLETTE SI PUÒ APPOGGIARE PRIMA UN ASSITO, POI UNA CARTA, QUINDI UN MATERIALE TERMOISOLANTE PER IMPEDIRE LA TRASMISSIONE DEI RUMORI. UN PAVIMENTO IN LEGNO È POI LA FINITURA IDEALE. GLI IMPIANTI CORRONO NELL'INTERCAPEDINE DELLA PARETE PERIMETRALE E IN PARTE, LUNGO IL PAVIMENTO. È MOLTO COMODO PREDISPORRE LE RISALITE VERTICALI DEGLI IMPIANTI IN CANALI ISPEZIONABILI.

IL DIMENSIONAMENTO DEL MATERIALE DI COIBENTAZIONE, DA INSERIRE NELLE PARETI E NEL TETTO, VA SCELTO IN BASE AL RISPARMIO ENERGETICO CHE SI VUOLE RAGGIUNGERE, PRENDENDO IN CONSIDERAZIONE LE TEMPERATURE MINIME INVERNALI E MASSIME ESTIVE DELLA ZONA.

CALORE E BUONI ODORI

NELLE CASE ECOLOGICHE SI SCEGLIE SEMPRE DI RAGGIUNGERE DELLE BUONE PRESTAZIONI TERMICHE: IL TETTO QUINDI, ZONA DI MASSIMA FUGA DI CALORE, SARÀ SEMPRE ADEGUATAMENTE COIBENTATO. IN GENERALE SI INSERISCONO 14/16 CM DI SPESSORE STENDENDO MATERIALI NATURALI, TRASPIRANTI E IGROSCOPICI. È SEMPRE PREDISPOSTA UNA VENTILAZIONE, REALIZZATA CON UN'INTERCAPEDINE D'ARIA. SE NELLA CASA SI DESIDERA POSIZIONARE UNA STUFA A LEGNA, OGGI NE ESISTONO MODELLI AD ALTA RESA TERMICA E A BASSO CONSUMO DI LEGNA, VA POSTA MOLTA CURA NELLA COSTRUZIONE DELLA CANNA FUMARIA: QUELLO È L'UNICO VERO PUNTO CHE PUÒ PROVOCARE UN INCENDIO. IN PARTICOLARE BISOGNA FARE ATTENZIONE CHE LA CANNA FUMARIA ABBA UN ELEMENTO DI RACCORDO NEL CAMINO PER IMPEDIRE UN RITORNO DI SCINTILLE. LE SCALE DI COLLEGAMENTO POSSONO ESSER REALIZZATE IN LEGNO, MENTRE LE PARETI DIVISORIE INTERNE, CHE NON SONO PORTANTI, POSSONO ESSERE IN CARTONGESSO ECOLOGICO, APPOGGiate SEMPRE SU UNA STRUTTURA PORTANTE IN LEGNO

I VANTAGGI DI UNA COSTRUZIONE IN LEGNO:

- RIDUZIONE DEI TEMPI DI COSTRUZIONE DEL 40-70 PER CENTO** RISPETTO ALLE CASE IN MURATURA TRADIZIONALE
- RIDUZIONE DEL 30-40 PER CENTO I COSTI DI COSTRUZIONE** SENZA COMPROMESSI PER LA QUALITÀ: ANCHE SE I COSTI DEL MATERIALE SONO MEDIAMENTE PIÙ ALTI I COSTI DELLA MANODOPERA SONO ESTREMAMENTE INFERIORI, PERCHÉ SI TRATTA SOSTANZIALMENTE DI MONTARLA SECONDO UNO SCHEMA CONOSCIUTO, COLLAUDATO, SEMPLICE E VELOCI
- LA STRUTTURA PORTANTE LA **CASA DI LEGNO OFFRE UNA RESISTENZA FORMIDABILE ANTISIMICITÀ SUPERIORE AL 1° GRADO**. VENGONO GARANTITE INOLTRE LA CAPACITÀ DI RESISTERE AL GROLLO IN CASO DI INCENDIO DEVASTANTE, MOLTO PIÙ DELLE STRUTTURE IN CEMENTO ARMATO E LATERIZIO.
- NOTEVOLE LIVELLO DI ISOLAMENTO TERMOACUSTICO DELL'EDIFICIO** (MINORI COSTI DI CONDIZIONAMENTO CALDO/FREDDO MAGGIOR CONFORT), NONCHÉ SCOMPAIONO COMPLETAMENTE LE CORRENTI VAGANTI ELETTROMAGNETICHE PRODOTTE DA CEMENTO ARMATO E LATERIZIO.
- A PARITÀ DI MISURE ESTERNE DEL FABBRICATO, SI HA UNA BEN **PIÙ VASTA SUPERFICIE INTERNA CALPESTABILE** (LO SPESSORE DELLA PARETE FINITA È CIRCA LA METÀ DEL TRADIZIONALE).

I DISTRIBUTORI E REALIZZATORI PIÙ RINOMATI NEL CAMPO DELLA BIOEDILIZIA IN LEGNO:

- PAGANO
- RUBNER
- WOLFHAUS
- CASEDILEGNO

CURIOSITÀ:

ALL'ESTERO IKEA IL COLOSSO DISTRIBUTIVO SVEDESE DELLE SOLUZIONI D'ARREDAMENTO, OFFRE CASE PREFABBRICATE IN LEGNO, CONOSCIUTI COME FORMULA BOKLOK CHE NASCE IN SCANDINAVIA DALLA COLLABORAZIONE TRA IKEA E IL COLOSSO SVEDESE DELLE COSTRUZIONI SKANSKA E RIESCE A PROPORRE CASE E APPARTAMENTI A PREZZI MOLTO COMPETITIVI. PROPONGANO NEL LORO CATALOGO ANCHE CASE PREFABBRICATE (PALAZZINE FINO A 4 PIANI CON APPARTAMENTI E VILLETTE) A PREZZI VARANTI DA 25.000 EURO A 45.000 CON IL NOME BOKLOK (IN SVEDESE, "VIVERE IN MODO ECOCOMPATIBILE").

ISOLANTE TERMICO E ACUSTICO IN LANA DI PECORA (LANKOT)

LA LANA DI PECORA UN OTTIMO CLIMATIZZANTE, IN GRADO DI ASSORBIRE IL VAPORE ACQUEO FINO A UN TERZO DEL SUO PESO SENZA DARE LA SENSAZIONE DI BAGNATO. CIÒ È RESO POSSIBILE DAI PARTICOLARI AMINOCACIDI DI CUI È COMPOSTA, CHE INCORPORANO E ASSORBONO IL VAPORE PER POI CEDERLO MOLTO LENTAMENTE, RIUSCENDO IN QUESTO MODO A EQUILIBRARE L'UMIDITÀ RELATIVA DELL'ARIA. MA SE LA LANA È APPREZZATA FIN DALLA PREISTORIA È PERCHÉ TIENE CALDO. O MEGLIO: HA UN ELEVATO POTERE DI ISOLAMENTO TERMICO, CHE FUNZIONA SIA COL CALDO SIA COL FREDDO. RISPETTO ALLE ALTRE FIBRE TESSILI, LA LANA È PIÙ RESISTENTE ALLO SPORCO, SOPRATTUTTO ALLA POLVERE. INFATTI LA STRUTTURA A SCAGLIE DEL PELO DI LANA FA IN MODO CHE LO SPORCO ADERISCA ALLA SUPERFICIE MA NON PENETRI IN PROFONDITÀ. INOLTRE LA LANA PRENDE FUOCO CON DIFFICOLTÀ, HA CIOÈ UN ELEVATO POTERE IGNIFUGO, BRUCIA LENTAMENTE, NON PROPAGA LA FIAMMA, PRODUCE UN CALORE MODERATO E POCO FUMO. INOLTRE NON SI SCIOLGIE E SE ATTACCATA DAL FUOCO NON PRODUCE GOCCE INCANDESCENTI. PER QUESTO MOTIVO SONO SPESSO A BASE DI LANA I TESSUTI CHE RIVESTONO I SEDILI DI CINEMA E LOCALI PUBBLICI MA ANCHE DI PULLMAN, TRENI E AEREI.

DALLA LANA AL LANKOT

UNA VOLTA LAVATA, LA LANA VIENE CARDATA, AFFALDATA E MISCELATA CON IL 25% DI POLIESTERE AD ALTA RETRAZIONE, CHE SERVE AD "INGABBIARE" LE FIBRE DI LANA. SENZA L'AGGIUNTA DI QUESTO MATERIALE LA LANA DI PECORA NON AVREBBE QUELLA RIGIDITÀ MINIMA NECESSARIA PER LA PRODUZIONE DI PANNELLI O ROTOLI PRONTI PER LA POSA. TUTTAVIA IL POLIESTERE, CHE NEL CASO DI LANKOT È RICAVATO INTERAMENTE DAL RICICLAGGIO DELLE BOTTIGLIE DI PLASTICA, SVOLGE ANCHE L'IMPORTANTE FUNZIONE DI PROTEGGERE LA LANA DALL'ATTACCO DI TARLI E INSETTI. IL DOSAGGIO 75% FIBRA DI LANA - 25% POLIESTERE COSTITUISCE IL MIGLIORE EQUILIBRIO PER GARANTIRE UN'OTTIMA COIBENTAZIONE TERMOACUSTICA E LA DURATA NEL TEMPO ANCHE IN CONDIZIONI DIFFICILI.

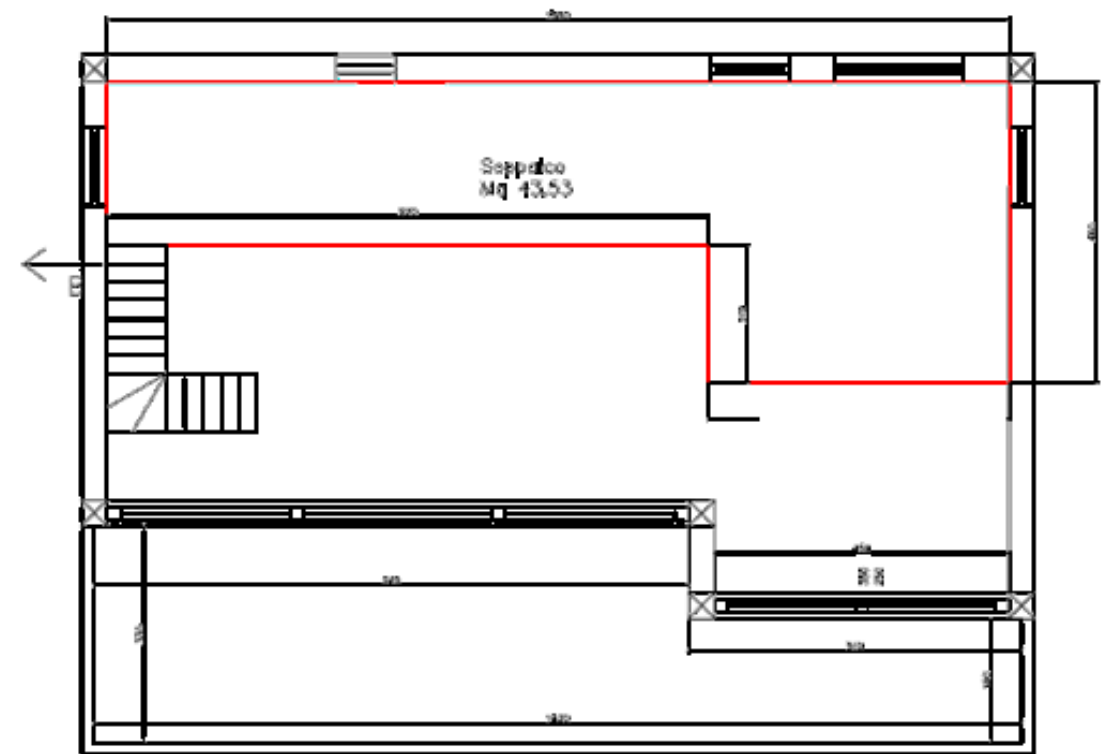
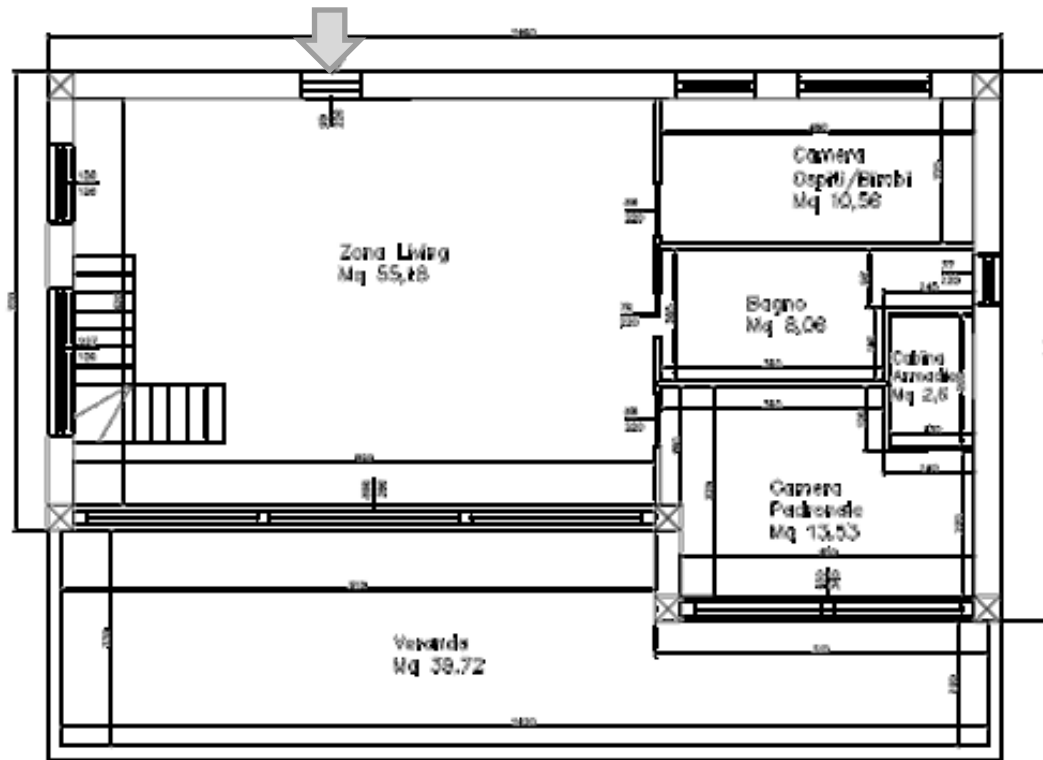
DATI TECNICI

- COMPOSIZIONE: 75% LANA DI PECORA, 25% FIBRE RICICLATE DI POLIESTERE.
- CONFEZIONE: POLIETILENE SOTTOVUOTO
- FORMATO PANNELLI: 120 X 60 CM RIFILATI A 90°
- SPESSORI DISPONIBILI: 3-4-5-6-7-8-9 CM
- DENSITÀ: KG/MC 30
- CONDUITTIVITÀ TERMICA : W/M°K 0.037
- CALORE SPECIFICO: KJ/KG K 1.72
- PERMEABILITÀ AL VAPORE: KG/SM/PA (E-12) 134
- RESISTENZA ALLA DIFFUSIONE DEL VAPORE : 1,4
- CONTENUTO UMIDITÀ: ASSORBIMENTO E RILASCIO FINO AL 33%
- RESISTENZA ALL'UMIDITÀ NEL TEMPO: OTTIMA
- REAZIONE AL FUOCO: ININFIAMMABILE
- PUTRESCIBILITÀ: NULLA
- ATTACCABILITÀ DA INSETTI E RODITORI: NULLA
- STABILITÀ ALL'INVECCHIAMENTO: ILLIMITATA

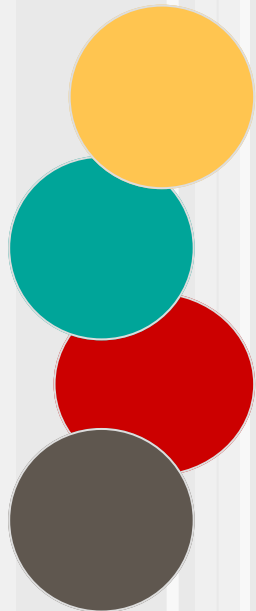


VISTI LIMITI IMPOSTI DAL PIANO PAESAGGISTICO E DAL COMUNE IN MERITO ALLA TIPOLOGIA EDILIZIA, SI È RESO NECESSARIO IDEARE UNA MORFOLOGIA CHE UNISSE GLI ASPETTI E LE CARATTERISTICHE TIPICHE DELLO "STAZZU GALLURESE" CON GLI ELEMENTI ESTETICO COMPOSITIVO DELLE ARCHITETTURE SOSTENIBILI DI PROFILO INTERNAZIONALE. LO SVILUPPO PREVEDE LA REALIZZAZIONE DI UNA SUPERFICIE DI CIRCA 160 MQ SU PIANTA RETTANGOLARE E SVILUPPO DI UN SOPPALCO COMPLETAMENTE VIVIBILE. L'ORIENTAMENTO DELLA FALDA PRINCIPALE È SUL FRONTE EST PER UNA CORRETTA ESPOSIZIONE CLIMATICA IN FUNZIONE ANCHE DELLE CORRENTI TIPICHE DELLA ZONA. A COMPLETARE LA SUPERFICIE DELLA CASA UNA GRANDE VERANDA DI CIRCA 40 MQ , UNA ZONA LIVING ESTERNA CON AFFACCIO NEL VERDE.

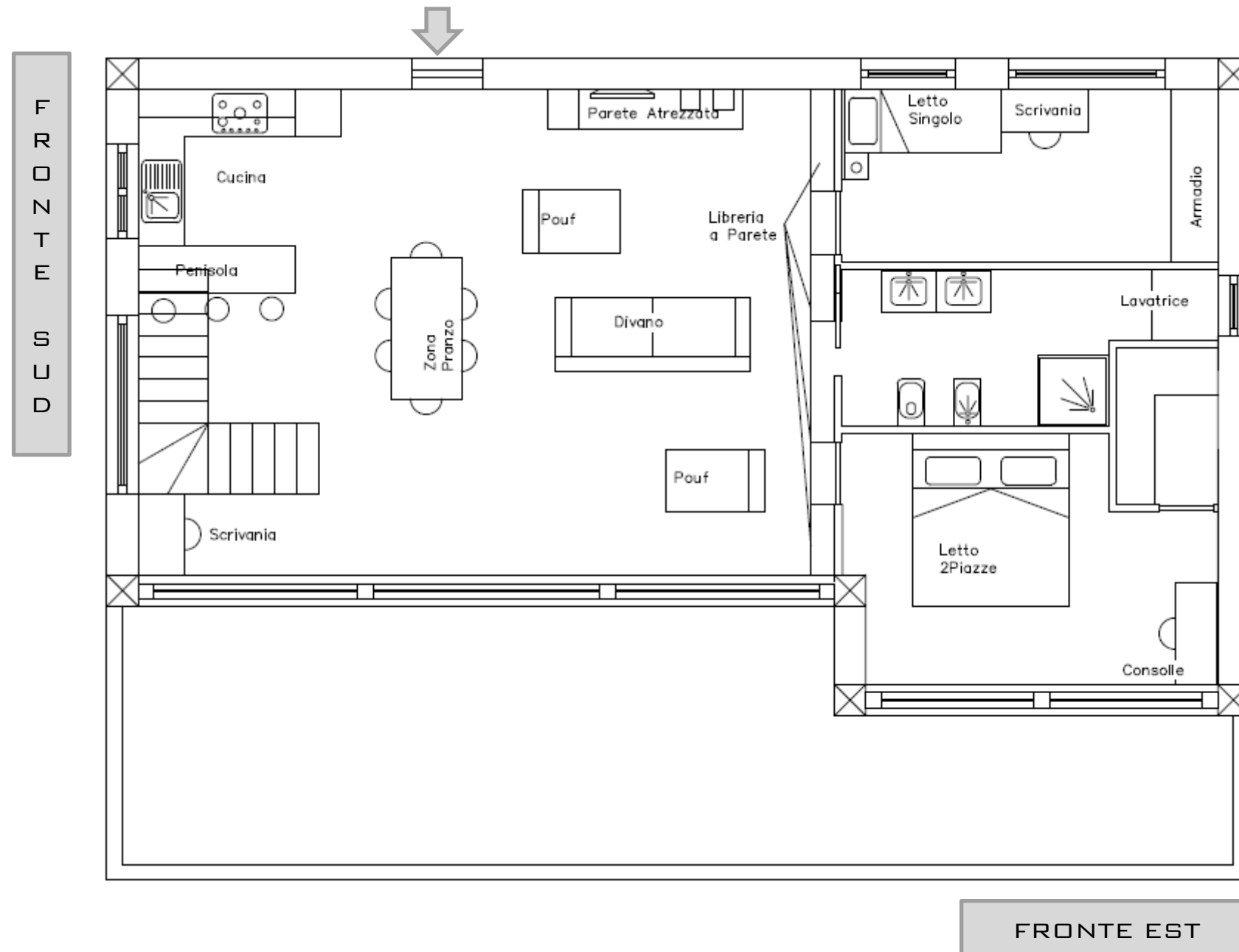
F
R
O
N
T
E
S
C
D



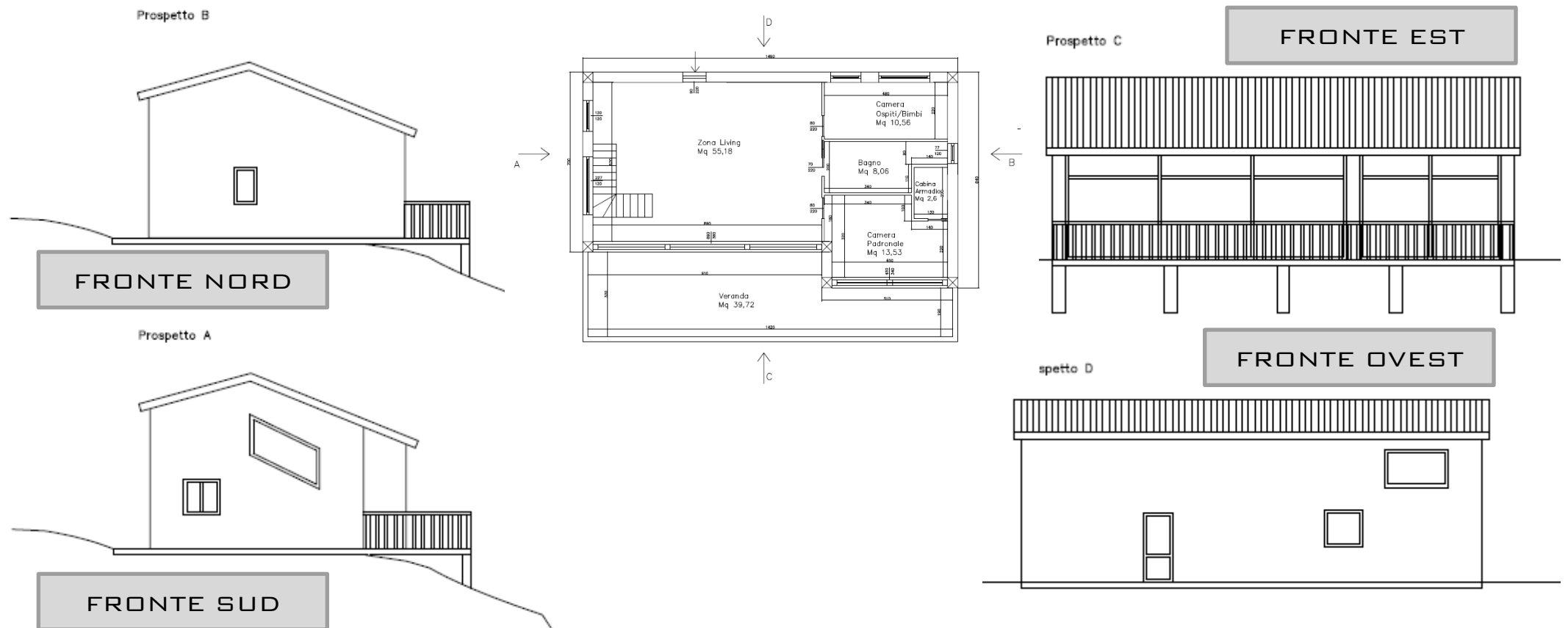
FRONTE EST



TENENDO CONTO DELLE ESIGENZE DELLA PROPRIETÀ SI È VOLUTO IDEARE UN AMBIENTE COMPLETAMENTE VIVIBILE E IN PIENO CONTATTO CON LA NATURA, LE SUDDIVISIONI INTERNE SUGGERITE PROPONGONO UN GRANDE VANDO A GIORNO PER LA CUCINA E LA ZONA LIVING CARATTERIZZATA DALLA PRESENZA DELLA SCALA AUTOPORTANTE CHE CREERÀ UNA SOLUZIONE FILTRANTE CON LA VETRATA ESTERNA. PER IL LIVING SUGGERIAMO UNA SOLUZIONE DI IMBOTTITI MODULABILI CHE PERMETTANO UNA DIFFERENTE MODULAZIONE IN BASE ALLE ESIGENZE, DALLA SEDUTA PER GUARDARE LA TV A UNA SEDUTA PER OSSERVARE LA NATURA CHE CIRCONDA LA COSTRUZIONE. IL PASSAGGIO ALLA ZONA NOTTE È ACCOMPAGNATO DA UNA LIBRERIA A GIORNO CHE INCORNICIA LE PORTE DI ACCESSO E CONSENTE UN'AMPIA VIVIBILITÀ DEGLI SPAZI. SONO STATE INSERITE IN PROGETTO UNA CAMERA SINGOLA E UNA CAMERA MATRIMONIALE CON CABINA ARMADIO, OLTRE UN AMPIO BAGNO CON DOPPIO LAVABO E VANDO LAVATRICE.



LE SCELTE COSTRUTTIVE E LE IMPOSIZIONI COMUNALI SI SONO FUSE NELL'IPOTESI PROGETTALE DI SEGUITO RIPORTATA. OBIETTIVO LA FORMULAZIONE DI UN AMBIENTE UNICO SEPPUR MORFOLOGICAMENTE IDENTIFICATO NELLO STANDARD DEL POSTO, PER OVVIARE E SUPERARE L'IMMAGINE CONVENZIONALE SI È SCELTA UN'ASIMMETRIA DELLA DOPPIA FALDA, RICHIESTA DAL COMUNE, E DI RIDISEGNARE I PROSPETTI SECONDO UNA CARATTERIZZAZIONE NON LINEARE DELLE APERTURE, FATTA ECCEZIONE PER IL PROSPETTO EST, NEL QUALE L'ELEMENTO VETRO SOSTITUISCE COMPLETAMENTE IL LEGNO PER RENDERE L'INTERNO IMMAGINE E CONTENUTO DEL TERRITORIO CIRCOSTANTE. NESSUN FILTRO E LA CASA DIVIENE ESSA STESSA NATURA E TERRITORIO.



LA GREEN HOUSE SARÀ PERFETTAMENTE INTEGRATA COL TERRITORIO CIRCOSTANTE RISPETTANDO TUTTI I LIMITI IMPOSTI DAL COMUNE E GARANTENDO LA SUA UNICITÀ IN FATTO DI COMPOSIZIONE E SCELTE STILISTICHE.



L'AMPIA VETRATA CARATTERIZZA IL PROSPETTO EST DELLA STRUTTURA, AL QUALE POTRANNO ESSERE APPLICATE DELLE VENEZIANE INTERNE IN LAMINATO PER LA REGOLAZIONE DELLA LUCE ESTERNA. LA PARTICOLARE SOLUZIONE È STATA ADOTTATA CON L'OBIETTIVO DI SIMULARE UN CONTATTO COSTANTE CON LA NATURA PER CHI VIVE E CHI VISITA LA GREEN HOUSE.

FRONTE EST

DI SEGUITO RIPORTIAMO LE IMMAGINI DELLE SOLUZIONI INTERNE DELLA GREEN HOUSE, I MATERIALI E LE SOLUZIONI CROMATICHE SONO ESCLUSIVAMENTE UN SUGGERIMENTO COMPOSITIVO CHE SARANNO OGGETTO DI MODIFICHE IN FUNZIONE DELLE NECESSITÀ DELLA PROPRIETÀ.



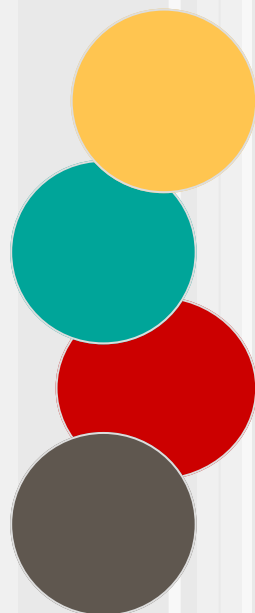
L'ANGOLO COTTURA

DI LATO ABBIAMO RIPORTATO LA SOLUZIONE PER LA ZONA DELL'ANGOLO COTTURA CHE SI APRE A DESTRA DELLA PORTA D'ACCESSO. IL VANO SCALA SI ARTICOLA COSTITUENDO UN FILTRO VERSO QUESTA AREA, STRUTTURANDO UN GIOCO DI LUCE E OMBRA SULLA PARETE. A COMPLETARE IL PIANO CUCINA UN DESK CON SGABELLI PER PASTI VELOCI. IL TAVOLO CREA IL PASSAGGIO TRA LA ZONA COTTURA E QUELLA LIVING, COSTITUENDO UN FILTRO FUNZIONALE.

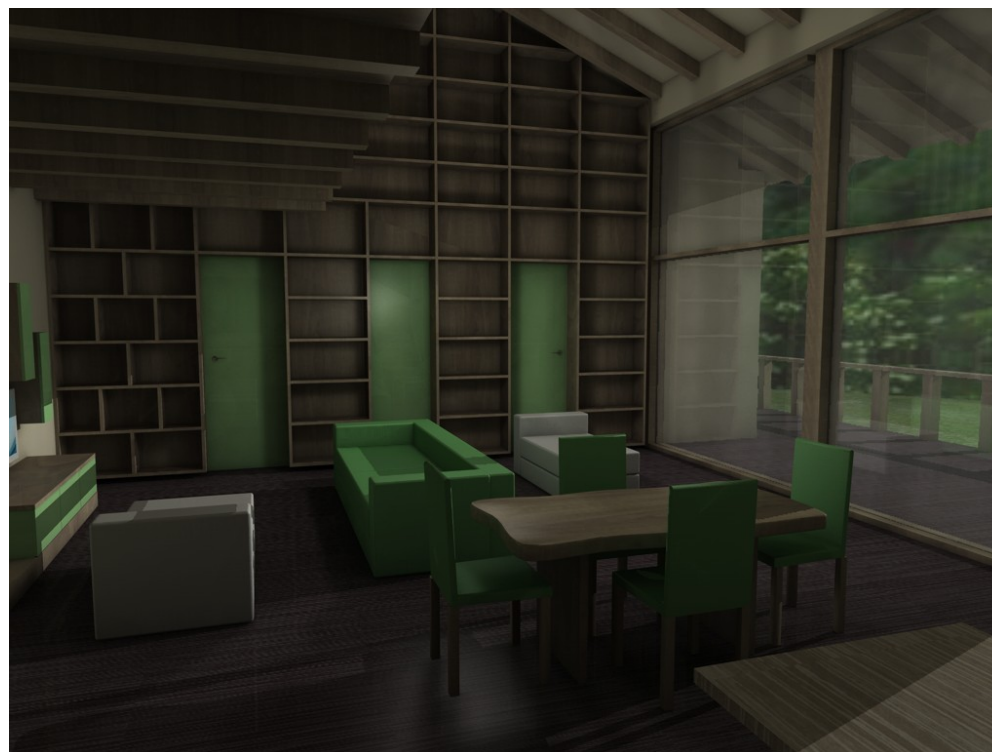
IL VANO SCALA

L'IMMAGINE MOSTRA COME LA SCALA E LE SOLUZIONI D'ARREDO SI INTEGRINO IN MODO SINERGICO TRA LORO, GARANTENDO LA MASSIMA FUNZIONALITÀ DEGLI SPAZI. L'APERTURA OBLIQUA CHE DA SULLE SCALA RIPROPONE LO STESSO GRADO DI INCLINAZIONE E PERMETTE A CHI SALE E SCENDE DI OSSERVARE IL FRONTE SUD, DOVE SI APRIRÀ IL PASSO CARRAIO.





DI SEGUITO RIPORTIAMO LE IMMAGINI DELLE SOLUZIONI INTERNE DELLA GREEN HOUSE, I MATERIALI E E LE SOLUZIONI CROMATICHE SONO ESCLUSIVAMENTE UN SUGGERIMENTO COMPOSITIVO CHE SARANNO OGGETTO DI MODIFICHE IN FUNZIONE DELLE NECESSITÀ DELLA PROPRIETÀ.



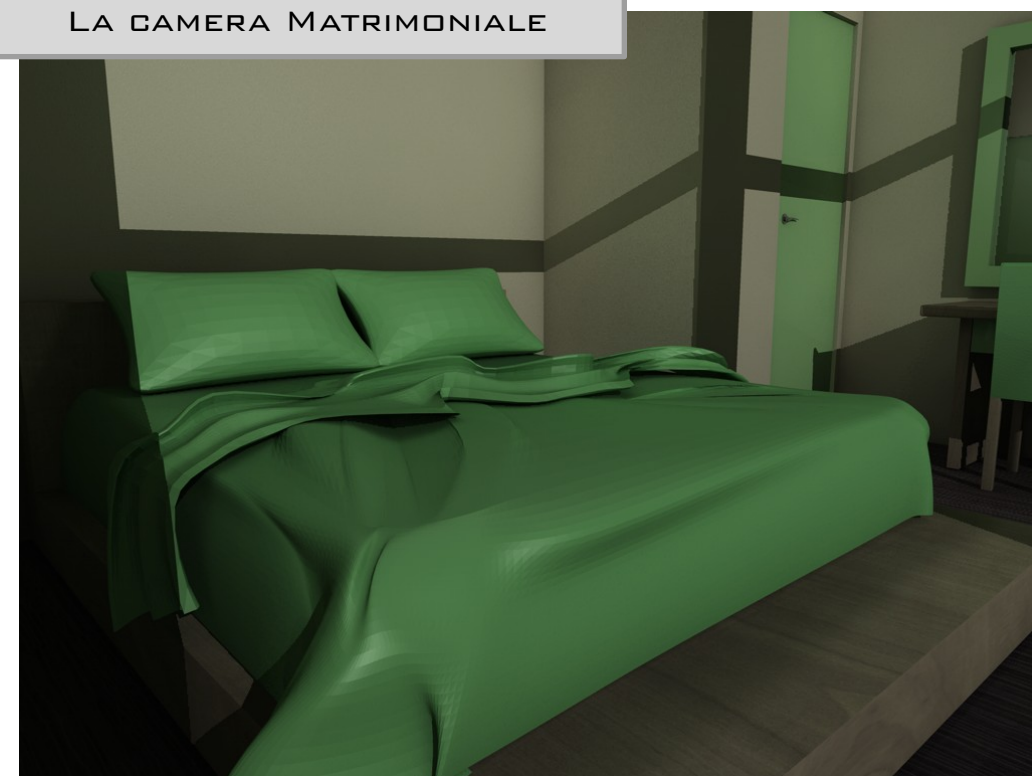
LA ZONA LIVING

LA ZONA LIVING SI COMPONE DI UNA SOLUZIONE DI IMBOTTITI, COME GIÀ DETTO, CHE PERMETTE UNA FLESSIBILITÀ NELL'ORIENTAMENTO, UN DIVANO CENTRALE E DUE POUF CHE POSSONO ESSERE SPOSTATI E POSIZIONATI VERSO L'AMPIA VETRATA, PER LEGGERE SENTENDOSI IMMERSI DALLA NATURA ANCHE NEI PERIODI PIÙ FREDDI . LA SOLUZIONE "LIBRERIA" A INCORNICIARE LE PORTE DI ACCESSO ALLA ZONA NOTTE RAPPRESENTA NON SOLO IL RECUPERO DELLO SPAZIO MA UN'ATTENTA SCELTA NATA PER GARANTIRE IL MASSIMO ISOLAMENTO DELLE CAMERE.

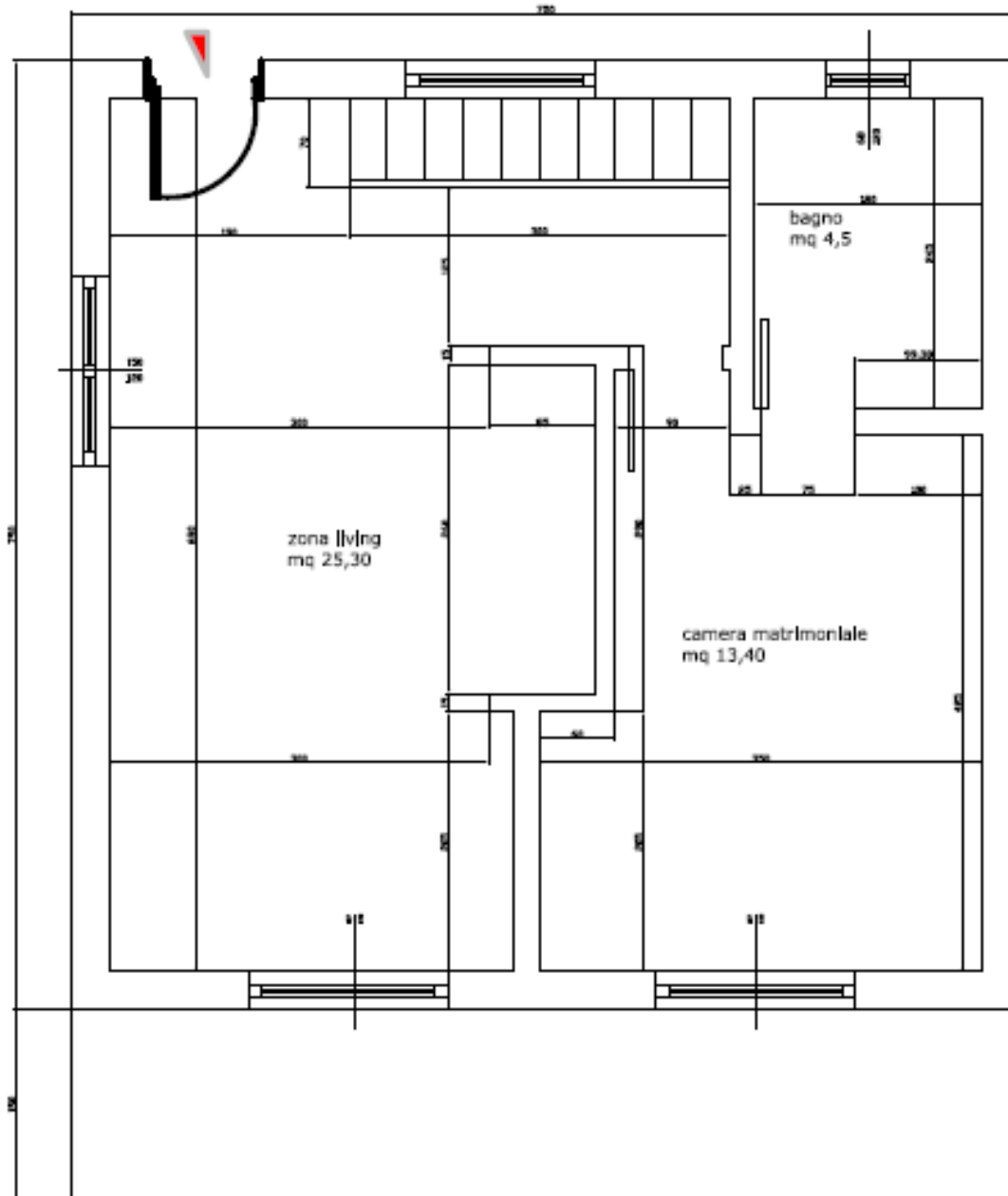


FRONTE DI PORTA DI ACCESSO

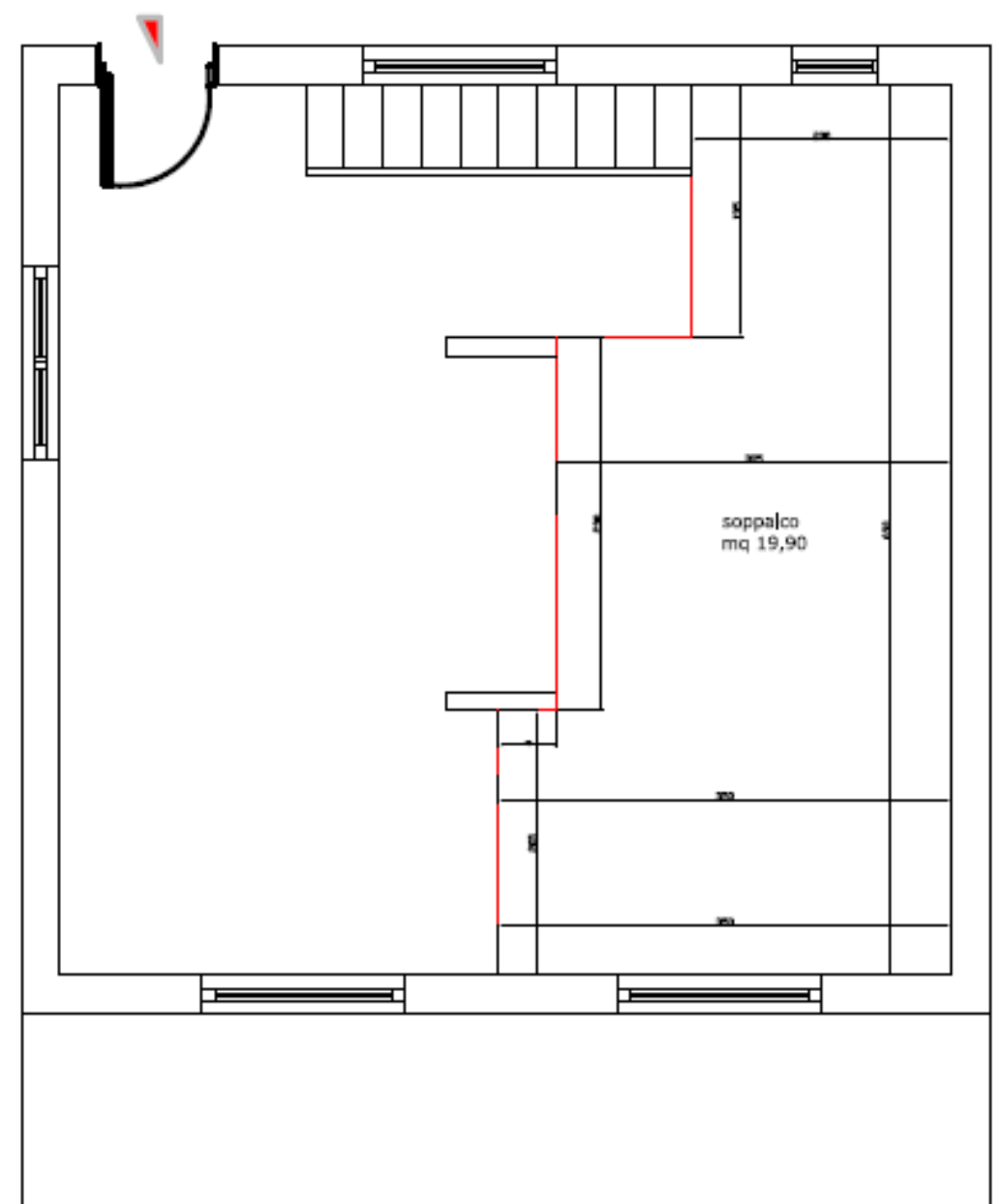
LA CAMERA MATRIMONIALE



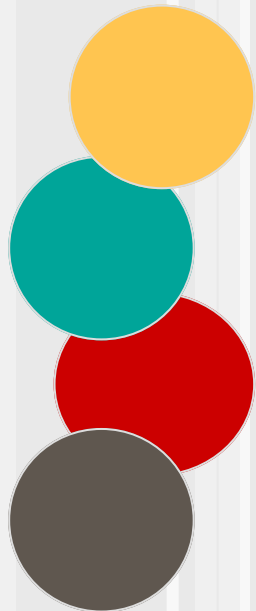
ASSIEME AL PROGETTO DELLA GREEN HOUSE, È PREVISTA LA REALIZZAZIONE DI UNA RIMESSA AGRICOLA DI CIRCA 50 MQ CHE RAPPRESENTERÀ IL PRIMO INTERVENTO SULL'AREA. DA UN PUNTO DI VISTA COSTRUTTIVO RITENIAMO ESTREMAMENTE UTILE SEGUIRE LE METODOLOGIE E LA STESSA SCELTA DEI MATERIALI IPOTIZZATI PER LA CASA PRINCIPALE. LA RIMESSA AGRICOLA PREVISTA DALLE NTA DEL COMUNE POSSONO AVERE UNO SVILUPPO DI 8 METRI FUORI TERRA E DEVONO AVERE GLI STESSI REQUISITI COSTRUTTIVI DESCRITTI PER LA CASA. LA MORFOLOGIA A PIANTA QUADRATA PRESENTA UN PIANO TERRA E UN PIANO SOLAIO VIVIBILE.



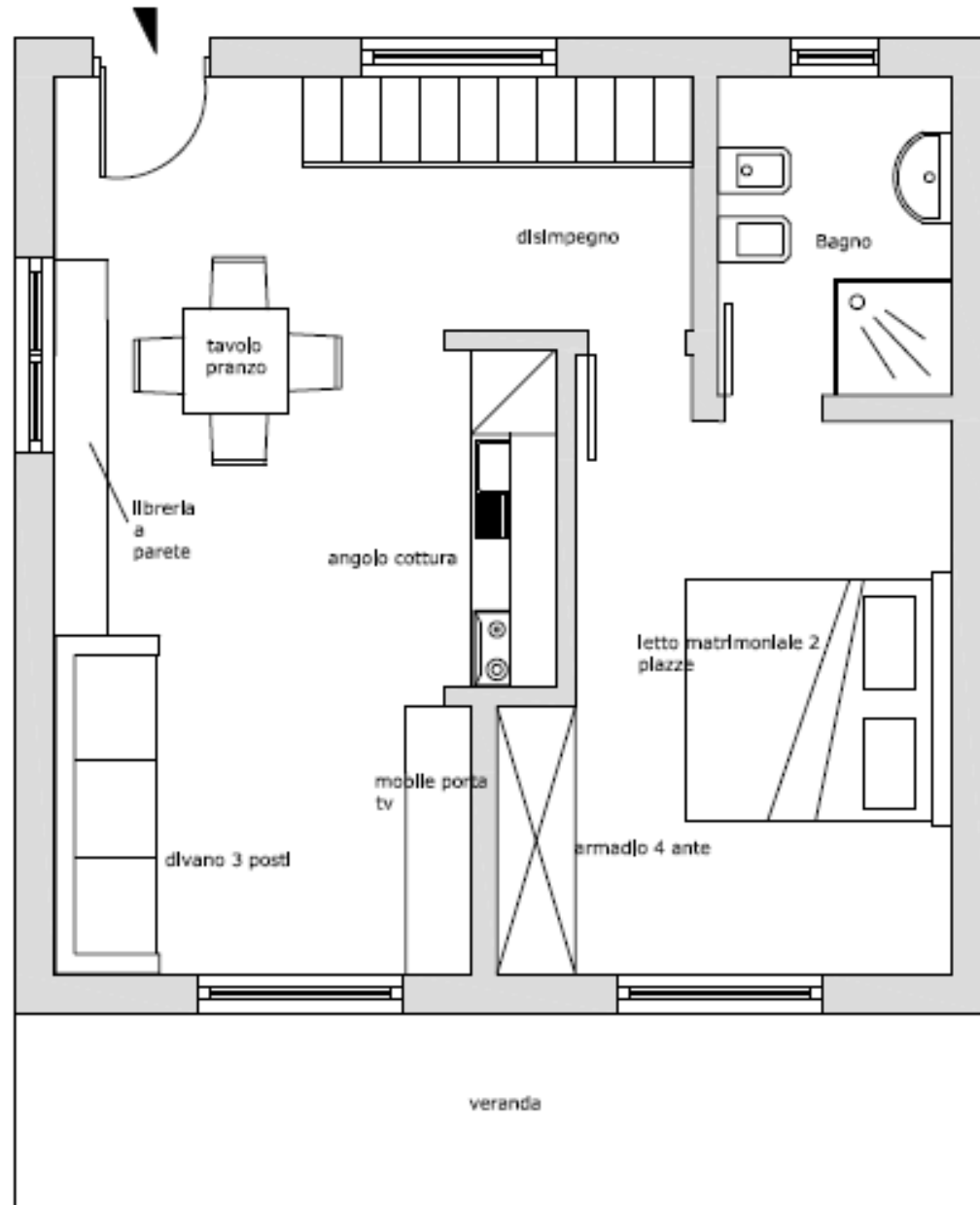
PIANO TERRA



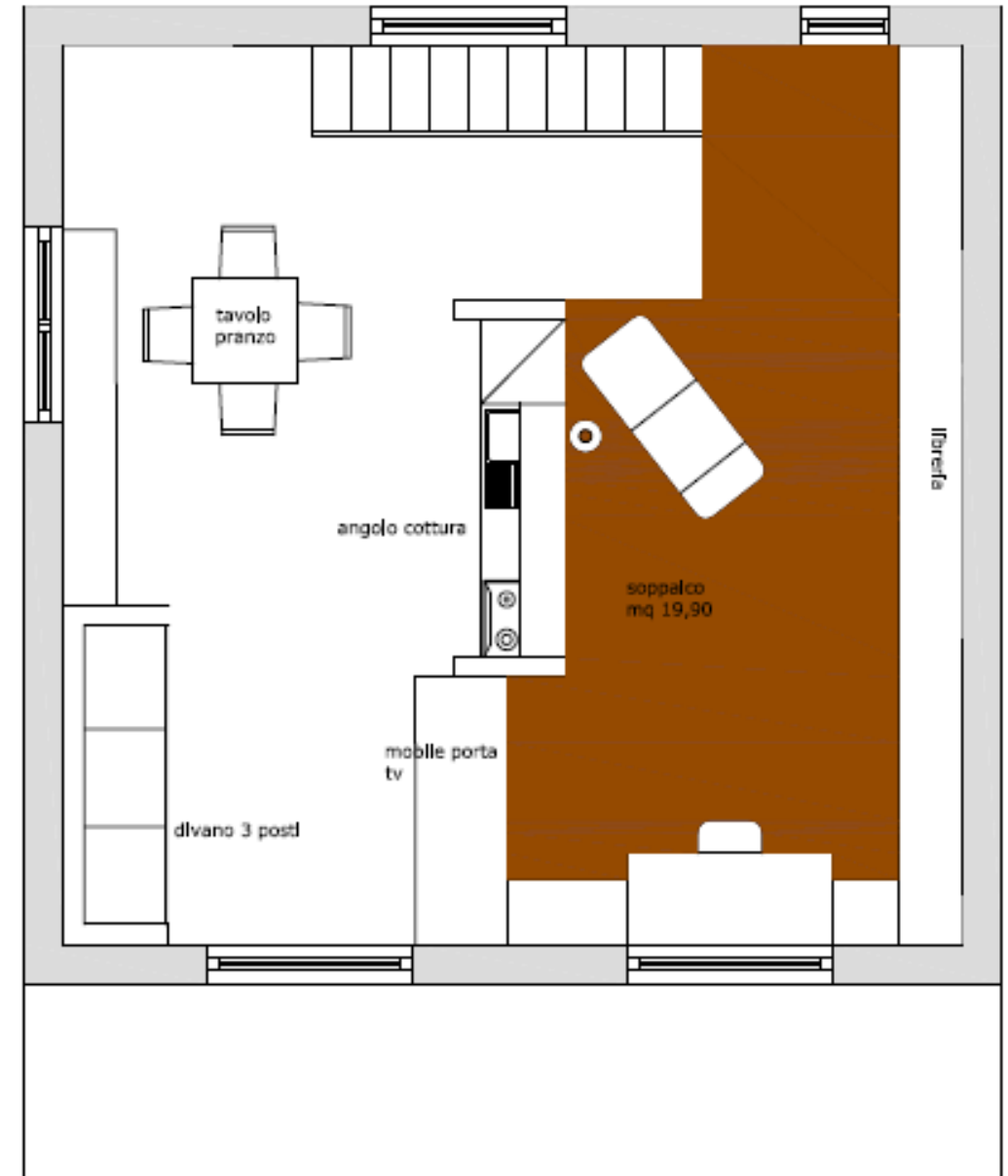
PIANO SOLAIO



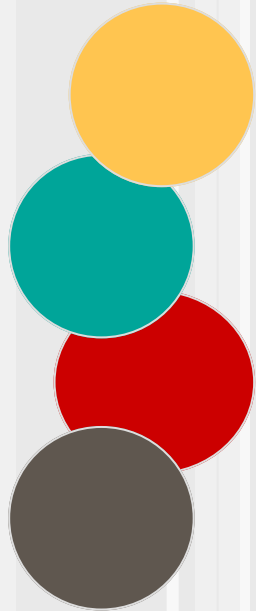
L'ELEMENTO PROGETTUALE CARATTERIZZANTE È LA PARETE MEDIANA CHE DETERMINA DUE SOLUZIONI A INCASSO PER IL VANO CUCINA E QUELLO ARMADIO. COSÌ FACENDO SI OTTIMIZZA LA GESTIONE DEI COMPLEMENTI D'ARREDO OFFRENDO LA POSSIBILITÀ DI INSERIRE ELEMENTI SU MISURA. ANCHE QUI È STATA INSERITA UNA PICCOLA VERANDA PER GODERE DELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE DURANTE I PERIODI PIÙ MITI.

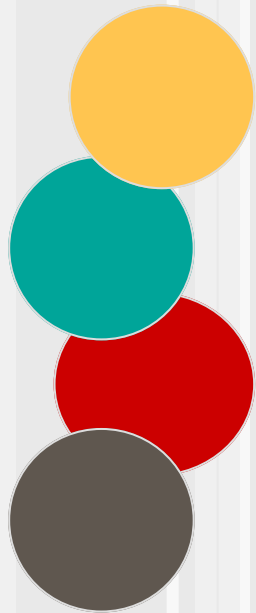


PIANO TERRA

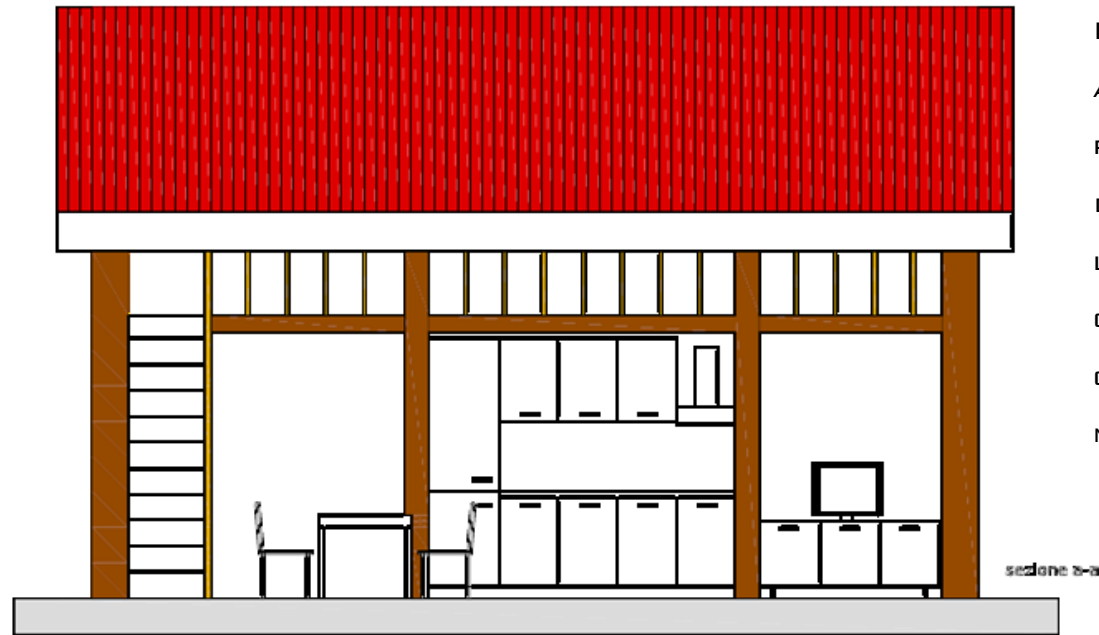


PIANO SOLAIO

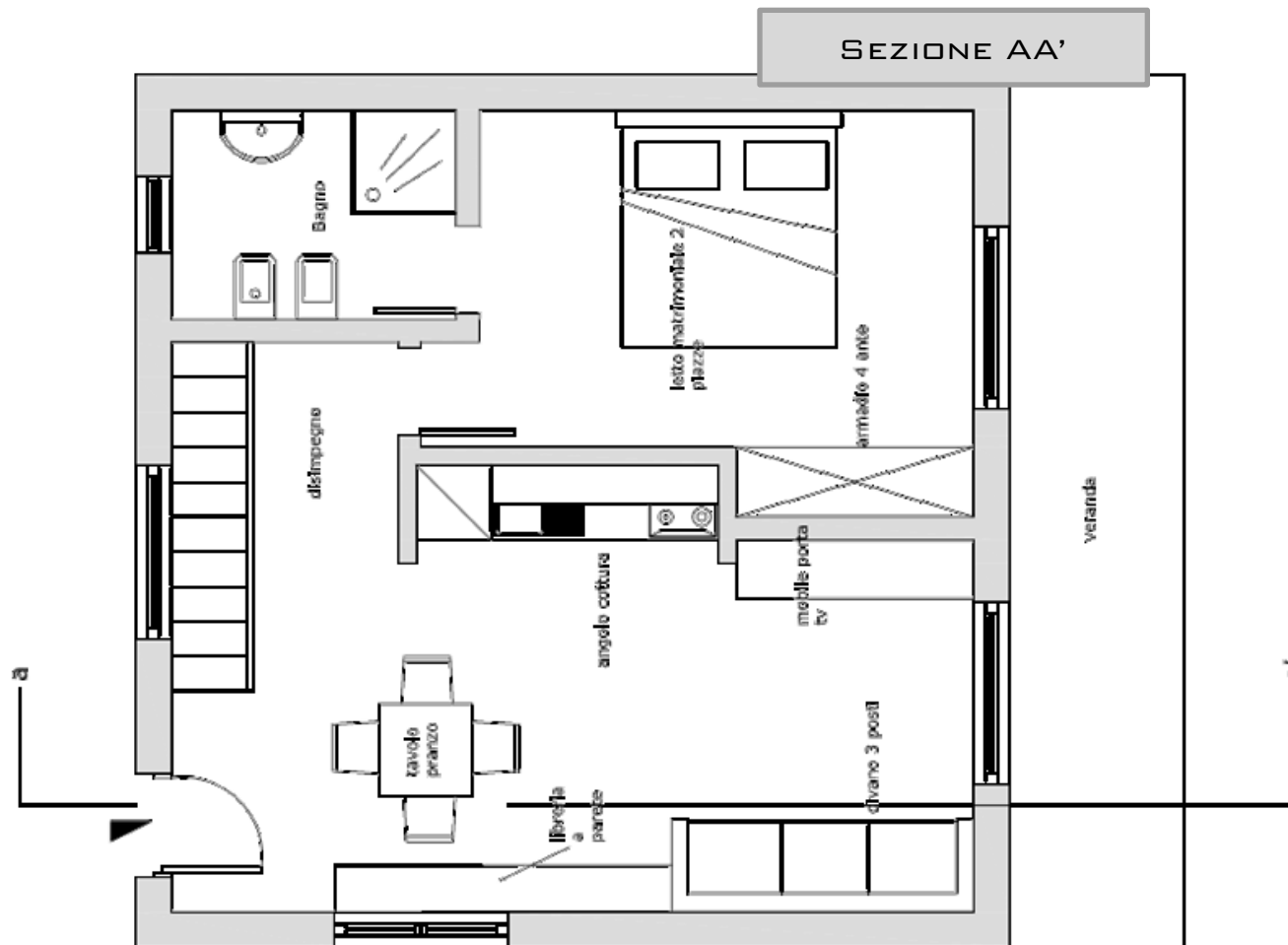


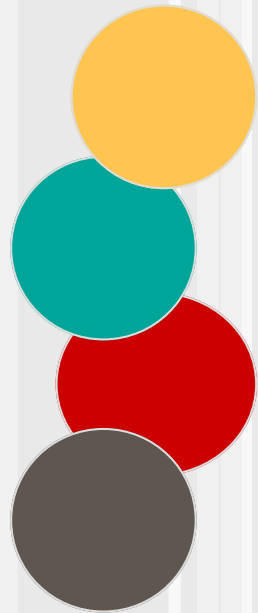


NEW PROJECT
SMALL GREEN HOUSE - SEZIONI



LA SEZIONE MOSTRA LE DINAMICHE INTERNE E LO SVILUPPO IN ALTEZZA DEL PROGETTO DELLA SMALL GREEN HOUSE. I PILASTRI DELLA CASA INCORNICIANO CIASCUNA DELLE DESTINAZIONI INTERNE SEPPUR TUTTE NELLA STESSA ZONA LIVING. IN QUESTO MODO SI È RAGGIUNTA UNA COMPLETA OTTIMIZZAZIONE DELLO SPAZIO SEPPUR COSÌ RIDOTTO. I COLORI RIPORTATI IN SEZIONE SONO PURAMENTE INDICATIVI PER MOSTRARE I SETTI INTERNI E QUELLI PORTANTI.





NEW PROJECT
SMALL GREEN HOUSE - PROSPETTI

I PROSPETTI MOSTRANO COME LA SOLUZIONE DELLA FALDA PER LA RIMESSA SIA CON ORIENTAMENTO A SUD A DIFFERENZA DELLA CASA ORIENTATA A EST. QUESTA SCELTA PERMETTERÀ, VOLENDO L'INSERIMENTO DEL FOTOVOLTAICO IN COPERTURA. IL PROSPETTO NORD NON HA APERTURE ANCHE PER LA POSIZIONE DOVE VERRÀ REALIZZATA ALL'INTERNO DEL LOTTO, MOLTO A RIDOSSO DEL BOSCO E NELLA ZONA PIÙ IN OMBRA E PIÙ UMIDA.

