

CARLA BECHELLI ARQUITECTOS
partecipa a
TIME-SPACE-EXISTENCE

Evento collaterale della 15. Mostra internazionale di Architettura – La Biennale di Venezia

28 maggio – 27 novembre 2016
Palazzo Bembo, Venezia

Lo studio Carla Bechelli Arquitectos in occasione della 15. Mostra Internazionale di Architettura – la Biennale di Venezia **partecipa alla esposizione TIME SPACE EXISTENCE**, evento collaterale a cui sono stati chiamati ad esporre un gruppo internazionale di architetti che si confrontano con i concetti filosofici di Tempo, Spazio ed Esistenza, documentando le idee e gli attuali sviluppi dell'architettura contemporanea.

Gli spazi di Palazzo Bembo ospitano presentazioni individuali di importanti firme dell'architettura ed è in questo contesto che Carla Bechelli Arquitectos presenta la **sua installazione tridimensionale, una riflessione su come lo studio argentino, di stanza a Buenos Aires, intende la progettazione architettonica.**

Carla Bechelli ha partecipato con dei suoi progetti universitari rappresentando la Universidad de Buenos Aires, alla Biennale di Architettura del 1991, e ora, dopo 25 anni e varie esperienze in Argentina, Brasile, Messico, Uruguay e Cile, ritorna con il suo studio fondato nel 2003. Tutti i suoi progetti nascono da due concetti fondamentali: da un lato la **ricerca e il dialogo con l'identità del luogo**, con la sua storia, il suo clima, il suo background culturale che fanno da contraltare all'**attenzione per il design**, per le linee, i volumi e la luce, perseguendo un'estetica moderna e una spazialità inedita, rigore funzionale e attenzione al dettaglio.

L'installazione ideata per Venezia accomuna in sé queste caratteristiche e offre la possibilità di **sperimentare un'architettura fusa con la natura**, in cui i confini tra interno ed esterno sono estesi e intangibili o addirittura aboliti. Quest'opera vuole **rendere corporei fenomeni immateriali come il tempo, il movimento e lo spazio**. La tecnica di stratificazione crea l'impressione del tempo che passa attraverso un dispositivo con un'ottica spaziale che rappresenta il passare delle stagioni, mostrando i colori della vegetazione che cambia. **Mentre il visitatore cammina attraverso l'installazione, l'architettura si svela attraverso la natura**, dimostrando come il rapporto con essa produce nell'uomo gioia per i sensi e per l'anima.

L'installazione inoltre non parla un linguaggio astratto, ma **racconta tre progetti** dello studio Carla Bechelli Arquitectos: due di questi - **San Isidro Hotel** e **St George's School** – sono inseriti in contesti naturali e per il terzo – **Las Piedras Villas & Houses** – è stato creato un parco di flora locale con un bellissimo paesaggio che fa da cornice all'architettura. *Las Piedras* ha vinto un premio internazionale, l'International Property Awards nell'ottobre 2015 per la sua originale proposta urbanistica e paesaggistica.

Si trovano tutti e tre a Buenos Aires, città in cui il clima mite permette di progettare strutture in cui interno ed esterno dialogano senza soluzione di continuità. Il grande progetto residenziale di *Las Piedras* è costituito da piccoli edifici chiamate "ville", collocate in un grande parco progettato al centro del layout, che rappresenta il cuore della realizzazione, dove si annullano i confini tra la natura e i giardini e le terrazze delle varie abitazioni. Allo stesso modo, la facciata ondulata del *San Isidro Hotel* - caratterizzata da frangisole in legno - e il giardino sul tetto sono fusi con gli alberi centenari che circondano il progetto e anche la piscina segue il naturale declivio del paesaggio circostante, mentre il grande atrio del *St George's School* si apre all'esterno e dialoga con le forme organiche del tetto e il piano terra convertito in parco.



Inoltre in linea con il tema della mostra principale - REPORTING FROM THE FRONT - curata da Alejandro Aravena, **l'architettura di Carla Bechelli Arquitectos dimostra come, nonostante le difficili condizioni economiche e politiche dell'America Latina, si possano creare soluzioni semplici ed economiche, ma allo stesso tempo innovative e smart, con un occhio sempre attento al design.**

La passione dello studio per la progettazione e la spiccata professionalità lo hanno portato a conseguire riconoscimenti internazionali, vincere diversi premi e ad essere selezionato, come associato, dall'architetto Rafael Viñoly per differenti progetti come *Acqua* a Punta de l'Este e il *Carrasco International Airport* di Montevideo, entrambi in Uruguay.

CARLA BECHELLI ARQUITECTOS

Jose Ingenieros 3030 - Of. 31
San Isidro - Buenos Aires, Argentina
cbechelli@cbarqs.com
www.cbarqs.com

EXHIBITION

Time Space Existence
European Cultural Centre (Palazzo Bembo)
Venezia, Italia
28 Maggio -27 Novembre 2016
Vernice: 26 e 27 Maggio 2016
www.globalartaffairs.org
www.palazzobembo.org

UFFICIO STAMPA Carla Bechelli Arquitectos

Maria Chiara Salvaneli
mariachiara@salvanelli.it
mob. +39 333 4580190

Maria A. Di Pierro
madipierro@gmail.com
mob. +39 366 100 7993