



COP 22 VILLAGE

Dossier de Presse

O
U
A
L
+
A
C
H
O
O
U
I

UN URBANISME TEMPORAIRE

Après la grande messe parisienne de la COP 21, OUALALOU+CHOI a été désigné pour l'aménagement du village de la COP 22 qui se tient du 7 au 18 novembre 2016 à Marrakech. Dans la continuité de la réalisation du Pavillon du Maroc à Milan EXPO 2015 et de l'installation d'une structure tendue sur le parvis de L'Institut du Monde Arabe à Paris en 2014, l'agence développe à l'occasion de cet événement mondial un urbanisme temporaire et expérimental de grande échelle.

EXIGENCE ENVIRONNEMENTALE

C'est avec l'exigence de l'exemplarité environnementale que le village a été conçu pour atteindre un objectif de 95% d'éléments réutilisables ainsi qu'une empreinte carbone réduite à minima pour un événement d'une telle ampleur. L'étude du cycle de vie a été au cœur de la conception du projet avec pour dessein qu'éphémère ne rime pas avec jetable. Une part importante d'économie circulaire marque notre ambition par la réutilisation, le réemploi et le recyclage des ressources et des déchets. Notre projet se distingue également par un aménagement du territoire et du paysage en lien avec la diversité de la culture marocaine et respectueux du paysage local. Il s'appuie sur les conclusions de la COP21 avec la mise en place d'actions concrètes telles que la dématérialisation des documents, l'utilisation d'énergies renouvelables, et la mise en place d'un incubateur d'entreprises liées au climat.



Plan masse

LA CANOPÉE : UNE FIGURE UNIVERSELLE

Pour accueillir ce grand évènement, un terrain nu d'une trentaine d'hectares au sud de Marrakech a été choisi. Il se situe, à la lisière de la ville, face aux murailles millénaires et aux montagnes de l'Atlas. Les structures couvertes sont installées de part et d'autres d'un grand axe joignant les deux boulevards principaux de la ville. Cette colonne vertébrale de 18 mètres de large par 680 mètres de long distribue l'ensemble des éléments de programme et constitue l'espace public principal du projet. Une grande Canopée couvre le ciel. Elle protège un jardin, qui est aussi un extrait de paysage, narratif et didactique. La tente est à la fois une forme primitive et primordiale. Elle est l'expression d'une forme architecturale à la fois marocaine et profondément universelle.

LA CANOPÉE : UNE INNOVATION TECHNIQUE

Cette grande structure tendue couvrant près de 12 000m² est née de la collaboration entre OUALALOU+CHOI et l'entreprise Serge Ferrari avec pour volonté d'abriter, subtilement et avec légèreté, cette traversée paysagère. La membrane précontrainte est fortement ajourée pour assurer un effet de transparence tout en étant absolument étanche. La COP 22 a été l'opportunité d'élaborer une structure innovante tant sur le plan structurel que sur celui de la matérialité.



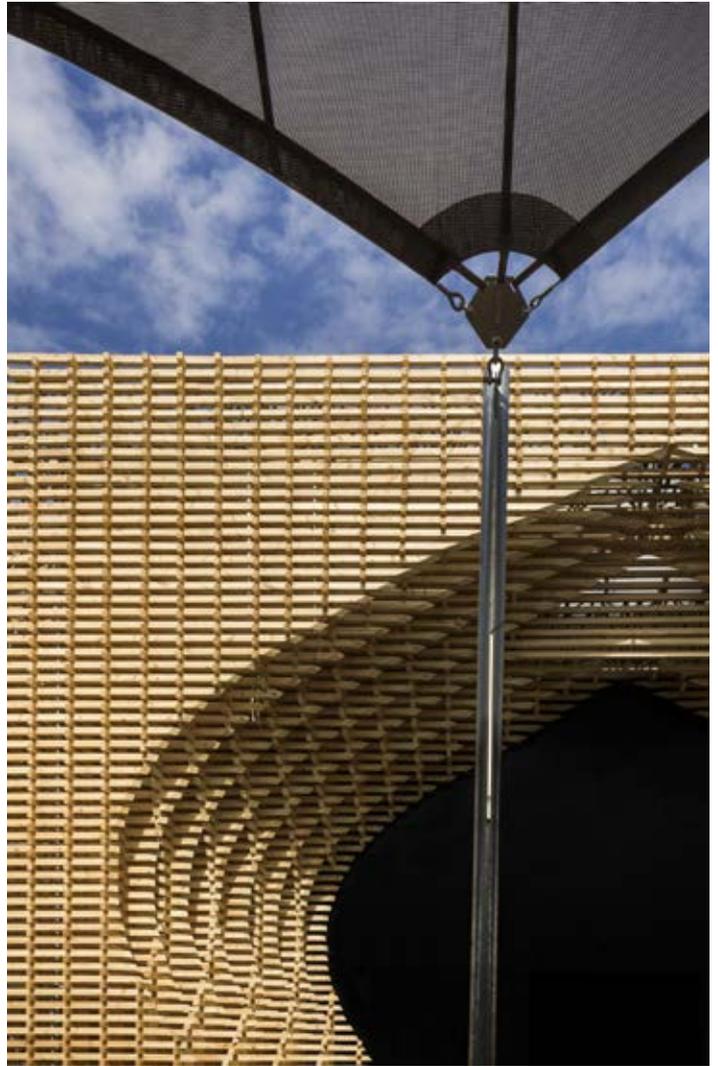
Canopée



Canopée

PORTE DE LA SALLE PLÉNIÈRE

Marquant l'entrée de salle plénière, cette imposante porte de 12 mètres de haut sur 50 mètres de large, interprète à travers un vocabulaire contemporain une forme primordiale de l'architecture marocaine. Cette structure de chevrons en bois superposés crée une lecture complexe de la forme et invente une géométrie. Le motif n'est plus figuré, il est incarné par la matière. Les lignes horizontales viennent détourner la forme de la porte jusque dans l'épaisseur de la structure. Protégeant l'un des principaux espaces de l'événement, la porte agit comme un élément central du projet.



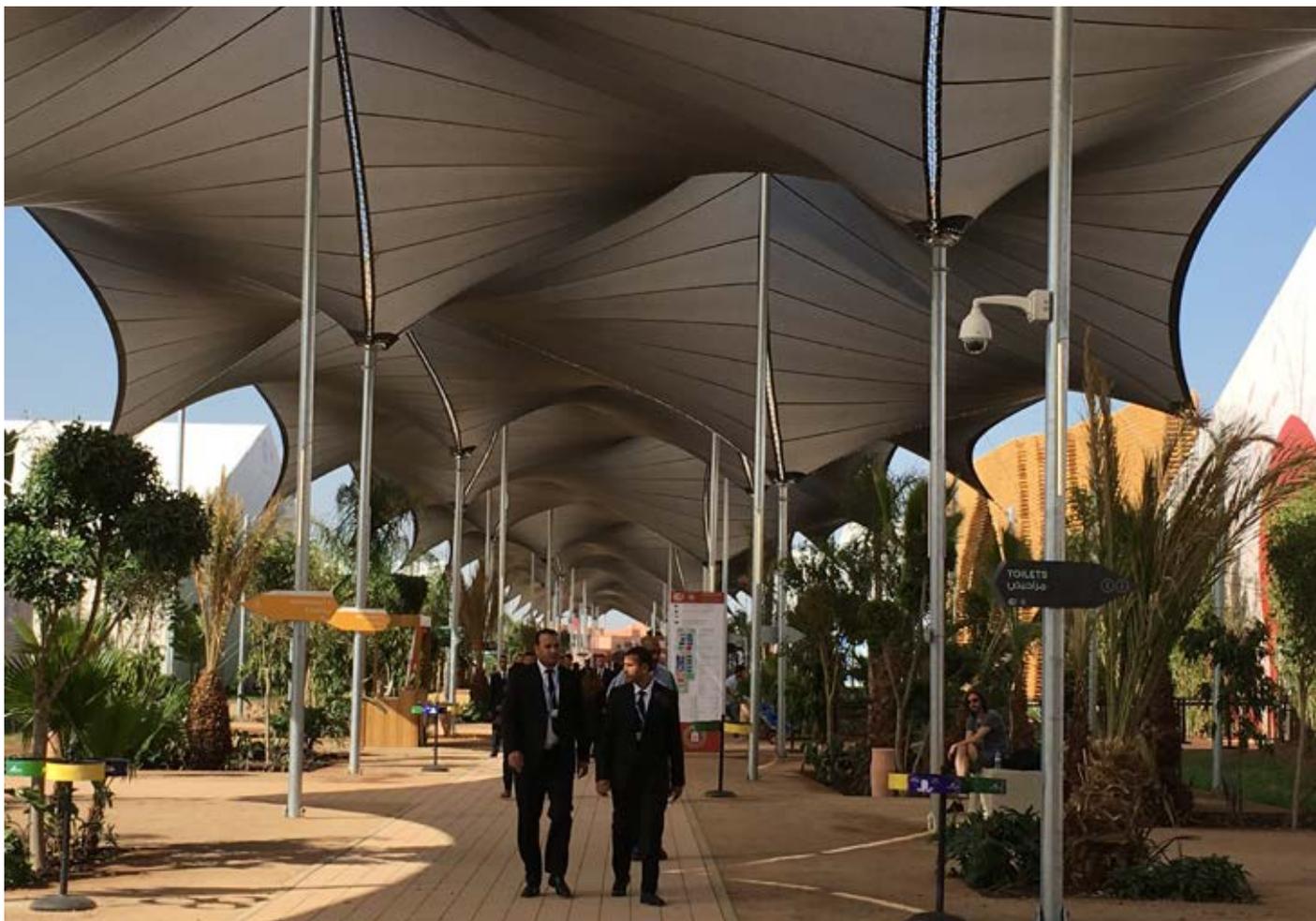
Porte plénière



Porte plénière



Détail de la porte plénière



Allée centrale



Allée centrale



Parvis des Chefs d'Etats



Détail de la canopée



Pavillon du Maroc



Vue extérieure restaurant



Vue intérieure restaurant

L'AGENCE

Agence d'architecture basée à Paris et à Casablanca, OUALALOU+CHOI a été fondée autour de l'idée de tester et questionner les limites des pratiques architecturales et urbanistiques. Les stratégies mises en œuvre par l'agence sont autant de réponses à un environnement de règles et modèles établis de plus en plus standardisés et codifiés. La trajectoire de OUALALOU+CHOI construite à travers des projets d'échelles, de programmes, de sites et de situations très divers, témoigne d'une volonté de faire de l'architecture une pratique savante et sensible. Une forme de résistance, qui s'ancre dans le territoire et dialogue avec la culture. Convaincu que l'invention ne se situe pas toujours dans le périmètre conventionnel d'intervention de l'architecte, OUALALOU+CHOI cherche à mettre en œuvre des stratégies qui s'infiltreront avant et se dissémineront après le projet architectural. Cette exploration continue des enjeux extra-architecturaux est souvent le lieu de la découverte, de la fondation et de l'invention du projet. Ce dernier ne peut être uniquement une réponse à un programme, un site ou un budget.

Au-delà de sa valeur d'usage, de sa puissance esthétique et de la nécessité de construire avec responsabilité, le projet architectural est pour l'agence une exploration de l'intangible et de l'immatériel.

OUALALOU+CHOI a travaillé sur de nombreux projets d'échelles et de programmes très divers : musées, hôtels de luxe, complexes touristiques, logements sociaux, schémas urbains pour des villes existantes ou à venir. L'agence a été plusieurs fois récompensée, notamment par la mention du prix "Les architectures d'Expo 2015", ainsi que par le prix "Rice Alliance Spotlight Prize 2015". OUALALOU+CHOI a également été nommée finaliste pour le prix AFEX 2014. En 2012, l'agence a reçu successivement le prix Young Arab Architects, le WA Awards, et l'EMAP Award pour l'architecture émergente. Ses travaux ont fait l'objet de nombreuses publications, en France comme à l'étranger. En outre, plusieurs expositions ont exhibé les réalisations de OUALALOU+CHOI, notamment à Paris, Casablanca, Londres et Copenhague.



Tarik Oualalou et Linna Choi

FICHE TECHNIQUE

Lieu: Marrakech

Programme : Construction du Village de la COP 22

Surface: site 29.55 HA (hectares) et 93 000 m² construit – Surface couverte par la canopée 12 400 m²

Date: Novembre 2016

Budget: 43 M €

Maîtrise d'ouvrage : Ministère de l'Intérieur, Comité de pilotage de la COP 22

Architectes : Oualalou+Choi

Urbaniste Paysagiste : Oualalou+Choi

Scénographie : Oualalou+Choi avec Stéphane Malka

Groupement : GL events, Capital events, Agence Publics, Leni, Manzeh Diafa

Entreprise Structure canopée : IASO

Contact Presse : Caterina Grosso - cg@oualalouchoi.com +33(0)1 53 10 02 99