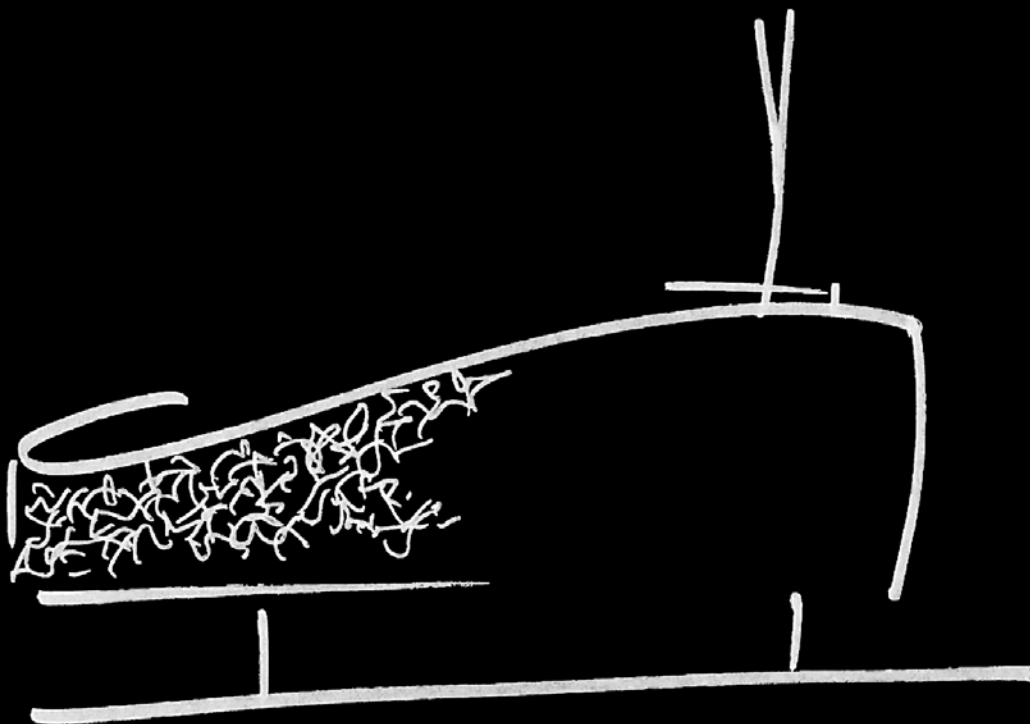


Facchinetti & Partners



TRAMAGLIO

Progetto per un nuovo edificio polifunzionale

Facchinetti & Partners TRAMAGLIO

Progetto per un nuovo edificio polifunzionale
2013 - Paratico (Bs)



Giupponi Costruzioni S.p.A.
Sede Legale:
Piazza della Repubblica , 2 - 24122 BERGAMO
Sede Amministrativa:
Via Faletti 15/17 - 25031 Capriolo BS
www.giupponicostruzioni.it



www.porcelanosa.com



FACCHINETTI & PARTNERS
Architetti associati
Massimo Facchinetti, Carlo Bono, Alessandra Boccalari

24125 - Bergamo - Italia
Via Daste e Spalenga, 45
Tel. +39 035 30 03 59
www.facchinetti-partners.com
info@facchinetti-partners.com
BERGAMO - MILANO - BELGRADO



TRAMAGLIO

Edificio Polifunzionale a Paratico (Bs)

Il tema da affrontare per la progettazione e la realizzazione del nuovo fabbricato polifunzionale a Paratico in provincia di Brescia, risulta certamente tra i più complessi tra quelli esaminati da Facchinetti & Partners in questi ultimi anni di attività.

Il sito è un “non luogo”, uno spazio commercialmente poco interessante, senza un *appeal* particolare, privo di una vera ragione per essere edificato.

Lo Studio si è trovato ad operare in un’area dequalificata, collocata ai margini della periferia comunale e destinata a rimanere trascurata per la mancanza di caratteristiche utili a definire i principi progettuali di una rigenerazione del tessuto urbano.

Un tema particolarmente complesso quindi, anche per chi da anni lavora sui progetti urbanistici e architettonici finalizzati all’integrazione funzionale di attività, manufatti, paesaggi legati al territorio, evitando di ricorrere all’addizione pedestre delle componenti preesistenti, senza una visione ambientale complessiva e quindi incapace di valorizzarne i contenuti. La problematicità del nuovo fabbricato polifunzionale di Paratico, è derivata anche dal disorientamento da parte della committenza che in questo particolare momento del mercato immobiliare si è trovata a dover costruire un manufatto in un luogo defilato e scarsamente localizzabile del quale non sussisteva un

fabbisogno specifico e con l'esigenza di contenere i costi di costruzione. Il lotto, fino ad oggi utilizzato come spazio di parcheggio, ha una forma sostanzialmente triangolare, non si affaccia direttamente sul lungo lago, che si trova nei paraggi, e neppure su una delle vie principali di accesso al paese. A partire da questi vincoli, la sfida di Facchinetti&Partners e di Giupponi Costruzioni, condivisa anche dall'Amministrazione Comunale, ha come obiettivo il recupero dell'identità unitaria del luogo, attraverso il ripristino di una condizione ottimale dell' habitat e l'edificazione di una costruzione adatta a ridare dignità al paesaggio. Il progetto ha dovuto garantire il rispetto di tutte le normative vigenti in materia edilizia, antisismica, risparmio energetico, eco-sostenibilità, rispetto dei valori paesaggistici riconosciuti dell'ambito territoriale di riferimento. Una particolare attenzione è stata posta per garantire la congruità con i criteri di gestione degli immobili e delle aree, restando coerenti con gli obiettivi di qualità paesaggistica ed ambientale.

L'attenzione si è focalizzata sull'aspetto tipologico e tecnico-estetico dell'involucro edilizio. L'impianto planimetrico del fabbricato è generato in primo luogo dalla forma del lotto e conseguentemente dai parametri edilizi ammissibili; la distribuzione delle superfici ha determinato un restringimento delle piante ad ogni piano recuperando di

volta in volta spazi a terrazza, il tutto avvolto e mascherato dall'involucro. Il piano terra, completamente vetrato ed arretrato rispetto alla sagoma del perimetro dei piani soprastanti, consente di ottenere una sorta di portico coperto e lasciare il contatto visivo diretto con quanto ospitato negli spazi interni. Si è scelto di strutturare intorno al tema della ristorazione le attività ricreative, per garantire l'appetibilità commerciale dei futuri operatori economici nonché un adeguato riscontro nei confronti degli utilizzatori finali.

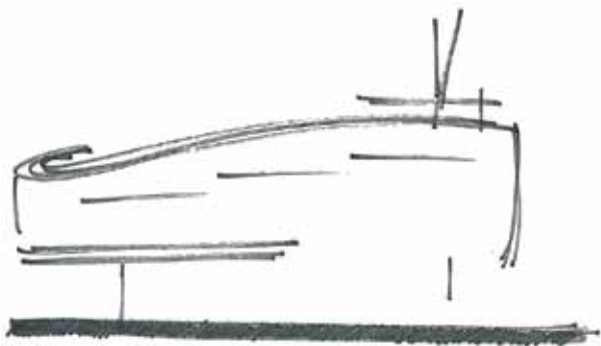
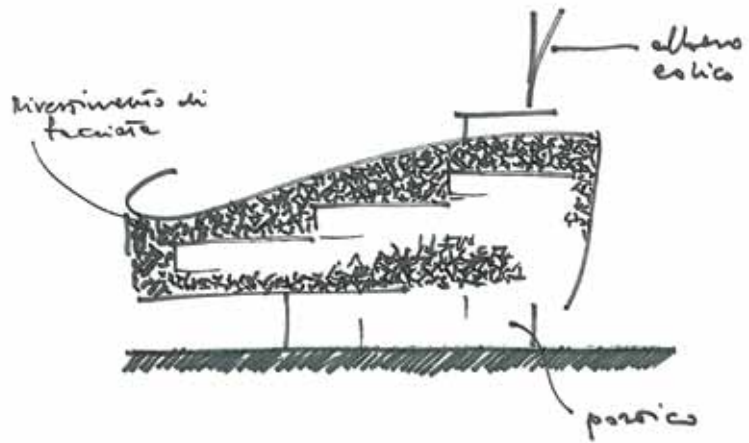
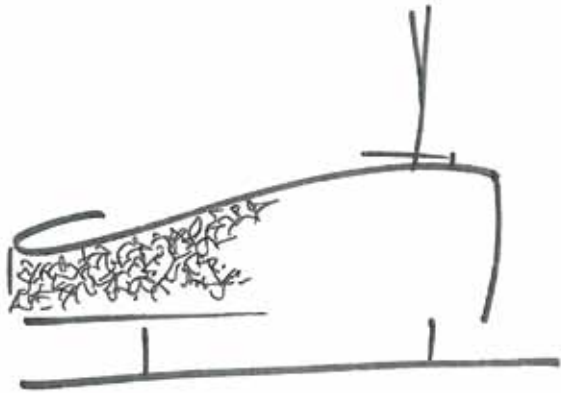
Grazie all'uso del Krion di Porcelanosa è stato possibile studiare una "pelle" di rivestimento del manufatto architettonico con una tessitura specifica, ideata appositamente per l'intervento in oggetto, capace di caratterizzarlo e di renderlo unico.

Il disegno è ispirato alla cultura locale, è una trasposizione in un materiale moderno e tecnologico delle reti dei pescatori e delle trame di pizzi e merletti e ricami delle donne del lago d'Iseo.

L'involucro oltre all'aspetto puramente estetico garantisce la mitigazione della luce solare durante le ore diurne ed enfatizza con giochi di luci e ombre ciò che viene ospitato all'interno.

Fortunato D'Amico





PIANO TERRA



PIANO PRIMO



PIANO SECONDO



PIANO TERZO









Facchinetti & Partners

Architetti Associati

Lo studio **Facchinetti & Partners Architetti Associati**, **Massimo Facchinetti**, **Carlo Bono**, **Alessandra Boccalari**, si costituisce all'inizio del 2004 integrandosi e sostituendosi alla precedente struttura tecnica organizzata e gestita, da più di un decennio, dallo stesso Massimo Facchinetti.

Si occupa di architettura a 360° ovvero in tutte le sue declinazioni: **Architettura al servizio dell'uomo, etica, morale, di responsabilità sociale, "colorata e sensoriale"**.

Architettura:

- al servizio delle esigenze dell'uomo, ovvero **etica**, rispettosa dei ruoli, delle funzioni e dell'ambiente, che non danneggia nessuno;
- **morale** che rispetta le moralità delle persone, le loro origini, le loro usanze, le peculiarità dei luoghi;
- **socialmente responsabile**, mirata a sostenere la ricchezza sociale in tutte le sue fasi dal progetto alla realizzazione, dal suo utilizzo al suo smaltimento;
- che utilizza il **colore** come quarta dimensione ed è capace di far **percepire sensazioni** grazie allo stimolo dei 5 sensi.

L'architettura non è più solo estetica, diviene anche progetto etico, sociale e morale.

L'attività dello studio spazia dagli ambiti più classici quali progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza di opere sia pubbliche che private, pianificazione urbanistica e territoriale, consulenza tecnica in diversi settori del mondo dell'edilizia, dell'urbanistica, della tutela ambientale e dell'editoria tecnica, a quelli più innovativi e con lo sguardo volto al futuro.

Ecobuilding – Progettazione Green:

impegno nella decarbonizzazione edilizia, ambientale e territoriale fino al risparmio e beneficio energetico degli edifici.

Ricerca ed innovazione tecnologica:

utilizzo di materiali tecnici, tecnologici ed innovativi contemporanei sia nell'architettura pubblica che privata.

Colore e percezione sensoriale: utilizzo del colore come quarta dimensione e progetto come "artefatto sensoriale" capace di far percepire sensazioni.

Un aspetto caratterizzante dello studio è l'orientamento **all'ecosostenibilità edilizia ed all'innovazione tecnologica**, con un occhio di riguardo alla realizzazione di edifici energeticamente sostenibili. Altro obiettivo dello studio è **l'attenzione al design ambientale** perché il territorio è parte integrante del progetto e non elemento accessorio

A questo si aggiunge lo studio di soluzioni progettuali basate sui cinque sensi l'uso del colore come ampliamento degli aspetti sensoriali percepiti.

Lo studio crede nel **lavoro in team** che valorizza la struttura organizzativa e la competenza di ciascuno, al fine di raggiungere l'obiettivo comune: **l'ottimizzazione qualitativa del progetto**.

Tra i lavori più significativi dello studio troviamo:

- Polo tecnologico per la Provincia di Bergamo e per la Provincia di Modena
- Strutture e impianti per i mondiali di sci del 2005 a Santa Caterina Valfurva (So)
- Nuovo complesso residenziale e sanitario del "Gleno" a Bergamo
- Progetto per una nuova città in Venezuela
- Centro residenziale a Uakam in Dakar, Senegal
- Rilancio turistico di San Bernardino, Svizzera
- Nuovo centro wellness "la rosa nel deserto" ad Abu Dhabi, Arabia Saudita
- Progetto "Tunis Tower": centro amministrativo, commerciale e diplomatico, Tunisi

Tra le aziende più prestigiose con cui lo studio collabora si annoverano:

Tvs - pentole, Martini illuminazione, Ares illuminazione, AEM Milano-energia, Athena - arredo urbano, Foppapedretti, Rolfo - veicoli industriali, Tda - arredo bagno, Global radiatori, Elitable - arredo ufficio, Arditi - componenti per illuminazione, Cimalighting, Neolite - illuminazione, Newfren - brake and clutch tecnologia, Hammer - caschi sci, Keplero automotive, Ici Caldaie, Beretta, Luce&Light, Ghidini Group - maniglie e coordinati, Montecarlo Racing, Montecarlo Marine, Clei - Ecooking cucina verticale.

Giupponi Costruzioni S.p.A.

La Giupponi Costruzioni S.p.A. è una società della famiglia Giupponi operante nel settore dell'edilizia residenziale, commerciale e industriale nelle provincie di Brescia e di Bergamo da oltre 50 anni.

Tra gli interventi più significativi realizzati negli ultimi anni ricordiamo:

Comune di Bergamo: Realizzazione del Centro Polifunzionale "PANTHEON" edificio disposto su 9 livelli (2 interrati e 7 fuori terra) composto da parcheggi ai piani interrati, da centro commerciale (50 negozi) dal piano terra al piano 3°, da hotel (100 camere) dal piano 4° al piano 6°.

Comune di Seriate: Realizzazione della Residenza Il Borgo n. 9 edifici residenziali disposti su 7/8 livelli (1 interrato e 6/7 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato, da appartamenti dal piano terra al piano 6° (330 appartamenti 450 autorimesse).

Comune di Romano di Lombardia: Realizzazione di diverse residenze negli ultimi 10 anni (circa 550 unità immobiliari tra appartamenti, uffici, negozi e 650 autorimesse).

Comune di Chiari: Realizzazione di diverse residenze negli ultimi 15 anni (circa 250 unità immobiliari tra appartamenti, uffici, negozi e 300 autorimesse).

Comune di Villa di Serio: Realizzazione della Residenza Gazebo n. 3 edifici residenziali disposti su 4 livelli (1 interrato e 3 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato, da appartamenti dal piano terra al piano 2° (120 appartamenti e 150 autorimesse).

Comune di Treviolo: Realizzazione della Residenza Albegno Centro n. 2 edifici residenziali disposti su 4 livelli (1 interrato e 3 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato, da appartamenti dal piano terra al piano 3° (80 appartamenti e 100 autorimesse).

Comune di Paladina: Realizzazione della Residenza Panorama n. 4 edifici residenziali disposti su 3/4 livelli (1 interrato e 2/3 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato, da appartamenti e da ville dal piano terra al piano 2° (circa 100 unità e 130 autorimesse).

Comune di Cortefranca: Realizzazione della Residenza Euroresidence n. 3 edifici residenziali disposti su 3/4 livelli (1 interrato e 2/3 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato, da appartamenti dal piano terra al piano 2° (circa 60 unità e 90 autorimesse).

Comune di Capriolo: Realizzazione del Centro Commerciale Gamma edificio commerciale disposto su 3 livelli fuori terra per una superficie coperta di circa 7.500 mq.

Comune di Palazzolo sull'Oglio: Realizzazione della Residenza Il Parco n. 7 edifici residenziali disposti su 3/4 livelli (1 interrato e 2/3 fuori terra) composta da autorimesse al piano interrato e circa 100 appartamenti tra il piano terra ed il secondo.

Comune di San Pellegrino Terme: Realizzazione delle residenze Casa Adriana e Casa Convitto composte da oltre 100 appartamenti, 20 negozi e circa 150 autorimesse.

Discount vari realizzati nei Comuni di Romano di Lombardia, Ghisalba, Boltiere, Rovato, Palazzolo sull'Oglio e Calcinateda.



