

Nova slika Nenad Kondža, Zadraniin i predsjednik Savjeta UHA-e, za Jutamji je izdvojio, prema njegovu mišljenju, 6 najuspješnijih suvremenih kuća

Nakon njih Zadar više nije isti



Dvorana Višnjik
 *** Zadranima se toliko sviđa dvorana Marijana Hrčića da za Jazinama nitko ne žali

Kazalište lutaka, dvorana Višnjik, Morske orgule je samo su neke od projekata koje su promijenile arhitektonsku sliku Zadra

NENAD KONDŽA Izabrali nekoliko suvremenih kuća koje bi trebale predstaviti grad. To je arhitektonska slika u percepciji javnosti visoko na listi hrvatskih gradova nije lako. Stoga sam se priklonio subjektivnom izboru, više emotivnom nego racionalnom, te takozvano objektivni izbor. Ono što jest ideja vodilja ovog izbora, ni koja povezuje sve izabrane radove, jest napor koji su arhitekti učinili na prikazanim projektima i dodali im onaj višak preko zadanih programa koji zgradama daje urbano značenje ili dodatni, javni, komunalni karakter. Počinimo na Poluotoku, prema abecedu.

Javni i privatni interesi
 Arsenal u Zadru, lučko sklađište baroknog pročelja iz 18. stoljeća sagradeno uz Trg tri bunara na ulazu u gradsku luku, danas raznovrsna količina nečega, velika za lita svjetla, arhitekta, zrak, na sreću i ljudi, preživjelo je svojim postojanjem mjesto tegobe. Najveću sigurnost tijekom Drugog svjetskog rata, kada su bombe dizajnirale prostor. Od tada je obnavljan više puta i svaki put dobro. Preva obnova posjede. Drugo svjetskog rata u, duhu internacionalne moderne. Zadržana je vanjska opna s kamenim baroknim stubištem u ulaznom pročelju za pristup galerijama, unutar koje je dodan sustav armiranobetonskih stupova i greda za nove armiranobetonske galerije.

Nenad Kondža: Kao arhitekti i Zadraniin teško sam se odlučio samo za šest kuća



Obrtnička i Tehnička škola
 *** Projekt Veljka Olujića i Tončija Žarniča nadilazi svoju osnovnu funkciju, otvarajući mogućnost široke javne upotrebe. Ova suvremena škola ima urabano značenje i generira novi javni prostor



Kazalište lutaka
 *** Nestrpljivo očekujemo početak funkcioniranja kazališta arhitekta Marušića

Mediterranski javni prostor
 Obalna skalnada, urezana u rivi uz minimalno korištenje arhitektonske dramaturgije, st

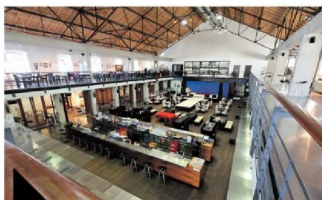


Kriteriji Zgrade koje su dale više - urbano značenje i javni karakter

vila je točka na pravom mjestu, te napunila vrh rive promatračima sulašateljima, jer orgule sigurno nisu samo skalnada. Početkom osamdesetih na prostoru nekadašnjeg kompleksa dominikanskog samostana izvedena je školjka novog Zadarskog kazališta lutaka, i toliko dugostojala da su se slatki posjetitelji pitali nije li i to ruševina zaostala iz Drugog svjetskog rata. Na sreću, pro-



Novouređeni Arsenal
 *** Andrević je staru zgradu iz 18. stoljeća napunio svjetlom, užicima i ljudima



Morske orgulje i Pozdrav suncu
 *** Sretnje po rivi zahvaljujući Millo Bačiću dobile su posve novu, većinu dimenziju

Tri zgrade izvan poluotoka
 Izvan poluotoka tri su zgrade, među mnogima, koje bih istaknuo. Jedna je Industrijsko-obrtnička i Tehnička škola arhitekta Veljka Olujića i Tončija Žarniča (pojedinički rad na natječaju iz davne 1987.), čija se gradnja dugo čekala, no potvrđila je da se čekanje isplatio. Projekt jasno ilustrira ograničenja idruženju uvjetovanost arhitekture, kao i okolnosti njezina nastanka, što jest odlika prave arhitekture.



Poslovna zgrada Trokut
 *** Kalvi god sadržajni budu naselili zgradu. Igora Peđića, ona će postati novi znak grada

Dvorana na Višnjiku arhitekta Marijana Hrčića ispraktne, zapravo arhitektske forme dale je obrisu grada s avnim no pečat. Peđa, svemirski brod i tko zna koliko još metafizičkih značenja dvorana izaziva, što primarne forme, pravilno korištenje, sigurno mogu. Poslovnu zgradu "Trokut" arhitekta Igora Peđića točno čini, kako joj isamo ime kaže, istokrajni trokut prosječne dužine stranice 30 metara. Kada se do kraja sagraditi kompleksi koji je dio, a pogotovo kada a zaživi Kampus, smatram da će "Trokut" postati nova zadarska gradska loža. •

nastavak sa str. 31

sljednih godina to se sve promijenilo, jedva čekam ljepo vrijeme! pravi slobodan vikend da se zalatim u Zadar, i to zaista zalatim, jer mi u najvećem slučaju trebaju samo tri sata do tamo.

Nova vizura
Umjesto šikara uz cestu, na ulazu u grad sada se nalaze trgovine

Arsenal kao 'noćni trg'
 Na sreću, unatoč svim arhitektonskim intervencijama i skokima se Zadar s pravom ponosi, nije 'ubijen' nijedan stari ritual'. Veliki makijato (zaista rijetko vidim nekog da pije onaj mali) ujutro još pijem na istim mjestima, u Tonju, kod Danijela ispred suda, kod Vijeća, u Dini ili Borgu, tradicionalni gradski drit koji nerijetko bude takav da me u jedno jutro možete naći na svih pet mjesta. Ako baš ogladnim, oko podne na svakom koraku mogu greutati malo pršuta, sira i pokoji incun, kad me popodne 'pukne' fjaka budem doma ili sjednem na rivi, a navečer prodem cijelu Kalelargu i to onaj potez od Narodnog trga do Donata i Kloyda. Svi ti običaji ostali su isti, ali oko njih se otvorio cijeli niz novih kačica, malih konoba i sličnih mjesta koji su te sitne, ali važne rituale dodao obogatilo.

Stari rituali Unatoč modernizaciji, navike Zadrana ostale su iste

Plaže omiljene za izlaske
 Ljeti se iz Arsenala samo preko ceste preselili u Garden, veliki bar stranom nazvati prijatelje u Zagreb da čuju orgulje kako sviraju. I u drugu stranu grada, prema Arbansama, nekad puste i neuređene plaže ljeti, a povremeno i zimi postale su mi



Borik Diklo zadarski su 'in' kvartovi u kojima se mnogo godi

Stari rituali Unatoč modernizaciji, navike Zadrana ostale su iste

omiljeno odredište za noćni izlazak, a nastalom, tko ne bi navečer više volio sjediti na terasi pored mora, a ne negdje pored ceste.

Kino postalo šoping centar
 Bivše kino Zadar na Kalelargi, ispred kojeg smo osamdesetih stajali u redu za karte danas je mali, ali moderan šoping centar Callegros novim kinodvoranom, a zajedno s nedavno otvorenim multiplexom u City Galeriji Zadrani su se opet vratili kinu i gledanju filmova na velikom platnu. Sve se stvari starom su Poluotoku dale sjajnog vjetar u leđa. Naime, posljednjih godina napokon se počelo znatno ulagati u kvartove izvan Poluotoka koji su godinama bili zamereni, pa se u jednom trenutku činilo da će Poluotok potpuno zamrjeti. Međutim, to se upravo zbog moderniziranja ipak nije dogodilo, a istodobno su drugi dijelovi grada obnovljeni, pa tako više nije samo Polu otok najljepše mjesto za život. Cesta uz more od Borika prema gradu postala je jedna od najljepših šetnica, tako da Borik i Diklonisu izgubili svoju elitnost. Nove zgrade na Vošarnici, kao uostalom u većini drugih dijelova grada oživjeli su kvartove. Šoping je napokon dobio novu dimenziju - šoping centar City Galerija na Relji opremljen je kao i svi veliki centri u većim gradovima, a kako i prilici pravom dalmatinskom gradu, čak i šoping centar ima terasu s kafićima. Puno se promijenilo, ali navike su ostale iste. Hvala Bogu na tome! •

Dobra vijest Akcija Raiffeisen banke u suradnji s desetak građevinskih tvrtki Kamate snizili 25, a stanove 20 posto

Raiffeisen banka je u suradnji s desetak građevinskih tvrtki pripremila akciju kojom će 1000 stanova na različitim lokacijama u Hrvatskoj pomoliti za 15 do 20 posto nižu cijenu te s nižim kamatnim stopama za 15 do 25 posto.

AKCIJA RAIFFEISEN
 Kako bi potaknuli uspavano tržište nekretnina u Hrvatskoj te kako bi motivirali ljude na kupnju stana i riješili ih briga o tome hoće li im kamate na stambene kredite narasti ili ne,

AKCIJA RAIFFEISEN
 Raiffeisen banka je u suradnji s desetak građevinskih tvrtki pripremila akciju kojom će 1000 stanova na različitim lokacijama u Hrvatskoj pomoliti za 15 do 20 posto nižu cijenu te s nižim kamatnim stopama za 15 do 25 posto.

AKCIJA RAIFFEISEN
 Raiffeisen banka je u suradnji s desetak građevinskih tvrtki pripremila akciju kojom će 1000 stanova na različitim lokacijama u Hrvatskoj pomoliti za 15 do 20 posto nižu cijenu te s nižim kamatnim stopama za 15 do 25 posto.

AKCIJA RAIFFEISEN
 Raiffeisen banka je u suradnji s desetak građevinskih tvrtki pripremila akciju kojom će 1000 stanova na različitim lokacijama u Hrvatskoj pomoliti za 15 do 20 posto nižu cijenu te s nižim kamatnim stopama za 15 do 25 posto.

Blue Garden 2

Zadar, Belafuža
Ulica Ivana Viteza od Sredne

- stanovi i kuće u nizu
- unikatne stambene jedinice 30 m² - 150 m²
- vlastiti vrt, krovne terase, parkirna mjesta
- vrhunska kvaliteta gradnje

www.bluegarden2.com

SENTENTIA
investitor projekta - SENTENTIA d.o.o.

KONTAKT:
ured: +385 23 492 528
gsm: +385 98 980 35 41
e-mail: bpesa@sententia.hr

LJOKA PROJEKT

Prodaje se projekt na otoku Ugljanu - izrađen UPU, obuhvat zone 40 000 m², 1/1 vlasništvo, atraktivna lokacija, T2-turistička zona, hoteli, apartmani, marina 40 vezova, 200m obale

LJOKA PROJEKT

Kontakt: tel. +385 23 492 528 • gsm +385 98 888 227