



Descrizione tecnica sintetica

La proposta prevede l'allestimento di impianto di diffusione sonora per musica ed effetti di elevata qualità e flessibilità d'uso. Nello specifico vengono individuate le seguenti zone di diffusione ognuna delle quali potrà riprodurre sorgenti diversificate a volumi di riproduzione indipendenti:

- area vendita piano 0
- area adiacenze laboratorio piano 0
- bagni piano 0
- scaffale sinistra piano 0 (solo riproduzione effetti)
- scaffale ingresso piano 0 (solo riproduzione effetti)
- scale mobili (solo riproduzione effetti)
- scale
- laboratorio piano 0
- area vendita piano -1
- area adiacenze lounge piano -1
- area operativa robot piano -1
- area lounge piano -1

Area vendita piano 0:

è prevista l'installazione di 32 altoparlanti a larga banda che verranno montati ad incasso nel canale elettrificato, è prevista l'installazione di un altoparlante ogni tre metri circa di canale con disposizione alternata rispetto ai canali adiacenti in modo da ottenere una copertura acustica omogenea su tutta l'area di vendita permettendo di ricreare un'atmosfera coinvolgente anche a volumi di riproduzione contenuti.

Area adiacenze laboratorio piano 0: come per l'area vendita del piano 0 ma con un numero di altoparlanti inferiore (11).

Bagni piano 0 : è prevista l'installazione di 2 altoparlanti in box per montaggio a parete o soffitto dei quali uno sarà installato all'ingresso dei bagni ed uno nell'atrio di accesso ai servizi igienici

Scaffale sinistra piano 0 : è prevista l'installazione di 3 kit di audio shakers che verranno installati sulle superfici dello scaffale al fine di indurre le vibrazioni sonore sulla struttura dello scaffale stesso ed ottenere così una diffusione sonora apparentemente emessa dall' espositore, ogni kit è composto da un unità di riproduzione per le frequenze medioalte e da una unità di riproduzione delle frequenze basse. L'installazione prevede la riproduzione di effetti sonori a volumi moderati.

Scaffale ingresso piano 0 : come per lo scaffale sinistro piano 0 ma con l'applicazione di 2 kit audio shakers.

Scale mobili : anche in questo caso verrà impiegata la tecnologia audio shaker, verranno installati 3 kit come per lo scaffale sinistra piano 0 e verranno applicati ai pannelli di rivestimento della parete lungo la quale è posizionata la scala mobile (riproduzione esclusiva di effetti sonori a volumi moderati)

Scale : verrà attrezzata in modo da poter ottenere un suono particolarmente coinvolgente sia in caso di riproduzione musicale sia di effetti sonori mediante l'installazione in centro scala di un sub woofer pendente dal soffitto e da 4 micro diffusori che potranno essere applicati ai corpi illuminanti in modo da servire le due rampe laterali, il pianerottolo e la rampa centrale.

Laboratorio piano 0: il laboratorio verrà attrezzato in modo da poter supportare in caso di necessità eventi live che richiedano un livello d'ascolto relativamente elevato fino a ricreare un atmosfera di tipo “disco bar”, allo scopo viene proposta l'installazione di un sub woofer a soffitto e di 7 diffusori acustici a parete. In questo caso l'installazione verrà eseguita con filosofia “ad impedenza” in modo da ottenere una dinamica acustica di maggior rilievo. Nel laboratorio verranno installate due prese audio per la rapida connessione di una consolle dj . Il segnale generato dalla consolle dj potrà essere diffuso anche nelle altre zone del punto vendita.

Area vendita piano -1: come per l'area vendita del piano 0 ma con un numero di altoparlanti inferiore (17).

Area adiacenze Lounge piano -1: come per l'area vendita del piano 0 ma con un numero di altoparlanti inferiore (13).

Robot: l'area operativa del robot verrà sonorizzata in modo da riprodurre effetti eventualmente legati alla movimentazione del robot tramite applicazione di microfoni (microfonia del robot da valutare).

Lounge: verranno installati 12 diffusori, della tipologia e nella modalità come per le aree vendita, con l'aggiunta di un sub woofer ad incasso in controsoffitto al fine di ottenere un risultato acustico di maggior calore rispetto all'area vendita.

Sorgenti sonore:

oltre alle connessioni DJ che verranno rese disponibili nel laboratorio, il sistema proposto dispone di ulteriori 14 ingressi audio monofonici (eventualmente strutturabili in modalità stereofonica a coppie) per la connessione di altrettante sorgenti audio che possano essere a scopo di diffusione musica o effetti sonori. La fornitura delle sorgenti sonore e relativi contenuti audio sono da considerarsi di Vostra competenza.

Alloggiamento apparati: tutti gli apparati di gestione, amplificazione e controllo saranno installati in una struttura rack, con fronte protetto da chiusura a chiave, che verrà posizionato nel locale predisposto al piano -1. Gli apparati contenuti nel rack non prevedono azioni manuali dirette da parte del personale di negozio grazie all'adozione di un sistema d'automazione come di seguito descritto

Facilità d'uso: il sistema proposto prevede l'integrazione di tecnologie d'automazione a consentire una fruizione di tutte le le funzionalità disponibili in modo semplice e sicuro.

A tal fine la gestione di tutti i segnali audio sarà affidata ad una matrice digitale che garantirà la corretta equalizzazione di ogni linea d' altoparlanti, la corretta regolazione di volume per ogni zona, la corretta configurazione di sorgenti d'ascolto ogni qual volta il sistema viene utilizzato.

Come indicato precedentemente, non è prevista nessuna azione manuale diretta sui componenti dell'impianto da parte del personale addetto alla vendita evitando così la possibilità di errori di manovra o di manomissioni involontarie del sistema. A governo dell'impianto verrà fornito un processore d'automazione che permetterà di realizzare un'interfaccia utente software da installarsi su di un qualsiasi computer windows ed un'interfaccia software da installarsi su dispositivi Apple iPad (dotati di app "Crestron Mobile G Pro" scaricabile da iTunes). Le interfacce utente software verranno realizzate ad hoc in modo da permettere al personale di negozio di selezionare facilmente la sorgente sonora da diffondere in ogni zona oltre che poterne regolare il volume e stabilire orari di accensione e spegnimento automatico del sistema su base settimanale. L'automazione potrà essere estesa al controllo del sistema di distribuzione video, al sistema di illuminazione, al sistema di climatizzazione come eventualmente al sistema di gestione del robot (previo valutazioni tecnico commerciali specifiche)

Elenco materiali (cliccando sulle voci descrizione in blu è possibile la visualizzazione delle brochure dei prodotti disponibili in web)

LOCAZIONE	DESCRIZIONE	MARCA	MODELLO	QTA
VENDITA P0	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS16SE	42
BAGNI P0	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS16SE	2
SCALE	SUBWOOFER	BOSE	FS3BF	1
	ACCESSORIO PENDENTE	BOSE	30099	1
	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	FS3S	4
SCALE MOBILI	KIT SHAKERS	ESARC	FIGARO KIT	3
	TRASFORMATORE	RCF	DT30	3
SCAFFALE SX	KIT SHAKERS	ESARC	FIGARO KIT	2
	TRASFORMATORE	RCF	DT30	2
SCAFFALE INGRESSO	KIT SHAKERS	ESARC	FIGARO KIT	3
	TRASFORMATORE	RCF	DT30	3
LABORATORIO	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS100SE	7
	KIT STAFFA	BOSE	41865	2
	SUB WOOFER	BOSE	MB4	1
	STAFFA	BOSE	27056	1
VENDITA-1	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS16SE	28
ROBOT	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS16SE	2
LOUNGE	DIFFUSORE ACUSTICO	BOSE	DS16SE	12
	SUBWOOFER	BOSE	FS3BF	1
	STAFFA	BOSE	29855	1
LOCALE TECNICO	MATRICE AUDIO	BOSE	CSESP88	1
	SCHEDE IN/OUT AUDIO	BOSE	ESP4X4	2
	PROCESSORE LOGICO	CRESTRON	CP2E	1
	ALIMENTATORE	CRESTRON	PW2420	1
	AMPLIFICATORE	YAMAHA	XH200	7
	AMPLIFICATORE	YAMAHA	XM4180	2
	AMPLIFICATORE	YAMAHA	XP1000	1
	RACK STRUTTURATO	GDL	32U	1
MATERIALE DI CABLAGGIO	VARI	VARI	1	